

Nun danket alle Gott

Chorpartitur

Now thank we all our God

BWV 192

Versus 1 (Coro)

Johann Sebastian Bach

1685–1750

VII, Fl I, Ob I

23

Soprano

Alto

Tenore *

Basso

Nun, nun dan - - - ket al - le
Now, now thank - - - we all our

Nun, nun dan - - - ket al - le
Now, now thank - - - we all our

Nun dan - - - ket we al -
Now thank - - - we all

Nun, nun dan
Now, now thank -

28

Gott, nun, nun dan - - - al - le
God, now, now thank - - - we all our

Gott, nun dan - - - le
God, now thank - - - our

Gott mit Her - zen, Mund und Hän - den, - - - ket al - le
God with hearts and hands and voic - es, - - - we all our

Gott, nun, - - - ket al - le
God, now, - - - thank - - - we all our

32

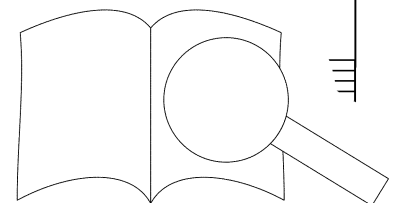
Gott, - - -
God - - -

Gott mit Her - zen, Mund und Hän - den, mit Her - zen, Mund und
God with hearts and hands and voic - es, with hearts and hands and

mit Her - zen, Mund und Hän - den, mit Her - zen
with hearts and hands and voic - es, with hearts a

mit Her - zen, Mund und
with hearts and hands and

* Die originale Tenorstimme ist verschollen (siehe Vorwort und Kritischer Bericht der Partitur); für die vorliegende Ausgabe wurde eine neue Tenorstimme komponiert.
The original tenor part is missing (see Foreword and Critical Report of the full score); for the present edition it was composed.



Hän - - - - - den, nun dan -
 voic - - - - - es, now thank -

8 mit Her - zen, Mund und Hän - - - - - den, nun dan -
 with hearts and hands and voic - - - - - es, now thank -

al - - - - - le Gott, nun dan -
 all - - - - - our God, now thank -

nun dan - - - - - ket
 now thank - - - - - we

- ket al - - - - - le, al - le Gott, nun dan -
 we all - - - - - our, all our God, now thank -

- ket al - - - - - le, al - le Gott, nun dan -
 we all - - - - - our, all our God, now thank -

- ket we al - - - - - le Gott mit - - - - - den, nun dan - ket
 we all - - - - - our God v - - - - - nd - - - - - es, now thank we

al - - - - - le
 all - - - - - our

Gott mit Her - zen, Mund und Hän - den, - - - - - le Gott, nun dan - ket al - le, al - le
 God with hearts and hands and voic - es, - - - - - our God, now thank we all our, all our

- - - - - le - - - - - zer - - - - - und Hän - den, nun dan - ket al - - - - - le, al - le
 - - - - - our - - - - - our - - - - - and voic - es, now thank we all - - - - - our, all our

al - - - - - und - - - - - und - - - - - Hän - - - - - den, al - le
 all - - - - - nands - - - - - and - - - - - voic - - - - - es, all our

mit Her - - - - - zen,
 with hearts - - - - - and

3 3 3

- le,
 ik we

nun dan - ket
 now thank w

Gott, nun dan - ket al - le, al - - - - - le Gott mit Her - zen, mit
 God, now thank we, thank we all - - - - - our God, we thank him with

PROBENPARTIUR
 Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert. Evaluation Copy - Quality may be reduced. Carus-Verlag

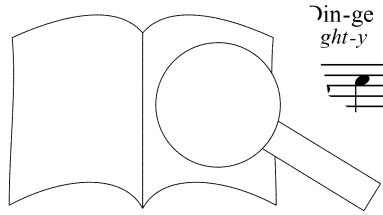
den, an uns und al - es, for - ev - er man

