

Johann Sebastian  
**BACH**

---

**Markus-Passion**

BWV 247

für Soli (SAT), Chor (SATB)  
2 Querflöten, 2 Oboen d'amore, 2 Violen da gamben,  
2 Violinen, Viola, 2 Lauten und Basso continuo  
(Orgel, Violoncello/Fagott/Violone)  
rekonstruiert und herausgegeben von  
Diethard Hellmann (†) und Andreas C

St. Mark Passion  
for soli (SAT), choir (SATB)  
2 flutes, 2 oboes d'amore, 2 violas da gamba,  
2 violins, viola, 2 lutes and basso continuo (organ, violin, cello/viola, violone)  
reconstructed and edited by  
Diethard Hellmann (†) and Andreas C  
Revidierte Ausgabe  
2001 edition 2001

Bach-Ausgaben · Urtext  
Zusammenarbeit mit dem Bach-Archiv Leipzig  
Chorpartitur / Choral score



---

Carus 31.247/05

# Markus-Passion

Chorpartitur

BWV 247

Vor der Predigt

1. Chor: Geh, Jesu, geh zu deiner Pein\*

Johann Sebastian Bach  
1685–1750

VI

Geh, Je-su, geh zu dei-ner Pein! Ich

Geh, Je-su, geh zu dei-ner Pein! Ich

Geh, Je-su, geh zu dei-ner

Geh, Je-su, geh z'

13

will so lan - ge dich be - wei - nen, geh, Je - su,

will so lan - ge dich be - wei - nen, geh, Je - su,

will so lan - ge dich be - wei - nen, geh, Je - su,

will so lan - ge dich be - wei - nen, geh, Je - su,

17

geh zu dei - ner Pein! Ich will so lan - ge dich be - wei - nen,

geh zu dei - ner Pein! Ich will so lan - ge dich be - wei - nen,

geh zu dei - ner Pein! Ich will so lan - ge dich be - wei - nen,

geh zu dei - ner Pein! Ich will so lan - ge dich be - wei - nen,

\* Der Original-Orchestersatz punktiert notierte Rhythmus wurde konsequent auf die Singstimmen übertragen.

Available on CD with *amacord and Kölner Akademie*, conducted by Michael Alexander Willens (CV 83.244).

© 2001 by Carus-Verlag, Stuttgart – CV 31.247/05

Vervielfältigungen jeglicher Art sind gesetzlich verboten./Any unauthorized reproduction is prohibited by law.

Alle Rechte vorbehalten /All rights reserved / Printed in Germany / www.carus-verlag.com

Rekonstruiert und  
in Neuauflage herausgegeben  
von Andreas Glöckner

20

bis mir dein Trost wird wie - der schei - nen, dein

bis mir dein Trost wird wie - der schei - nen, dein

bis mir dein Trost wird wie - der schei - nen, dein

bis mir dein Trost wird wie - der schei - nen, dein

23

Trost wird wie - der schei-nen, da ich ver - söh - net wer - de sein; geh,

Trost wird wie - der schei-nen, da ich ver - söh - net wer - de sein;

Trost wird wie - der schei-nen, da ich ver - söh - net wer - de sei - ge.

Trost wird wie - der schei-nen, da ich ver - söh - net wer Je - su,

26

Je - su, geh zu dei - ner Pein, geh Ich will so lan - ge dich be -

Je - su, geh zu dei - ner Pein, de Pein! Ich will so lan - ge dich be -

Je - su, geh zu dei - geh Pei - ner Pein! Ich will so lan - ge dich be -

Je - su, geh en zu dei - ner Pein! Ich will so lan - ge dich be -

29

mir, dein Trost wird wie - der schei-nen, dein Trost wird wie - der -

mir, dein Trost, dein Trost wird wie-der

bis mir, mir, dein Trost, dein Trost wird wie-der

wei-nen, bis mir, mir, dein Trost wird wie-der schei - - - nen, bis

32

schei-nen, dein Trost wird wie - der schei-nen, da ich ver - söh - net wer - de sein,  
 schei-nen, dein Trost wird wie - der schei-nen, da ich ver - söh - net wer - de sein,  
 schei-nen, dein Trost wird wie - der schei-nen, da ich ver - söh - net wer - de sein,  
 mir, bis mir dein Trost wird wie - der schei-nen, da ich ver - söh - net wer - de sein, bis mir, bis mir dein

35

— dein Trost wird wie - der schei-nen, da ich ver - söh - net wer - de —  
 — dein Trost wird wie - der schei-nen, da ich ver - söh - net —  
 — dein Trost wird wie - der schei-nen, da ich ver - söh - net —  
 Trost wird wie - der schei - nen, da ich ver - söh - net sein.

