

Heinrich von Herzogenberg Zur Adventszeit

Liturgische Gesänge op. 81 I
für gemischten Chor a cappella

1. Freue dich, du Tochter Zion	2
2. Hosianna dem Sohne Davids	6
3. Amen	10
4. Mache dich auf, werde licht	11
5. Meine Seele erhebt den Herrn	14
6. Amen	19

herausgegeben von Konrad Klek

Einzelausgabe aus Carus 4.106

Zur Adventszeit

Liturgische Gesänge op. 81 I

Heinrich von Herzogenberg

1843–1900

1. Freue dich, du Tochter Zion

Text: Sacharja 9,9a und Psalm 25,4

Sopran I
Sopran II
Alt
Tenor I
Tenor II
Bass

Freue dich, du Tochter Zion,
Freue dich, du Tochter Zion,

8

Zi - - - on,
und du Tochter Je - - - ze!
on,
Zi - - - on, und
Toch - ter, du Toch - ter
Zi - - - on.

14

Toch - ter
jauch - - - ze! Sie - - - he, dein Kö - nig kommt zu
Sie - - - he, dein Kö - nig kommt zu
- - - ze!
- - - ze, jauch - - - ze! Sie -
du Toch - ter, jauch - - - ze! Sie - he
ru - sa - lem, jauch - - - ze! Sie - - - he, dein Kö - nig kommt zu

20

dir, sie - - - he, dein
 dir, sie - - - he, dein Kö - nig kommt, dein
 - - he, dein Kö - nig kommt, dein Kö - nig kommt zu dir,
 sie - - - he, dein Kö - nig kommt zu dir,
 dir, dein Kö - nig, sie - - -
 dir, sie - he, dein Kö - nig kommt zu dir, dein Kö

mf *cresc.* *mf* *cresc.* *mf* *cresc.* *mf* *cresc.*

25

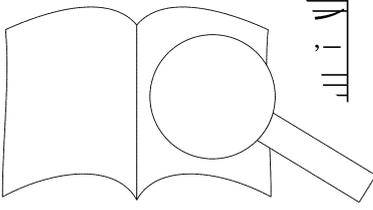
Kö - nig kommt zu dir, ein
 Kö - nig kommt zu dir, ein Ge - rech
 ein Ge - rech - ter und ein
 ein Ge - rech
 Kö - nig kommt zu dir, fer,
 Kö - nig kommt zu dir, ein Ge -

f *f* *f* *f* *f*

30

Hel - - - fer.
 und ein Hel - - - fer.
 Herr,
 Ge - rech - ter und ein Hel - - -
 ein Ge - rech - ter und ein Hel - - -
 rech - ter und ein Hel - - - fer, ein Hel - - - fer. Herr, -

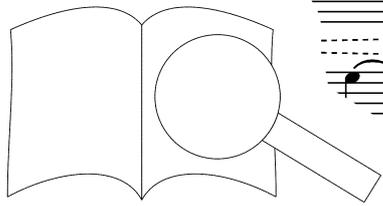
p *p* *p*



p
 Herr, zei - ge mir dei - ne We -
p
 Herr, zei - ge mir dei - ne
 ze - ge mir dei - ne We - - - ge, Herr, zei - ge mir dei - ne
 ze - ge mir dei - - - ne We - - - ge
 ze - ge mir dei - ne We - - - ge
 ze - ge mir dei - ne We - - - ge

- - - ge
 We - - - ge
 We - - - ge und re - ne Stei - - -
 und leh - re mich dei - ne Stei -
 und - ne Stei - ge, und leh - re
 und leh - re r - - - ge, leh - re mich dei - ne

sempre p
 leh - re mich dei - ne Stei - - -
 - - re mich dei - ne Stei - - - ge.
 - - - ge, leh - re mich dei - - - ne
 dei - ne Stei - - - ge, leh - re mich,
 Stei - ge, leh - re mich dei - ne Stei - ge, dei - ne Stei - - -



PROBE-PARTITUR
 Ausgabqualität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

53

Freu - ge. Freu - e

Freu - e dich, du Toch - ter - Zi - - - on,

Stei - - - ge. Freu - e dich, du Toch-ter Zi - - -

Freu - e dich, du Toch - ter Zi - - - on, freu -

- ne Stei - ge.

- - - ge. Freu - e dich, du Toch - - - ter, du Toch - t-

59

dich, du Toch - ter Zi - - - on,

und - - - sa-lem,

on, du Toch-ter Zi - - - on, du Toch -

- e dich, du Toch-ter Zi - - - du Toch - ter Je -

- - - e dich, du Tr und du Toch -

- - - on Z: und du Toch -

65

ter Je - ru - sa - lem, jauch - - - ze!