En den, der gro - ße joic re - joic es, in all his

der in gro - ße Din in all his might ge - tut an uns und al - len En re - joic es, in all his might - y works for - ev - er man re - joic

ge - tut works En - den, der gro - ße, gro - ße, tut, der gro - ße Din - ge tut, joic - es, in all his might - y works, in all his might - y works, tut an uns und al - len works for - ev - er man re - ße, gro - ße Din - ge tut, in all his might - y, might - y works, den, der gro - ße Din - ge tut, es, in all his might - y works,

uns ev - er man der in all his might - y der gro - ße, gro - ße Din - ge tut an uns in all his might - y works, in all his might - y works, und al - len, al - len man re - joic



PROBENPARTITUR • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

len - En - den,
re - - - - - joic - - - - - es,

tut, der gro - ße Din - ge - tut an uns und al - len - En - den,
works, in all his might - y - works for - ev - er man re - joic - es,

den, der gro - ße, gro - ße Din - ge - tut an uns und al - len - En - den,
es, in all his might - y, might - y - works for - ev - er man re - joic - es,

En - den, an uns und al - len, an uns und al - len - En - den,
joic - es, for - ev - er man - kind, for - ev - er man re - joic - es,

der uns - von Mut - ter
who from our - moth - er's

Bassi -

der uns - von Mut - ter - leib - in - en un - zäh
who from our - moth - er's - arms - in - en from child

Mut - ter - leib - jes - bei - nen an un - zäh
moth - er's - arms - a - ty doth be - stow; from child

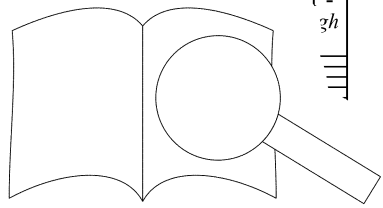
- und Kin - des - bei - nen an - lig viel zu - gut und noch
- his boun - ty doth be - stow - hood on through life his count -

- lig viel zu - jetz - und - ge - tan, un - zäh - lig viel zu -
- hood on through - count - less bless - ings - flow, from child - hood on through

gut und noch jetz - und - ge
life, through life his bless - ings

ge - tan, un - zäh - lig viel zu - gut und noch
zss - ings - flow, through life his bless - ings flow, through life

gut und noch, und noch, und noch jetz - und - ge - tan,
life, through life, through life through life his bless - ings flow,



der uns von Mut - - -
 who from our moth - - -

gut und noch jetz - und, jetz-und ge - tan, der uns von Mut - ter - leib und Kin - des -
 life his bless - ings flow, his bless - ings flow, who from our moth - er's arms his boun - ty

tan, der uns von Mut - ter - leib und Kin - des - bei - nen an un - zäh - lig viel zu - gut und noch jetz-und ge -
 flow, who from our moth - er's - arms his boun - ty doth be - stow from child - hood on through life his - count - less bless - ings

der uns von Mut - ter - leib und Kin - des - bei - nen an un - zäh - lig viel zu -
 who from our moth - er's arms his boun - ty doth be - stow from child - hood on through

ter - - - leib
 er's arms

bei - nen an un - zäh - lig viel zu - gut und noch jetz-ur
 doth be - stow; from child - hood on through life, his count - less

tan, un - zäh - lig viel zu - gut und noch jetz - und, as von Mut - ter -
 flow from child - hood on through life, his bless - ings flow, rom our moth - er's

gut, un - zäh - - - gut und noch jetz-
 life from child - - - life his bless - ings

und Kin - des - bei -
 his boun - ty doth

der uns von Mut - ter - leib Kin - des - bei - nen an un - zäh - lig viel zu -
 who from our moth - er's arms arms doth from child - hood on through

leib und Kin - des - bei - zäh - lig viel, un - zäh - lig viel zu - gut und
 arms his boun - ty doth child - hood on, from child - hood on his bless - ings

und, der un - zäh - lig viel zu - gut und noch jetz -
 flow, who from child - hood on through life his count - less

an un -
 stow; from

-und ge - tan,
 ss bless - ings flow,

jetz-und ge - tan,
 his bless - ings flow,

und ge - tan,
 bless - ings flow,



zäh - - - lig viel zu - - -
 child - - - hood on through

der uns von Mut-ter - leib und Kin-des - bei - nen, von Mut-ter - leib und Kin-des - bei - nen
 who from our moth-er's arms, who from our moth-er's, our moth-er's arms his boun-ty doth be -

