
Johann Michael
BACH

Herr, du lässest mich erfahren

Motette
für achtstimmigen Doppelchor (SATB/ATTB)
(duplierende Instrumente ad libitum)
und Basso continuo
herausgegeben von Max Schneider

Motet for double choir (SATB/ATTB) with
(instruments colla parte ad libitum)
edited by Max Schneider

Partitur / Full score



Carus 30.607

PROBE-PARTITUR
Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

Herr, du lässtest mich erfahren

Psalm 71, 20a. Klagelieder 3, 31.32

Johann Michael Bach
1648-1694

CORO 1.

Canto

Alto

Tenore

Basso

CORO 2.

Alto

Tenore 1.

Tenore 2.

Basso

(Organo)

Man.

Herr, du lässtest mich erfahren viel und große Angst, viel und große Angst und ma-ches

Herr, du lässtest mich erfahren viel und große Angst, viel und große A .n.

Ob gleich schwe-res Kreuz und

Ob gleich schwe-res Kreuz und

ben-dig/ du

er-fah-ren viel und große Angst, viel und große Angst;

und große Angst, viel und große Angst, pian.

pian.

pian.

Fed.

Lei-den, so bei Chri-sten oft ent = steht, mit mir hart dar = nie = der

8 Lei-den, so bei Chri-sten oft ent = steht, mit mir hart dar = nie = der

du läs=st mich er = fah=ren viel und gro=ße Angst, du läs=st er =

8 du läs=st mich er = fah=ren viel und gro=ße Anr

Man.

geht, = steht, mit mir hart dar=nie=der

8 geht, ri-sten oft ent = steht, mit mir hart dar=nie=der

fah=ren, du läs=st ,ro=ße Angst

fat ren viel und gro=ße Angst

Man. Ped.

PROBENPAPIER
 Ausgabegqualität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

geht,

geht,

und ma- chest mich wie- der le- ben - - - dig, le- ben - - - dig, und ma- chest mich wie- der le-

und ma- chest mich wie- der le- ben- dig, le- ben - - - dig, le- ben- dig, und r

Man.

25

soll mich doch von ihm nicht schei- den, er ist m: Hei. mei- nen

soll mich doch von ihm nicht schei- .icht, mei- nen

ben - dig,

ben -

und ma- chest mich wie- der le- ben- dig, le- ben- dig,

und ma- chest mich wie- der le- ben- dig, le- ben- dig,

cu. Man. Ped.

30

PROBENPAPIER

Evaluation Copy - Quality may be reduced.

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert.

Carus-Verlag

35

Je - sum laß ich nicht! Durch ihn will ich wie - der le - ben, denn er wird zur rech - ten Zeit wek - ken mich zur

8 Je - sum laß ich nicht! Durch ihn will ich wie - der le - ben, denn er wird zur rech - ten Zeit wek - ken mich zur

le - ben - dig.

le - ben - dig.

35

Man. Ped.

40

Se - lig - keit,

Se - lig - keit,

Der Herr ver

Der H...

... wig = lich, nicht e = wig = lich, nicht e = wig = lich, nicht e = wig = lich, nicht

... wig = lich, nicht e = wig = lich, nicht e = wig = lich, nicht e = wig = lich, nicht

... wig = lich, nicht e = wig = lich, nicht e = wig = lich, nicht e = wig = lich, nicht

... wig = lich, nicht e = wig = lich, nicht e = wig = lich, nicht e = wig = lich, nicht

44.11.

PROBENPAPIER
 Ausgabegqualität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

46

denn er wird zur rech = ten Zeit

denn er wird zur rech = ten Zeit

e = wig = lich, nicht e = wig = lich, son = dern er be = trü = bet wohl, son = dern er be =

e = wig = lich, nicht e = wig = lich, son = dern er be = trü = bet

45

Ped. Man.

50

wek = ken mich zur Se = lig = keit ur = n. muß ich

wek = ken mich zur Se = lig = keit us Gna = den ge = ben, muß ich

trü = bet wohl ch wie = der, und er = bar = met sich wie = der,

trü = bet und er = bar = met sich wie = der, und er = bar = met sich wie = der,

Man. Ped. Man. Ped.

PROBENPAPIER
 Ausgabqualität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

55

schon erst vor's Ge - richt, mei - nen Je - sum - laß ich nicht,

schon erst vor's Ge - richt, mei - nen Je - sum - laß ich nicht,

und er - bar - met sich wie - der nach sei - ner gro - ßen, sei - ner gro - ßen Gü - te, nach sei - ner gro - ßen

und er - bar - met sich wie - der nach sei - ner gro - ßen, sei - ner gro - ßen Gü - te, n

55

60

mei - nen Je - sum laß ich nicht! Sterb ich bald,

mei - nen Je - sum laß ich nicht

65

Welt Be - schwer - lich - keit,

ich a - be von der Welt Be - schwer - lich - keit,

Gü - te, nach sei - ner

ich bald, so komm ich a - be von der Welt Be - schwer - lich - keit, Be -

Gü - te

te. Sterb ich bald, so komm ich a - be von der Welt Be - schwer - lich - keit, Be -

65

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

70

ru-he bis zur vol-len Freud und weiß, daß im fin- stern Gra-be

ru-he bis zur vol-len Freud und weiß, daß im fin- stern Gra-be

schwer-lich-keit, ru-he bis zur vol-len Freud, zur vol-len Freud, zur vol-len Freud und weiß, daß im fin- stern Gra-be

schwer-lich-keit, ru-he bis zur vol-len Freud, zur vol-len Freud, zur vol-len Freud und weiß, daß

Ped. Man.

75

Je-sus ist mein hel-les Licht, mei- ne -nen Je - sum laß ich nicht!

Je-sus ist mein hel-les Licht, laß ich nicht, mei-nen Je - sum laß ich nicht!

Je-sus ist mein hel-les Licht, mei-nen Je - sum laß ich nicht, mei-nen Je - sum laß ich nicht!

Je-sus ist mein hel-les Licht, mei-nen Je - sum laß ich nicht, mei-nen Je - sum laß ich nicht!

75

Man. Ped.