43

Geh Je-su, geh zu dei - ner Pein! geh — dich be - wei - nen,  
 Geh Je-su, geh zu dei - ner Pein. Ich will so lan - ge dich be - wei - nen,  
 Geh Je-su, geh zu dei - ner Pein. Ich will so lan - ge dich be - wei - nen,  
 Geh Je-su, geh zu dei - ner Pein! Ich will so lan - ge dich be - wei - nen,  
 Geh Je-su, geh zu dei - ner Pein! Ich will so lan - ge dich be - wei - nen,

47

su, geh zu dei - ner Pein! Ich will so lan - ge dich be - wei - nen,  
 — Je-su, geh zu dei - ner Pein! — Ich will so lan - ge dich be - wei - nen,  
 geh, Je-su, geh zu dei - ner Pein! — Ich will so lan - ge dich be - wei - nen,  
 geh, Je-su, geh zu dei - ner Pein! Ich will so lan - ge dich be - wei - nen,

51

wei - nen, bis mir — dein Trost wird wie - der schei - nen, dein —  
 wei - nen, bis mir — dein Trost wird wie - der schei - nen, dein —  
 wei - nen, bis mir — dein Trost wird wie - der schei - nen, dein —  
 wei - nen, bis mir dein Trost wird wie - der schei - nen, dein

55

Trost wird wie - der schei - nen, da ich ver - söh - net wer - de\_ sein, geh,  
 Trost wird wie - der schei - nen, da ich ver - söh - net wer - de\_ sein,  
 Trost wird wie - der schei - nen, da ich ver - söh - net wer - de sein, geh,  
 Trost wird wie - der schei - nen, da ich ver - söh - net wer - Je - su,

58

Je - su, geh zu dei - ner Pein, geh, Ich will so lan - ge\_ dich be -  
 Je - su, geh zu dei - ner Pein, zu r Pein! Ich will so lan - ge\_ dich be -  
 Je - su, geh zu dei zu dei - ner Pein! Ich will so lan - ge dich be -  
 Je - su, geh geh zu dei - ner Pein! Ich will so lan - ge dich be -

61

mir — dein Trost, dein Trost — wird wie - der  
 ei, — mir — dein Trost wird wie - der\_ schei - nen, dein Trost wird wie - der\_  
 bis mir, — mir — dein Trost, dein Trost — wird wie - der  
 wei - nen, bis mir, mir dein Trost wird wie - der schei - - - - nen, bis

64

schei-nen, dein Trost wird wie - der schei-nen, da ich ver - söh - net wer - de sein,  
 schei-nen, dein Trost wird wie - der schei-nen, da ich ver - söh - net wer - de sein,  
 schei-nen, dein Trost wird wie - der schei-nen, da ich ver - söh - net wer - de sein,  
 mir, bis mir dein Trost wird wie - der schei-nen, da ich ver - söh - net wer - de sein, bis mir, bis mir dein

67

dein Trost wird wie - der schei-nen, da ich ver - söh - net.  
 dein Trost wird wie - der schei-nen, da ich ver - söh - net.  
 dein Trost wird wie - der schei-nen, da ich ver - söh - net.  
 dein Trost wird wie - der schei-nen, da ich ver - söh - net.  
 Trost wird wie - der schei - - nen, da ich ver - söh - net wer - de sein.

2a. - 2e. (verschollen) ... Und murreten

3. Choral: Sie stellen uns wie Ketze.

Sie stel - le noch rüh - len nach, nach un - serm Blut sie trach - ten,  
 noch rüh - len auch, die Gott al - lein groß ach - ten.

ach teu-re Na-me dein, muß ih - rer Schalk-heit Dek - kel sein, du wirst ein - mal auf - wa - chen.

\* Zum biblischen Text vgl. die Partitur und den dort wiedergegebenen Faksimile-Textdruck (S. XIII-XVIII).