leib und Kin-des - bei - nen an, der uns von Mut-ter - leib und Kin-des - bei - nen an un - zäh - lig
 arms his boun-ty doth be - stow, who from our moth-er's arms his boun-ty doth be - stow from child-hood

der uns von Mut-ter - leib und Kin-des - bei - nen an un - zäh - lig viel zu -
 who from our moth-er's arms his boun-ty doth be - stow from child - hood on through

gut und
 life, his

an un - zäh - lig viel, un - zäh - lig viel zu -
 stow; from child-hood on, from child-hood on through

viel, un - zäh - lig viel, un - zäh - lig viel, un - zäh - lig gu- und
 on, from child-hood on, from child - hood on, his count- less, his

gut, un - zäh - lig viel, un - zäh - lig viel zu - gut
 life, from child-hood on, from child-hood on through life less

noch jetzt ge
 count less ings

gut und noch jetzt - und ge - tan, zu - gut und noch jetzt - und ge -
 life, his count-less bless-ings flow, through life, his count-less bless - ings

noch jetzt - und ge - tan, gut und noch jetzt - und ge - tan, jetzt - und ge -
 count-less bless - ings flow, gh life, his count-less bless-ings flow, his bless - ings

un - zäh - lig viel zu - gut und noch jetzt - und ge -
 from child-hood od on through life, his count-less bless - ings

tan. Nun dan-ket al - le Gott, nun, nun dan - ket al - le Gott.
 flo- Now thank we all our God, now, now thank we all our God.

Nun dan-ket al - le Gott, nun, nun dan
 Now thank we all our God, now, now thank

Nun dan-ket al - le Gott, nun, nun dan
 Now thank we all our God, now, now thani

tan. Nun dan-ket al - le Gott, nun, nun dan-ket al - le Gott.
 flow. Now thank we all our God, now, now thank we all our God.



Versus 2 (Duetto: Soprano, Basso): Der ewig reiche Gott / *May God, allbountiful God* – *tacet*

Versus 3 (Tutti)

Fl I, Ob I, VI I,

Soprano

Alto

Tenore *

Basso

Lob, Ehr und
All glo - ry

Lob, Ehr und Preis, Lob,
All glo - ry be, all

Lob, Ehr und
All

Lob, Ehr und
All

10

Preis sei Gott,
be to God,

Ehr und Preis
glo - ry be

Preis, Lob, Ehr und Preis
be, all glo - ry be

Preis sei Gott,
be to God,

Preis sei Gott,
be to God,

13

dem ter und dem
the ther of cre -

Va - - ter, dem Va - - ter und dem Soh -
Fa - - ther; the Fa - - ther of cre - a -

dem Va - - ter und dem Soh - ne, dem Va -
the Fa - - ther of cre - a - tion, the Fa -

dem Va - - ter und
the Fa - - ther of

* Die originale Tenorstimme ist verschollen (siehe Vorwort und Kritischer Bericht der Partitur); für die vorliegende Ausgabe rekonstruiert von Detlev Schulten.
The original tenor part is missing (see Foreword and Critical Report of the full score); for the present edition it was reconstructed by Detlev Schulten.

Soh - - - ne und
a - - - *tr* - - - *tion*; - - - *all*

- - - - - ne und
tion; - - - *all*

- - - - - ne und dem, der
tion; - - - *all hon - or*

Soh - - - ne und
a - - - *tr* - - - *tion*; - - - *all*

dem, der bei - den gleich
hon - or to the Son,

dem, der bei - den gleich, und dem, der bei - den gleich, der bei
hon - or to the Son, all hon - or to the Son, and to

bei - den gleich, und dem, der bei - den
to the Son, all hon - or to the

dem, der bei - den gleich, und dem, der bei - den
hon - or to the Son, all hon - or to the

gleich Son, im the hen of

gleich Son, ho hope - - - hen of

gleich Son, - - - hen Him - mels - thro - ne, im
of our sal - va - tion; the

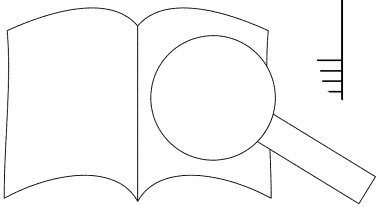
gleich Son, im the ho hope - - - hen Him -
of our

