

Johann Sebastian  
**BACH**

---

**Ach, lieben Christen, seid getrost**

○ faithful Christians, now take heart

BWV 114

Kantate zum 17. Sonntag nach Trinitatis  
für Soli (SATB), Chor (SATB)

Flöte, 2 Oboen, Horn

2 Violinen, Viola und Basso continuo

herausgegeben von Reinhold Kubik

Cantata for the 17th Sunday after Trinity  
for soli (SATB), choir (SATB)

flute, 2 oboes, horn

2 violins, viola and basso continuo

edited by Reinhold Kubik

English version by Jean Lunn

Stuttgarter Bach-Ausgaben · Urtext  
In Zusammenarbeit mit dem Bach-Archiv Leipzig

Chorpartitur / Choral score



---

Carus 31.114/05

# Ach, lieben Christen, seid getrost

*O faithful Christians, now take heart*

BWV 114

## 1. Coro

Johann Sebastian Bach

1685–1750

Vivace Ob. I, II, V. I

**Soprano**  
Ach,  
O

**Alto**  
Ach, lie - ben  
O faith-ful

**Tenore**  
Ach, lie - ben  
O faith-ful

**Basso**  
Ach, lie - ben  
O faith-ful

12

lie - ben Chri - - - sten,  
faith - ful Chris - - - tians,

Chri - sten, ach, lie - ben Chri - sten, seid ge - trost, lie - ben  
Chris - tians, O faith - ful Chris - tians, now take heart, faith - ful

Chri - sten, ach, lie - ben Chri - sten, seid ge - trost, lie - ben  
Chris - tians, O faith - ful Chris - tians, now take heart, faith - ful

Chri - sten, ach, lie - ben Chri - sten, seid ge - trost, lie - ben  
Chris - tians, O faith - ful Chris - tians, now take heart, faith - ful

seid now ge - take - trost, heart,  
 Chri - sten, seid ge - trost, seid ge - trost, heart,  
 Chris - tians, now take heart, now take heart,  
 Chri - sten, seid ge - trost, seid ge - trost, heart,  
 Chris - tians, now take heart, now take heart,  
 Chri - sten, seid ge - trost, seid ge - trost, heart,  
 Chris - tians, now take heart, now take heart,

wie why tut are ihr you  
 wie why tut are ih you so ver - so de -  
 wie why tut ihr you  
 wie why

so ver - za -  
 so de - spair -  
 za - spair -  
 so ver - za -  
 so de - spair -  
 tut ihr so ver -  
 are you so de - -za - -spair -

gen!  
ing?

- gen!  
- ing?

- gen!  
- ing?

- gen!  
- ing?

8 Ob. I, II, V. I

Weil uns der  
The Lord has

Weil uns der  
The Lord has

Weil uns der  
The Lord has

der has Herr come heim - to

Herr come heim - - - su - chen tut, weil uns der Herr, der Herr  
come to vis - it us, the Lord has come, has come

Herr come heim - - - su - chen tut, weil uns der  
come to vis - it us, the Lord has

Herr come heim - - - su - chen tut,  
come to vis - it us,

su - - - chen tut,  
vis - - - it us;

heim - su - - - chen tut,  
to vis - - - it us;

Herr, der Herr heim - su - chen tut,  
come, has come to vis - it us;

weil uns der Herr heim - su - chen tut,  
the Lord has come to vis - it us;

Ob. I, II, V. I

laßt uns  
let us

laßt uns  
let us

laßt uns  
let us

uns von Her - - - zen  
us now hear him

von Her - zen, laßt uns von Her - zen, laßt uns von Her - -  
now hear him, let us now hear him, let us now hear

von Her - zen, laßt uns von Her - zen, laßt uns von Her - zen  
now hear him, let us now hear him, let us now hear him

von Her - zen, laßt uns von Her - zen, laßt uns von Her - zen  
now hear him, let us now hear him, let us now hear him

sa - - - - gen: die  
 warn - - - - ing: we

- zen, von Her-zen sa - - - gen:  
 - him, now hear him warn- - - ing:

sa - gen, von Her-zen sa - - - gen:  
 warn - ing, now hear him warn - - - ing:

sa - gen, von Her-zen sa - - - gen:  
 warn - ing, now hear him warn- - - ing:

Straf wir wohl ver -  
 have de - - - served this

Straf wir wohl ver - die - - - net  
 have de served this pun - - - ish -

die Straf wir wir ver - die - net han, die Straf wir  
 de - ser de - served this pun - ish - ment, we have de -

die Straf wir wohl ver - die - net  
 we have de - served this pun - ish -

die - - - net han,  
 pun - - - ish - - - ment,

han, die Straf wir wohl ver - die - net, die Straf wir wohl ver - die - net  
 ment, we have de - served, de - served this pun-ish-ment, this pun - ish -

wohl ver - die - net han, wohl ver - die - net  
 served this pun - ish - ment, de - served this pun - ish -

han, die Straf wir wohl ver - die - net, wohl ver - die - net  
 ment, we have de - served this pun - ish-ment, this pun - ish -

