

Pater noster

Volgarizzato da Dante

Giuseppe Verdi (1813–1901) 1880

arr. Reijo Kekkonen (*1961) 2011

♩ = 60

p *sempre p* *pp*

T1 O Pa - dre no - stro, stai, _____

T2 O Pa - dre in cie - li stai, _____

T3 O no - stro, che ne' cie - li stai, _____

B1 a - dre no - stro, che ne' cie - li stai, _____

sempre p *pp* *semp'*

O Pa - dre no - stro, che ne' cie - li

9

p *mf* *mf* *mf*

Sa - ti - fi - ca - to sia sem -

to s (sei) pre il tuo no - me, _____

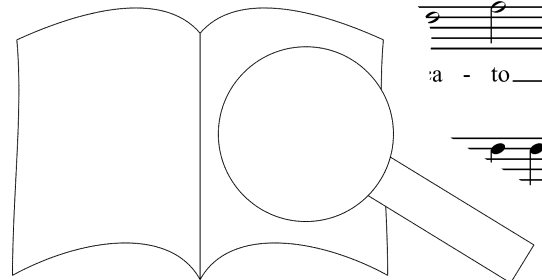
San - ti - fi - ca - a - to _____

Aufführungsdauer / Duration: ca. 6 min.

© 2012 by Carus-Verlag, Stuttgart – CV 40.152/30

Vervielfältigungen jeglicher Art sind gesetzlich verboten. / Any unauthorized reproduction is prohibited by law.

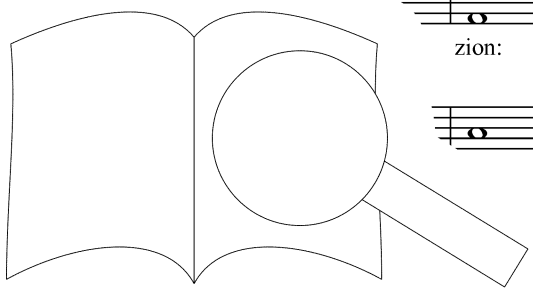
Alle Rechte vorbehalten / All rights reserved / Printed in Germany / www.carus-verlag.com



- - - pre, sem - pre il tuo no - E
 - san - ti - fi - ca - to E lau - de e gra -
 sem - - - pre, - - - me. E
 - sia sem - pre i - - - me. E
 ca - to sia se - pre il tuo no - me. E

f lau - gra - zia di ciò che ci *f*
f lau - de e gra - zia di ciò chr *pp* *me*
f lau - de e gra - zia di *pp*
f lau - de e gra - zia di *pp* *mo*
f lau - de e gra - zia di *pp* *mo*
f lau - de e gra - zia di *pp* *mo*
 gra - ti - a che ci fai. *p* Av - vengà il

p subito *ppp*
 sic - co - me po - ne Que - sta o - ra - zion:
 - gno tuo, sic - co - me po - ne Que - sta o - ra - zion:
 - co - me po - ne, zion:
 sic - co - me po - ne,
 re - gno tuo, sic - co - me po - ne

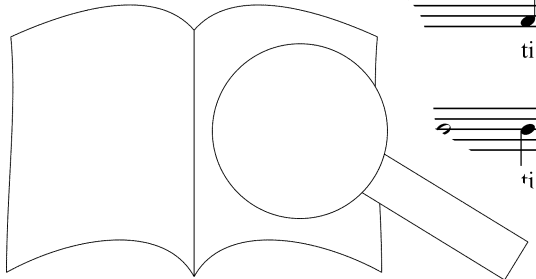


PROBE PARTITUR
 Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

J - lon - tà - si
 tua vo - lon - tà - si fac cia, si
 tua vo - lon - tà - si tua vo - lon - tà - si
 tua vo - lon - tà - cia, tua vo - lon - tà - si

fac - me in cie - - - lo, in ter - ra in
 - co - me in cie - - - lo u - ni - o -
 fac - - - - - cia, sic - co - me in . in u - ni - o -
 fac - cia, sic - co - me in cie ter - ra in u - ni - o -
 sic - - - co - me in cie lo, in ter - ra in u - ni - o -

molto
 ne. Pa - dre, dà og - gi a noi pa - ne, e ti
molcissimo
 ne. - dre, Pa - dre, dà og - gi a noi pa - ne, e ti
sotto voce dolcissimo
 Pa - dre, Pa - dre, ti
sotto voce dolcissimo
sotto voce dolcissimo
 ne. Pa - dre, Pa - dre, - gi a - ne, ti

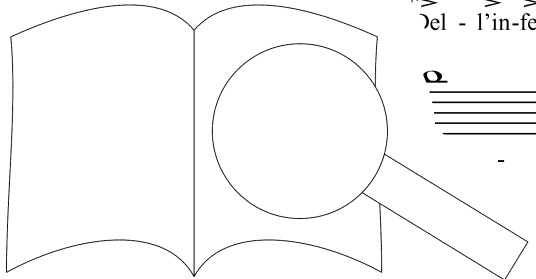


Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

o - gnun si schio - stri, o schio - stri.
 Ac - ciò dal rio ne - mi - co o - gnun si schio - stri.
 te; si schio - stri.
 te; Ac - ciò dal rio co o - gnun si schio - stri.