Him our thro - va - - - - - ne,
tr - - - *tion*;

mels - thro sal - va - - - - -

im - mels - thro - - - - -

- - - mels - thro - ne, im ho - hen Him - mels - thro - - - - - ne,
sal - va - tion; the hope of our sal - va - - - - - tion;



5

dem drei - ei - en -

the three en -

dem drei - ei - ni - gen Gott, dem

the three - en - throned on high, the

dem drei - ei - ni - gen

the three en - throned on

dem drei - ei - ni - gen Gott, dem

the three - en - throned on high, the

ni - gen on Gott, high,

throned on

drei - ei - ni - gen Gott, dem drei - ei

three - en - throned on high, the three en

Gott, dem drei ni - gen Gott,

high, the three throned on high,

drei - ei - ni - gen Gott,

three - en - throned on high,

ur - sprüng lich

and earth a -

ur - sprüng lich war, als der ur - sprüng lich war, als

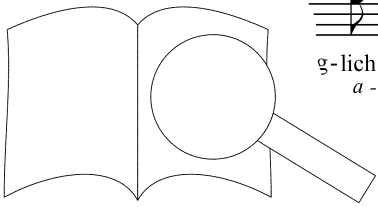
and earth a - dore, all heav'n and earth a - dore, all

als der ur - sprüng lich v g - lich

all heav'n and earth a - d

als der ur - sprüng lich war, als

all heav'n and earth a - dore, all



PROBE-PARTITUR

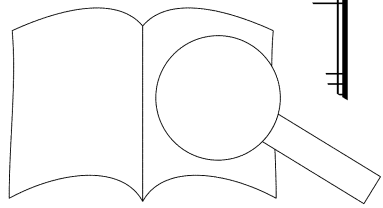
Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

war dore,
 der ur-sprüng lich war, ur-sprüng-lich war
 heav'n and earth a - dore, yea, all a - dore,
 war, als der ur-sprüng-lich war, als der ur - sprüng lich war
 dore, all heav'n and earth a - dore, all heav'n and earth a - dore,
 lich war, als der ur - sprüng lich war, ur-sprüng-lich war
 a - dore, all heav'n and earth a - dore, yea, all a - dore,

und ist und blei - ben
 for so it was an
 und ist und blei - ben wird, und is
 for so it was and is, for
 und ist und blei - ben
 for so it was an
 und ist und blei - ben
 for so it was an

wird is jetzt und be
 wird is jetzt-und und im
 wird is jetz-und und im
 wird is and shall be ev - er - more, and shall be
 wird is jetz-und und im - mer - dar, jetz-und und
 and shall be ev - er - more, and shall be

im dar.
 more.
 dar.
 more.
 mer - dar.
 er - more.
 im - mer - dar.
 ev - er - more.