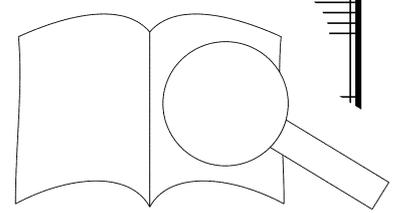
jauch - och - ter Je - ru - sa - lem, jauch - - - ze!

- - - sa-lem, jauch - - - ze!

- em, jauch - - - ze, jauch-ze, jauch -

Je - ru - - - sa - lem, jauch

ter Je - ru - - - sa - lem, jauch - - - ze!



2. Hosianna dem Sohne Davids

Allegro

Text: Matthäus 21,9b

Sopran *f* Ho - si - an - - - - - na dem Soh - - - - ne Da - vids, dem

Alt *f* Ho - - si - an - - - - - na dem Soh - - - - ne Da -

Tenor *f* Ho - si - an - - - - - na dem

Bass *f* Ho - - si - an - - - - -

Chor I

Chor II

Sopran

Alt

Tenor

Bass

6

Soh - - ne Da - vids!

vids, dem Soh - ne Da-vids!

Soh - - ne

na dem s - - - - - vids!

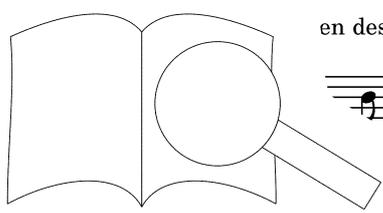
mf Ge-lo - bet

mf Ge - lo - bet sei, der da

mf Ge - lo - bet sei, der da kommt im Na -

en des

Ge - lo - bet sei, der da kommt im Na - - - - - men des Herrn, der da kommt im - - - - - Na - - - - - men aes



vids! f Ge - lo - bet

vids! f Ge - lo - bet sei, der da kommt im

kommt im Na - - - men des Herrn, im Na - - - men des Herrn, im -

der da kommt im Na - - - men des Herrn, im Na -

Herrn, der da kommt im Na - - - men des Herrn, im Na - m - - - rn.

lo - bet sei, der da kommt im Na - - - mer t, t t, t im Na - men des

sei, der da kommt im Na - - - lo - bet sei, der kommt im -

Ge - lo - bet dr Na - - - men des Herrn, der da kommt im

Na - - - Ge - lo - bet sei, der da kommt im

er da kommt im - Na - - - men des Herrn, der kommt im

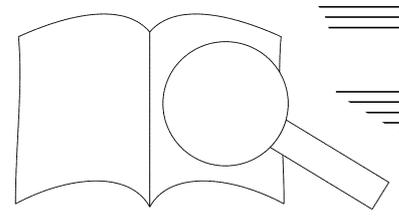
des Herrn.

men des Herrn.

Herrn.

PROBENPARTITUR

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag



29

Na - - men des Herrn, ge - lo - bet der da - kommt im Na -

Na - - - - - men des Herrn, im Na - - - - - men des Herrn.

Na - - - - - men des Herrn.

Na - - - - - men des Herrn, des Herrn.

Ho - - - si - an -

Ho - - - si -

33

- - - - - men des Her Ho - si -

Ho - - - - - na,

si - an - - - - na,

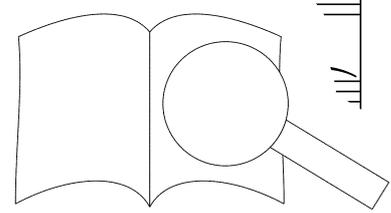
Ho - - - - - der Hö - - - - - he,

he,

- - - - - na,

- - - - - na,

na in der Hö - - - - - he, ho-si-an - - - - - na,



PROBEPARTITUR

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

an - - - na, ho - si - an - na in der Hö - - - he!

ho - si - an - - na in der Hö - he!

ho - - si - an - - - - - na in der Hö - - - he!

ho - si - an - na in der Hö - - he, in der Hö - - - he!

ho - - si - an - - na in der Hö -

si - an - - na, ho - - si - an - na in der Hö - he!

ho - si - an - - - - na, ho - - - - - he!

3. Amen

Sopran

Alt

Tenor

Bass

A - - - - - men,

A - - - - -

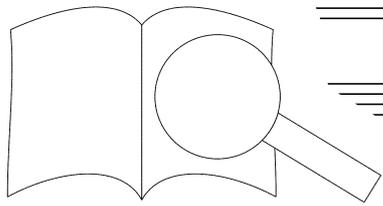
3

a, a - - - - - men, a - men, a - men.

a - - - - - men, a -

- - - - - men, a - men, a -

- - - - - men, a - - - - - men, a - - - - - men.