4. (verschollen) ... Und er suchete, wie er ihn füglich verriete.

5. Choral: Mir hat die Welt trüglich gericht'

Mir hat die Welt trüglich gericht' mit Lügen und mit  
fal - schem G'dicht, viel Netz und heimlich Stricke. Herr, nimm mein wahr  
die - ser G'fahr, b'hüt mich für fal - s - ken!

6a. - 6c. (verschollen) ... Und der andere: „Bin ich's?“

7. Choral: Ich, ich und meine Sünden

Ich, ich und meine Sünden sind wie Körnlein finden des  
Sandes, das dich schläget, und das betrübte Märterheer.

8. (verschollen) ... da ich's neu trinke in dem Reich Gottes.

9. Aria: Mein Heiland, dich vergeß ich nicht (Alto, 80 Takte) – *tacet*

10. (verschollen) ... will ich vor euch hingehen in Galiläam.

11. Choral: Wach auf, o Mensch, vom Sündenschlaf

Wach auf, o Mensch, vom Sün - den - schlaf, er - mun - tre dich, ver - lor - nes Schaf, und bes - sre  
Wach auf, es ist doch ho - he Zeit, es kömmt her - an die E - wig - keit, dir dei - nen

Wach auf,  
Wach auf,

bald dein Le - ben! Viel - leicht ist heut der letz - te Tag, wer weiß nor'  
Lohn zu ge - ben. Viel - leicht ist heut der letz - te Tag, wer weiß -  
Viel - leicht ist heut der letz - te Tag, v no

12. (verschollen) ... Meine Seele ist betrübt bis an den Tod

13. Choral: Betrübtes Herz, sei wohlgenut

Be - trüb - tes Herz, sei wohl - ge - mu't  
- za - gen. Es wird noch al - les -

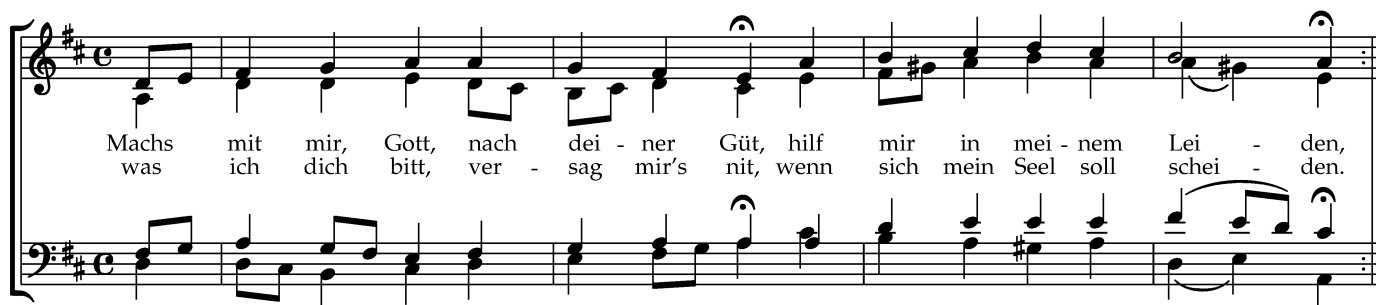
wer - den güt. und Kla - gen wird sich in lau - ter Fröh - lich - keit ver -

1. wa in gar - kur - zer - Zeit, das wirst du wohl er - fah - ren.  
wohl er - fah - ren.



14. (verschollen) ... Doch nicht, was ich will, sondern was du willst.

15. Choral: Machs mit mir, Gott, nach deiner Güte



Machs mit mir, Gott, nach deiner Güte, hilf mir in meinem Leiden,  
was ich dich bitt, ver-sag mir's nit, wenn sich mein Seel soll schei-den.



5  
So nimm sie, Herr, in deine Hand, ist alles gut, wenn gut

16. (verschollen) ... der mich verrät ist nahe.

17. Aria: Er kommt, er kommt, er ist vorhanden (Soprano, 55 Takte) – *tac*

18. (verschollen) ... Und küssete ihn.

19. Falsche Welt, dein schmeichelnd Küssen (Alto, 97 Takte) – *tac*

20. (verschollen) ... Aber auf daß die Schrift erfüllet werde.