sotto voce dolcissimo
 Di - vi - pien d'ogni sa - lu - te, an - cor ci g
sotto voce
 dre, pien d'ogni sa - lu - te, an - la ten - ta -
sotto voce dolcissimo
 vi - no Pa - dre, pien d'ogni sa - lu - te, c da dal - la ten - ta -
sotto voce dolcissimo
 Di - vi - no guar - da dal - la ten - ta -
 Di - vi - no Pa - dre, pien d' cor ci guar - da dal - la ten - ta -

più piano ancor
 zio - ne, an - ten - ta - zio - ne Del - l'in - fer -
più
 zio - ne dal - la ten - ta - zio - ne Del - l'in - fer -
 guar - da dal - la ten - ta - zio - ne Del - l'in - fer -
no ancora
 zio an - cor ci guar - da dal - la ten - ta - zio - ne
più piano ancora
 zio - ne, an - cor ci guar - da dal - la ten - ta - zio - ne Del - - nal - ni



nal ne - mi - co, *fff* - nal ne - mi - co e

nal ne - mi - co, e sue fe - ru - *ten.* del - l'in - fer - nal ne - mi - co e

nal, Del - l'in - fer - nal ne - r' *fff* del - l'in - fer - nal ne - mi - co e

co, ne - mi - fe - ru - te, *fff* del - l'in - fer - nal ne - mi - co e

co, e sue fe - ru - te, del - l'in - fer - nal *fff*

sue *pp* te. *sotto voce* D: Pa

ru - te. *pp* a: Pa - dre,

sue fe - ru - te. *pp* *no* vi - no Pa - dre,

sue fe - ru *no* *oce dolcissimo*

sue fe - ru *sotto voce dolcissimo* Di - vi - no Pa - dre,

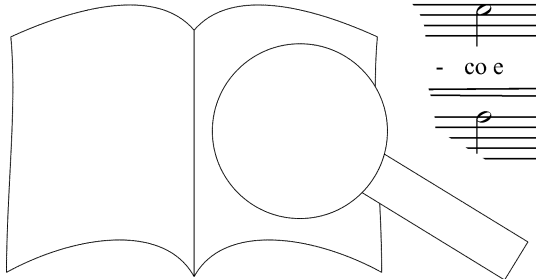
an - cor ci, ia ten - ta - zio - ne ci guar -

an dal - la ten - ta - zio - ne del - l'in - fer - nal ne - mi - co e

uar - da dal - la ten - ta - zio - co e

guar - da dal - la ten - ta - zio

an - cor ci guar - da dal - la ten - ta - zio del - l'in - fer - nal



PROBE PART FÜR
 Ausgabqualität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

128

portando la voce **ppp**

- da; Sí che a - mo o-ra - zi - o - ne, che

portando la voce **ppp**

sue fe - ru - te; Sí fac - cia - mo o-ra - zi - o - ne, che

portando la voce

sue fe - ru - te; e a te fac - cia - mo o-ra - zi - o - ne, che

porto

sue fe - ru - Sí che a te fac - cia - mo o-ra -

sue fe

135

ra - zia, e il re-gno vo-stro a pos-se - der gi - ai - vo - zio -

am tua gra - zia, e il re-gno vo - stro iam con di - vo - zio -

me - ri - tiam tua gra - zia, e il re-gno vo - ve - gniam con di - vo - zio -

me - ri - tiam tua gra - zia, e il re ve - gniam con di - vo - zio -

pppp

pppp

a pos-se - der ve - gniam con di - vo - zio -

143

pp

ne. di glo - ria e Sig - nor no - stro, che

pp

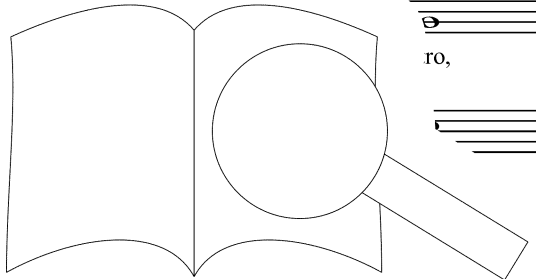
ne. - ti, Re di glo - ria e Sig - nor no - stro,

- ghiam - ti, Re di glo

Pre - ghiam - ti, Re di glo

ne. Pre - ghiam - ti, Re di glo

ria e no stro,



tu ci guar - di da do - lo - re: la men - te ab - bia - mo in
 che tu ci guar - di da do - lo - re: fit - to la men - te
 che tu ci guar - di da do - lo - re: e fit - to la men - te
 che tu ci guar - di re: e fit - to la men

te, *ppp* col vol - to
ppp col vol stro.
 in te, stro.
 in te, pro - stro.
 in te, col vol - to pro stro. vol - to pro - stro.

A - men, *pppp* *morendo* a - men.
 a - men, *pppp* *morendo* a - men.
 A - men, n.
 A - men, a - men,
 A - men, a - men, a - men.