56

han,  
ment,

han,  
ment,

han,  
ment,

5

5

5

5

62

V. I, II

solchs muß e - -  
let all - -

solchs muß e ken -  
let all a knowl -

solchs muß be -  
let all ac -

be - ken - - - - -  
ac - knowl - - - - - - - - -  
- nen,  
- edge,

62

64

ken - - - - -  
knowl - - - - -

je - - - - -  
their

- der -  
own

- nen, be - ken - nen, be - ken - - - - -  
- edge, ac - knowl - edge, ac - knowl - - - - -  
- edge their own

ken - - - - -  
knowl - - - - -

nen, be - ken - nen je - der -  
- edge, ac - knowl - edge their own

solchs muß be - ken - nen, be - ken - - - - -  
let all ac - knowl - edge, ac - knowl - - - - -  
- edge their own

64

mann, fault, mann, fault, mann, fault, mann, fault,

V. I.  
nie - - - mand darf  
for none can  
- ma d sich aus -  
no an be ex -  
nie for - mand darf  
for none can  
nie -  
for

sich aus - - - schlie -  
be ex - - - cept -  
schlie - - - - - ßen, nie - mand darf sich aus -  
cept - - - - - ed, for none can be ex -  
sich aus - schlie - - - ßen, nie - mand darf sich aus -  
be ex - cept - - - - - ed, for none can be ex -  
- mand darf sich aus - - - schlie - - - - ßen, darf sich aus -  
- none can be ex - - - - cept - - - - - ed, can be ex -

74

Ben.  
ed.

schlie - - - - Ben.  
cept - - - - ed.

8 schlie - - - - Ben.  
cept - - - - ed.

schlie - - - - Ben.  
cept - - - - ed.

2. Aria (Tenore): Wo wird in diesem Jammertale – **tacet**

3. Recitativo (Basso): O Sünder, trage mit Geduld (21 Takte) – **tacet**

#### 4. Choral

Soprano\*

Kein Frucht das\_\_ Wei - zen -  
The ker - nel\_\_ can - not

6  
-lein bring  
forth fru  
es fall denn\_\_ in die Er -  
un - less in\_\_ earth it lod -

11  
den;  
ges;  
so muß auch un - ser  
so al - so\_\_ must our

15  
ird - scher Leib zu Staub und\_\_ A - schen wer - -  
earth - ly flesh be turned to\_\_ dust and ash - -

\*Die Solosopranstimme kann auch chorisch besetzt werden.

\*The soprano solo part can also be sung chorally.

20 1 Bc.

den, eh er kommt zu der  
es be - fore it wins the

24 2

Herr - lich - keit, die du, Herr Christ, uns hast be - reit  
maj - es - ty, that thou, Lord Christ, hast caused to be

30 2 3

durch dei - nen Gang zum Va - ter.  
by go - ing to thy Fa - ther.

- 5. Aria (Alto): Du machst, o Tod, mir nun nicht ferner beuge - tacet
- 6. Recitativo (Tenore): Indes bedenke deine Seele (takte) - tacet

Carus

7 **Choral**

Sop  
Wir wa - chen o - der schla - fen ein, so  
If now we wake or if we sleep, God's

Alto  
Wir wa - chen o - der schla - fen ein, so  
If now we wake or if we sleep, God's

Tenore  
Wir wa - chen o - der schla - fen ein, so  
If now we wake or if we sleep, God's

Basso  
Wir wa - chen o - der schla - fen ein, so  
If now we wake or if we sleep, God's

3

sind wir doch des Her - ren: auf Chri - stum wir ge -  
 mer - cy is up - on us; if Christ's com - mand - ment

sind wir doch des Her - ren: auf Chri - stum wir ge -  
 mer - cy is up - on us; if Christ's com - mand - ment

sind wir doch des Her - ren: auf Chri - stum wir ge -  
 mer - cy is up - on us; if Christ's com - mand - ment

sind wir doch des Her - ren: auf Chri - stum wir ge -  
 mer - cy is up - on us; if Christ's com - mand - ment

6

fet er kann dem Sa - tan weh - ren. Durch  
 His bap - tism shall sus - tain us. By

tau - fet sein, der kann dem Sa - tan weh - ren. Durch  
 we do keep, His bap - tism shall sus - tain us. By

tau - fet sein, der kann dem Sa - tan weh - ren. Durch  
 we do keep, His bap - tism shall sus - tain us. By

tau - fet sein, der kann dem Sa - tan weh - ren. Durch  
 we do keep, His bap - tism shall sus - tain us. By

9

A - dam auf uns kömmt der Tod, Chri - stus hilft uns aus  
 Ad - am death has come to us, but Christ helps us in

A - dam auf uns kömmt der Tod, Chri - stus hilft uns aus  
 Ad - am death has come to us but Christ helps us in

A - dam auf uns kömmt der Tod, Chri - stus hilft uns aus  
 Ad - am death has come to us, but Christ helps us in

A - dam auf uns kömmt der Tod, Chri - stus hilft uns aus  
 Ad - am death has come to us, but Christ helps us in

Carus

12

al - ler Not. Drum lo - ben wir den Her - - - ren.  
 our dis - tress, and so we praise the Sav - - - iour.

al - ler Not. Drum lo - ben wir den Her - - - ren.  
 our dis - tress, and so we praise the Sav - - - iour.

al - ler Not. Drum lo - ben wir den Her - - - ren.  
 our dis - tress, and so we praise the Sav - - - iour.

al - ler Not. Drum lo - ben wir den Her - - - ren.  
 our dis - tress, and so we praise the Sav - - - iour.