21. Choral: Jesu, ohne Missetat



Je-su, oh-ne Mis-se-tat, im Ge-richt da man dich ge-bun-den hat



7  
fest mit Wenn uns will der böse Feind mit der Sünde



den, so laß uns, o Menschenfreund, dadurch Lösung finden.

22. (verschollen) ... Er aber ließ die Leinwand fahren und flohe bloß von ihnen.

23. Choral: Ich will hier bei dir stehen

Ich will hier bei dir ste - hen, ver - las - se mich doch nicht, von dir will ich nicht

ge - hen, wenn dir dein Her - ze \_ bricht. Wenn dein Haupt wird er - blas - sen im letz 'es -

stoß, als - denn will \_ ich \_ dich fas - sen in r ... und Schoß.

*Fine della 1<sup>ma</sup> parte*

*Nach der Predigt*

24. Aria: Mein Tröster ist nicht mehr be' **tacet**

25a. - 25c. (verschollen) ... Aber ihr Zc am nicht überein.

26. Choral: Was Menschen'

Was Men - sit an - fäh't, soll uns bil - lig nicht schrek - ken; Wenn  
er sit - sten Stätt, er wird ihr'n Rat auf - dek - ken.

g - ste grei - fen an, so geht doch Gott ein an - dre Bahn, es steht in sei - nen Hän - den.

27. (verschollen) ... Er aber schwieg stille und antwortete nichts.

28. Choral: Befiehl du deine Wege

Be - fiehl du dei - ne We - - ge und des, was dein Her - ze kränkt,  
der al - ler - treu - sten Pfle - - ge des, der den Him - mel lenkt.

Der Wol - ken, Luft und Win - den gibt We - ge, — Lauf und Bahn,

wird auch We - ge fin - den, da dein Fuß ge - h'n. —

29a. - 29c. (verschollen) ... Und die Knechte schlugen ihn

30. Choral: Du edles Angesichte

Du ed - les An - ge - - sichte, für sonst schrickt und scheut  
das gro - ße Welt - ge - - richte, du bist du so be - speit,

wie b: blei - chet! Wer hat dein Au - gen - licht, dem

in Licht nicht glei - chet, so schänd - lich zu - ge - - richt'?

31a. - 31c. (verschollen) ... Und er hub an zu weinen.

32. Choral: Herr, ich habe mißgehandelt

Herr, ich ha - be miß - ge - han - delt, ja, mich drückt der Sün - den Last;  
ich bin nicht den Weg ge - wan - delt, den du mir ge - zei - get hast;

und jetzt wollt ich gern aus Schrek - ken mich für dei - nem Zorn ver - s'

33a. - 35c. (verschollen) ... und fielen auf die Knie und beteten "

36. Choral: Man hat dich sehr hart verhöhnet

Man hat dich sehr hart ver - höh  
und mit Dor - nen gar ge - krö  
J - ßem Schimpf be - legt,  
dich da - zu be - wegt?

Daß du möch -  
- zen, mir die Eh - ren - kron auf - set - zen,

send, tau - send - mal sei dir, lieb - ster Je - su, Dank da - für.

37. (verschollen) ... und warfen das Los darum, welcher was überkäme.

38. Choral: Das Wort sie sollen lassen stahn

Das Wort sie sol - len las - sen stahn, und kein' Dank dar - zu ha - ben:  
Er ist mit uns wohl auf dem Plan, mit sei - nem Geist und Ga - ben.

Neh - men sie uns den Leib, Gut, Ehr, Kind und Weib, laß fahr'n da

ha - bens kein Ge - winn; das Reich Gott's m' - ben.

39a. - 39e. (verschollen) ... Mein Gott, mein am nich verlassen?

40. Choral: Keinen hat Gott ver' n

Kei - nen hat Gott ver' n und ob ihn er ihm ver - traut all - zeit;  
ge - schicht ihm doch kein Leid. Gott will die Sei - nen

it - letzt er - he - ben hoch, und ge - ben, was ihn'n - nüt - zet hier zeit - lich und auch dort.

41a. - 41c. (verschollen) ... Aber Jesus schrie laut und verschied.

42. Aria: Welt und Himmel, nehmt zu Ohren (Soprano, 90 Takte) – *tacet*

43. (verschollen) ... Und als er's erkundet von dem Hauptmann, gab er Joseph den Leichnam.

