

Bleibe bei uns

Motette. Lukas 24, 29^b

August Neithardt
1793 – 1861

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Coro I

Coro II

Passo

Pianoforte (not shown)

Performance Instructions:

- Tempo: $\text{C} = \frac{1}{4}$
- Dynamic: p
- Articulation: p
- Rehearsal Mark: 8
- Key Signature: F^{\flat}
- Time Signature: $\frac{4}{4}$

Text:

Blei - be bei uns, blei - - be bei uns, denn es will

Blei - be bei uns, blei - be bei uns, denn es will

Blei - be bei uns, blei - be bei uns, denn es will

Blei - be bei uns, blei - be bei uns, denn es will

Blei - be bei uns, blei - be bei uns, denn es will

Blei - be bei uns, blei - be bei uns, denn es will

Blei - be bei uns, blei - be bei uns, denn es will

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Coro I

Coro II

Pianoforte (not shown)

Performance Instructions:

- Tempo: pp
- Dynamic: pp
- Articulation: pp
- Rehearsal Mark: 7
- Key Signature: F^{\flat}
- Time Signature: $\frac{4}{4}$

Text:

A - bend wer - den, und der Tag hat sich ge - nei - - get,

A - bend wer - den, u. sich ge - nei - - get,

A - bend wer - de er hat sich ge - nei - - get,

A - bend w Tag hat sich ge - nei - - get,

A - bend und der Tag hat sich ge - nei - - get,

A - bend und der Tag hat sich ge - nei - - get,

A - bend wer - den, und der Tag hat sich ge - nei - - get,

14

dolce

blei - be bei uns, **p** blei - be bei uns, blei - be bei uns, blei - be bei uns, **p**

blei - be bei uns, **p** blei - be bei uns, blei - be bei uns, blei - be bei uns, **p**

blei - be bei uns, **p** blei - be bei uns, blei - be bei uns, blei - be bei uns, **p**

blei - be bei uns, **p**

dolce

blei - be bei uns, **p** blei - be bei uns, blei - be bei uns, blei - be bei uns, ur

blei - be bei uns, **p** blei - be bei uns, blei - be bei uns, blei - be bei uns,

blei - be bei uns, **p** blei - be bei uns, blei - be bei uns, blei - be bei uns,

blei - be bei uns, blei - be bei uns, blei - be bei uns, blei - be bei uns,

19

mf

uns, denn der Tag **ff** e - nei - get, blei - be bei

uns, denn der *ff* hat sich ge - nei - get, blei - be bei

uns, *ff* hat sich ge - nei - get, blei - be bei

uns, *ff* hat sich ge - nei - get, blei - be bei

p ag denn der Tag *mf* **f** hat sich ge - nei - get, blei - be bei

Original evtl. gemindert *mf* **f** hat sich ge - nei - get, blei - be bei

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert *mf* **f** hat sich ge - nei - get, blei - be bei

ei - be bei uns, denn der Tag *mf* **f** hat sich ge - nei - get, blei - be bei

blei - be bei uns, denn der Tag *mf* **f** hat sich ge - nei - get, blei - be bei

blei - be bei uns, denn der Tag *mf* **f** hat sich ge - nei - get, blei - be bei

uns, blei - be bei uns, denn es will A - bend
 uns, blei - be bei uns, denn es will A - bend
 uns, blei - be bei uns, denn es will A - bend
 uns, blei - be bei uns, bei uns, denn es will A - bend

ff blei - be bei uns, bei uns, denn es will
ff blei - be bei uns, bei uns, denn es
ff blei - be bei uns, bei uns, A - bend

wer - - den, denn es will - den, und der
 wer - - den, denn es - - den, und der
 wer - - den, - - bend wer - - den, und der
 wer - - den, will A - bend wer - - den, und der
 wer - - den, denn es will A - bend wer - - den, und der
 wer - - den, denn es will A - bend wer - - den, und der
 wer - - den, denn es will A - bend wer - - den, und der
 wer - - den, denn es will A - bend wer - - den, und der

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert

pp

Tag hat sich ge - nei - get, der Tag hat
 Tag hat sich ge - nei - get, der Tag hat
 Tag hat sich ge - nei - get, der Tag hat
 Tag hat sich ge - nei - get, und der Tag hat
 Tag hat sich ge - nei - get, der Tag hat
 Tag hat sich ge - nei - get, der Tag hat
 Tag hat sich ge - nei - get, der Tag hat
 Tag hat sich ge - nei - get, und der Tag hat
 Tag hat sich ge - nei - get, der Tag hat
 Tag hat sich ge - nei - get, der Tag hat

sich ge - nei - get.
 sich ge - nei - get, ag
 sich ge - nei - get.
 sich ge - nei - get, der Tag hat sich ge - nei - get.
 sich ge - nei - get, der Tag hat sich ge - nei - get.
 sich ge - nei - get.

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert