

Ave Maria in F

WAB 5

Gegrüßet seist du, Maria, voll der Gnade, der Herr ist mit dir.
Du bist gebenedeit unter den Frauen,
und gebenedeit ist die Frucht deines Leibes, Jesus.
Heilige Maria, Mutter Gottes, bitte für uns Sünder,
jetzt und in der Stunde unseres Todes. Amen.

Worte: Lukas 1, 28b + 42. Anrufung und Fürbitte
im Pianischen Brevier, Rom 1568.

Anton Bruckner

1824–1896

Andante

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Organo
Violoncello

Sanfte Register (8')

mf

A - ve, a - ve Ma - ri - -

A - ve, a - ve Ma - ri - - - a, a - ve, a - ve Ma -

A - ve Ma - ri - a, a - ve, a - ve Ma -

A - ve Ma - ri - a,

6 6 7 9 3

5 4

4

- a, a - ve, a - ve Ma - ri - a, ve Ma -

ri - - a, a - ve, a - ve Ma - ri - a, a - ve Ma -

ri - a, ve, Ma - ri - -

a - ve, a - ve Ma - ri -

a - ve, a - ve Ma -

mf

6

7

ri - a, a - ve, a

ri - a, ia - ri - - a, *mp* Solo gra - ti - a - ple - na, Do - mi - nus

ve Ma - ri - - a,

ve Ma - ri - - a,

9

Tasto

2 3 6 6 - 6 5 - 6 5 - 6 5 3

Aufführungsdauer / Duration: ca. 4 min.

© 1984 by Carus-Verlag, Stuttgart - CV 40.141/40

Vervielfältigungen jeglicher Art sind gesetzlich verboten. / Any unauthorized reproduction is prohibited by law.

Alle Rechte vorbehalten / All rights reserved / Printed in Germany / www.carus-verlag.com

Orgelaussetzung: Paul Horn

11 13 Solo
mp >

be - ne - di - cta

te - cum, be - ne - di - cta tu in mu - li - e - ri - bus,

11 13

6# 6 6# 8 6 6 5 7 5 - 6 6# 5 3#

3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

14 16

tu in mu - li - e - ri - bus, et be - ne - di - ctus fru - ctus v tu i,

14 16

6 5 4 3# 4 5 6 5 3

4 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

Adagio **Tempo primo**

18 Tutti 23

mf Je - sus, Je - sus. San - cta Ma - ri - a,

mf Je - sus, Je - sus. San - cta Ma - ri - a,

mf Je - sus, Je - sus. San - cta Ma - ri - a,

mf Je - sus, Je - sus. San - cta Ma - ri - a,

21 23

mf Je - sus, Je - sus. **Tempo primo** San - cta Ma - ri - a,

Tasto

25 *f.* 28 *p.* *mf*

san - cta Ma - ri - a, Ma - ter De - i, Ma - ter De - i, o - ra pro

san - cta Ma - ri - a, Ma - ter De - i, Ma - ter De - i,

ri - a, san - cta Ma - ri - a, Ma - ter De - i, Ma - ter De - i,

ri - a, san - cta Ma - ri - a, Ma - ter De - i, Ma - ter De - i,

25 *mf* *p.* 28

31 *f.* *p.* 33

no - bis, o - ra pro no - bis, pec - ca - to - ri - bus, pe -

o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis pec - ca - to - ri - bus, pec - ca -

o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis pec - ca - to - ri - bus, pec - ca -

o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis pec - ca - to - ri - bus, pec - ca -

31 *mf* *f.* *p.* *mf*

35 *ritard.* *decresc.*

to - ri - bus, - ra - mor - - - tis no - strae,

to - ri in ho - ra - mor - - - tis no - strae,

nunc et in ho - ra - mor - - - tis no - strae,

is, nunc et in ho - ra mor - - - tis no - strae,

37 *ritard.*

Tasto

Ped.

Tempo primo

39 *p* San-cta Ma-ri - a, Ma - ter De - - i, 41 *mf* o - ra pro - no-bis, o - ra pro

p San-cta Ma-ri - a, Ma - ter De - - i, *mf* o - ra pro no - bis, o - ra pro

8 *p* San-cta Ma-ri - a, Ma - ter De - - i, *mf* o - ra pro -

p San-cta Ma-ri - a, Ma - ter De - - i, o - ra pro

39 Tempo primo 41 *p* *Tasto* *mf*

Ped.

43 no - bis, Ma - ter De - i, 45 o - ra pro no - bis pec - ca - to Ma - ter

no - bis, Ma - ter De - i, o - ra pro no - bis pec - ri - bus,

no - bis, Ma - ter De - i, o - ra pro no - bis ca - ri - bus,

no - bis, Ma - ter De - i, o - ra pro ri - bus,

43 Ped.

47 *mf* De - i, - sar - men, a - men, a - men, a - - - men.

mf sar - a, a - men, a - men, a - men, a - - - men.

Ma - ri - a, a - men, a - men, a - men, a - - - men.

an - cta Ma - ri - a, a - men, a - men, a - men, a - - - men.

49 51

Ped.