Bach, Johann Sebastian		
- BACHArkaden	83.381	
- Calmus Ensemble, Lautten Compagney, W. Katschner		
- Motetten (SACD)	83.298	
- Kammerchor Stuttgart, F. Bernius		
- Solokantaten mit Emma Kirkby	83.302	
- Emma Kirkby, Freiburger Barockorchester		
- Messe in h-Moll BWV 232 (2 CDs)	83.211	
- Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius		
- Osteroratorium · C. P. E. Bach: Danket dem Herrn · Heilig	83.212	
- Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius		
- Vom Himmel hoch. Weihnachtliche Musik von Bach	83.233	
- Kammerchor der Frauenkirche Dresden, M. Grünert		
- Bachs Schüler. Motetten / Vocal Concert Dresden,	83.263	
- Dresdner Instrumental-Concert, P. Kopp		
Beethoven, Ludwig van		
- Missa in C / Cherubini: Sciant gentes	83.295	
- Kammerchor Stuttgart, Hofkapelle Stuttgart, F. Bernius		
Brahms, Johannes		
- Geistliche Chormusik (Carus Classics)	83.332	
- The Schütz Choir of London, R. Norrington		
- II: Weltliche Chormusik I: op. 42; op. 62; op. 92;	83.107	
- Kölner Kammerchor, P. Neumann		
- III: Liebeslieder-Walzer (Weltliche Chormusik II)	83.118	
- Kölner Kammerchor, P. Neumann		
- IV: Geistliche Chormusik. Warum ist das Licht · Motetten	83.201	
- Kammerchor Stuttgart, F. Bernius		
- V: Ein deutsches Requiem op. 45	83.200	
- Klass. Philharmonie, Kammerchor Stuttgart, F. Bernius		
Eccard, Johannes		
- Fröhlich will ich singen. Sacred and Secular Songs	83.449	
- Staats- und Domchor Berlin, Lautten Compagney, K.-U. Jirka		
- Preussische Festlieder. Sacred Songs	83.265	
- Vocal Concert Dresden, Capella de la Torre, P. Kopp		
Händel, Georg Friedrich		
- Acis und Galatea (Bearbeitung von Mendelssohn)	83.420	
- NDR Chor, FestspielOrchester Göttingen, N. McGegan		
- Alexander's Feast HWV 75 · Ode for St. Cecilia's Day HWV 76	83.424	
- Kölner Kammerchor, Collegium Cartusianum, P. Neumann		
- Israel in Egypt HWV 54 (2 SACDs)	83.423	
- Vocalensemble Rastatt, Les Favorites, H. Speck		
- Jephtha HWV 70 (3 SACDs) / Kammerchor der Frauenkirche,	83.422	
- Dresdner Barockorchester, M. Grünert		
- L'Allegro, il Penseroso ed il Moderato HWV 55	83.300	
- Kölner Kammerchor, Collegium Cartusianum, P. Neumann		
- Messiah HWV 56 (2 SACDs)	83.2	
- Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius		
- Brockes-Passion HWV 48 (2 CDs)		
- Kölner Kammerchor, Collegium Cartusianum, P. Neumann		
- O praise the Lord. Psalms and Anthems		
- Gli Scarlattisti, Capella Principale, J. Arnold		
- Samson HWV 57 (3 SACDs)		
- NDR Chor, FestspielOrchester Göttingen, N. McGegan		
- Saul HWV 53 (3 SACDs) / Dresdner Kammerchor		
- Dresdner Barockorchester, H.-Chr. Rademann		
- Solomon HWV 67 (3 SACDs) / Winc. FestspielOrchester Göttingen, N. McGegan		
Herzogenberg, Heinrich von		
- Frühling lässt sein blaues P	83.452	
- ensemble cantissimo, M. Utz		
- Jauchzet dem Herrn. ensemble cantissimo	83.408	
- Wie schön, hier Solistenquartet	83.451	
- M. Utz		
Homilius, Gregor		
- Musik an der Dresdner Frauenkirche, R. Kreile	83.183	
- Motetten, Fritz Näf	83.260	
- Barockorchester, R. Kreile	83.261	
- "Nur ein klein geht" (2 SACDs)		
- ad. Neue Düsseldorfer Hofmusik, F. Näf	83.262	
- acht Dresdner Frauenkirche		
- Verein Dresden,		
- Instrumental-Concert, P. Kopp	83.170	
- Se. Eine Liebe. Motetten I		
- Kammerchor Stuttgart, F. Bernius	83.210	
- Habe keine Lust an dem Herrn. Motetten II		
- sirventes berlin, S. Schuck	83.266	
- Warum toben die Heiden. Kantaten		