44. Choral: O! Jesu du

O! Je - su — du, mein Hilf und Ruh, ich bit - te dich mit Trä - nen:

Hilf, daß — ich — mich bis ins Grab nach dir mö - ge —

45. (verschollen) ... Aber Maria Magdalena und Maria Joses schä ward.

46. Chor: Bei deinem Grab und Leichenstein

11 VII *p* und Lei - chen - stein, bei  
nem Grab und Lei - chen - stein,  
ei - nem Grab und Lei - chen - stein,  
Bei dei - nem Grab und Lei - chen - stein,

15 (27) *mf* und Lei - chen - stein — will ich mich stets, mein Je - su, wei - den,  
em Grab — und Lei - chen - stein — will ich mich stets, mein Je - su, wei - den,  
Bei dei - nem Grab — und Lei - chen - stein — will ich mich stets, mein Je - su, wei - den,  
bei dei - nem Grab — und Lei - chen - stein — will ich mich stets, mein Je - su, wei - den,

18 (30)

*più f*

und ü - ber dein ver - dienst - lich Lei - den von Her - zen froh

*più f*

und ü - ber dein ver - dienst - lich Lei - den von Her - zen froh

*più f*

und ü - ber dein ver - dienst - lich Lei - den von Her - zen froh

*più f*

und ü - ber dein ver - dienst - lich Lei - den von Her - zen froh

22 (34)

*f*

— und dank - bar sein, — von Her - zen froh — und dank

*f*

— und dank - bar sein, — von Her - zen froh —

*f*

— und dank - bar sein, — von Her - zen froh — ur

*f*

— und dank - bar sein, — von Her - zen froh — u - - bar sein. —

37 (52)

*p*

Schau, die - se Grab - schrift, ... - schrift, schau,

*p*

Schau, die - se Grab - schrift, .h schau,

*p*

Schau, die - se Grab - schrift, au, die - se Grab - schrift, schau,

*p*

Schau, die - se Grab - schrift, schau, die - se Grab - schrift, schau,

39 (54)

*f*

sollst du ha - ben: „Mein Le - ben kömmt aus dei - nem Tod, hier

*f*

... schrift sollst du ha - ben: „Mein Le - ben kömmt aus dei - nem Tod, hier

*f*

... e Grab - schrift sollst du ha - ben: „Mein Le - ben kömmt aus dei - nem Tod, hier

*f*

die - se Grab - schrift sollst du ha - ben: „Mein Le - ben kömmt aus dei - nem Tod, hier

41 (56)

hab ich mei - ne Sün - den-not und Je - - sum selbst in mich be - gra - ben." Schau,  
 hab ich mei - ne Sün - den-not und Je - sum selbst in mich be - gra - ben." Schau,  
 hab ich mei - ne Sün - den-not und Je - sum selbst in mich be - gra - ben." Schau,  
 hab ich mei - ne Sün - den-not und Je - sum selbst in mich be - gra - ben." Schau,

44 (59)

die - se Grab - schrift, schau, die - se Grab - schrift, schau, die - se Grab - schrift s  
 die - se Grab - schrift, schau, die - se Grab - schrift, schau, die - se Gr  
 die - se Grab - schrift, schau, die - se Grab - schrift, schau, die - se Grab - schrift, ha - ben: „Mein  
 die - se Grab - schrift, schau, die - se Grab - schrift, die Grab - schrift, die Grab - schrift, sollst du ha - ben: „Mein

47 (62)

Le - ben kömmt aus dei - nem Tod, hier b  
 Le - ben kömmt aus dei - nem T hier b  
 Le - ben kömmt aus r  
 Le - ben kömmt aus r hab ich mei - ne Sün - den-not und Je - sum selbst, und Je - -  
 Le - ben kömmt aus r hab ich mei - ne Sün - den-not und Je - sum selbst, und Je - -  
 Le - ben kömmt aus r hab ich mei - ne Sün - den-not und Je - sum selbst, und Je - -

50 (65)

sum selbst in mich be - gra - ben. 11  
 - - sum selbst in mich be - gra - ben. 11  
 - - sum selbst in mich be - gra - ben. 11  
 Je - - - sum selbst in mich be - gra - ben. 11