- Handel's Company Choir, Handel's Company, R. J. Homburg	83.267	
- Musik an der Dresdner Frauenkirche. Jubiläumsedition	83.268	
- Dresdner Kreuzchor, Dresdner Barockorchester, R. Kreile		
- Sächsisches Vocalensemble, Virtuosi Saxoniae, L. Güttler		
- Weihnachtsoratorium · Jacobi: Der Himmel steht	83.235	
- Sächsisches Vocalensemble, Virtuosi Saxoniae, L. Güttler		
Mendelssohn Bartholdy, Felix		
- Ein Sommernachtstraum. Schauspielmusik op. 21/61	83.205	
- Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius		
- Auf Flügeln des Gesanges. Lieder	83.430	
- Hans-Jörg Mammel, Arthur Schoonderwoerd		
- Kirchenwerke (Gesamteinspielung)		
- Solisten, Kammerchor Stuttgart, F. Bernius		
- Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Klassische Philharmonie		
- Stuttgart, Stuttgarter Kammerorchester u.a.		
- Geistliches Chorwerk (Box mit 10 CDs)	83.020	
- Oratorien (Box mit 4 CDs)	83.021	
- Alle CDs der Gesamteinspielung sind auch als Einzel-CDs erhältlich.		
Mozart, Wolfgang Amadeus		
- Requiem (Beyer)	83.207	
- Kammerchor Stuttgart, Frieder Bernius		
- Vesperae & Litaniae (Carus Classics)	83.316	
- Estonian Philharmonic Chamber Choir, Tõnu Kalju		
- Litaniae (Carus Classics)		
- Estonian Philharmonic Chamber Choir, Tõnu Kalju		
Nicolai, Otto		
- Herr, auf dich traue ich. Psalmen		
- Kammerchor Stuttgart, F. Bernius		
- Messe in D		
- Kammerchor Consono, H. Jers		
Rheinberger, Josef Gabriel		
- Musica sacra I: Der Stern	83.111	
- Chor des Bayerischen Philharmonischen Chors		
- Musica sacra II: Cantata	83.113	
- Kammerchor Stuttgart, F. Bernius		
- Musica sacra III: Cantata	83.125	
- Collegium Vocale, F. Bernius		
- Musica sacra	83.140	
- Frankfurt, F. Bernius		
- Musica sacra	83.146	
- Vokalensemble Rastatt, Les Favorites, H. Speck		
- Musica sacra	83.158	
- Vokalensemble Rastatt, Les Favorites, H. Speck		
- Musica sacra	83.414	
- Vokalensemble Rastatt, Les Favorites, H. Speck		
- Musica sacra	83.410	
- Vokalensemble Rastatt, Les Favorites, H. Speck		
- Musica sacra	83.431	
- Vokalensemble Rastatt, Les Favorites, H. Speck		
- Musica sacra	83.376	
- Vokalensemble Rastatt, Les Favorites, H. Speck		
- Musica sacra	83.409	
- Vokalensemble Rastatt, Les Favorites, H. Speck		
- Musica sacra	83.157	
- Vokalensemble Rastatt, Les Favorites, H. Speck		
- Vom Goldenen Horn	83.177	
- Freiburger Vokalensemble, W. Schäfer		
Schubert, Franz		
- Lazarus. Oratorium	83.293	
- Kammerchor Stuttgart, Hofkapelle Stuttgart, F. Bernius		
- Messe in As	83.436	
- Stuttgarter Kantorei, Kay Johannsen		
- Messe in Es · Mozart: Vesperae solennes de Confessore	83.249	
- Staatsoperchor, Staatskapelle Dresden, Sir Charles Mackerras		
- Messe in G (Carus Classics)	83.317	
- Wiener Kammerchor, Orpheus Orchester Wien, J. Prinz		
Schütz, Heinrich		
- Gesamteinspielung · Complete recording		
- Dresdner Kammerchor, H.-Chr. Rademann		
- Vol. 1: Geistliche Chor-Music 1629-1648 (2 CDs)	83.232	
- Vol. 2: Italienische Madrigale	83.237	
- Vol. 3: Musikalische Exempeln	83.238	
- Vol. 4: Zwölf geistliche Exempeln	83.239	
- Vol. 5: Cantiones Sacrae	83.252	
- Vol. 6: Lukaspassion & Magnificat	253	
- Vol. 7: Kleine geistliche Exempeln	83.241	
- Vol. 8: Psalmen David		
- Vol. 9: Auferstehungslieder		
Zelenka, Jan Dismas		
- Missa Dei Patris		
- Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius		
- Missa votiva	83.223	
- Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius		