4. Mache dich auf, werde licht

Allegro

Text: Jesaja 60,1

Sopran
Ma - che dich auf, wer - de licht, denn dein Licht kommt, —

Alt
Ma - che dich auf, wer - de licht, denn dein Licht kommt, denn dein Licht —

Tenor I
Ma - che dich auf, wer - de licht, denn dein Licht

Tenor II
Ma - che dich auf, wer - de licht, denn dein Licht kommt, —

Bass

8
— und die Herr - lich - keit des Herrn — ge - het auf ü - ber dir. Hal -

kommt, — und die Herr - lich - keit des Herrn ge - het auf ü - ber dir. Hal -

kommt, und die Herr - lich - keit des Herrn, die ge - het auf ü - ber dir.

Herr - lich - keit, die ge - het auf ü - ber dir. Hal -

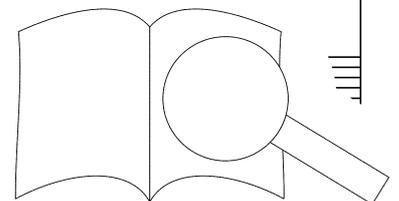
Ma - che dich

17
- le - lu - ja, hal - le - lu - ja, —

— ja, hal - le - lu - ja, — hal - le - lu -

— ja, hal - le - lu - ja, — hal - le - lu

auf, — wer - de licht, — denn dein Licht kommt, — und die



24

ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le -

ja, — hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu -

hal - le - lu - - - - - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal -

Herr - lich - keit des Herrn — ge - het auf ü - ber dir f

30

lu - - - ja, hal - le - lu - ja!

- - - ja, hal - le - lu - - - ja!

Ma - che dich

- le - lu - - ja, hal - le - - - ja!

ü - ber dir. Hal - - - - ja!

37

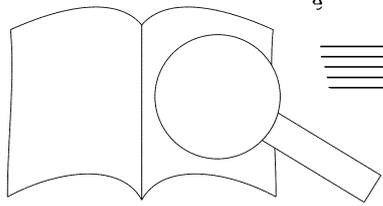
Ma - che dich — denn dein Licht, — dein Licht — kommt, —

licht, denn dein Licht kommt, und die Herr - - lich -

wer - de licht, — denn dein Licht

Ma - che dich auf, wer - de licht, denn dein Licht kommt, und di

Ma - che dich auf, wer - de licht, denn dein Licht kommt, — und — Herr - lich



44

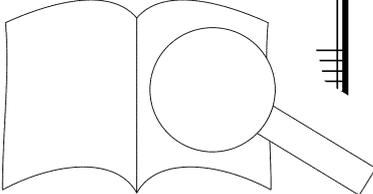
— dein Licht — kommt, und die Herr-lich-keit des Herrn ge - het auf, — ge-het auf -
 keit des Herrn, und - die Herr-lich-keit des Herrn geht auf —
 Herr - lich - keit des Herrn — ge-het auf ü - ber dir, geht auf -
 Herrn, die Herr - lich-keit des Herrn ge-het auf ü - ber dir, geht auf, geht auf
 keit, die Herr - lich - keit des Herrn ge-het auf, ge - het auf

50

— ü - ber dir. Hal - - - le - - - le -
 — ü - ber dir. Hal - le - lu - - - lu - - - hal - le -
 — ü - ber dir. Hal - - - le - lu - - - hal - - - le - lu -
 ü - ber dir. - - - lu - - - -
 ü - ber dir. Hal - le - le - lu - - - ja, hal - -

57

lu - - - ja, hal - le - - - lu - ja!
 - - - ja, hal-le - lu - - - ja!
 - le - lu - - - ja, hal - le - lu
 hal - le - lu - - - ja, hal - le - lu -
 - le - lu - - - ja, hal - le - lu -



5. Meine Seele erhebt den Herrn

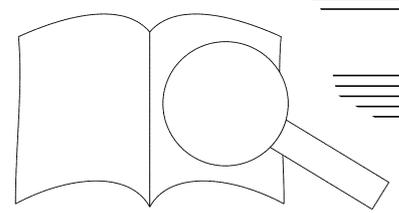
Text: Lukas 1,46-47.49

Lento

Sopran I
Sopran II
Alt I
Alt II
Tenor I
Tenor II
Bass I
Bass II

Mei - ne See - - - le er - hebt den
Mei - ne See - - - le er -
Mei - ne See - - - le er - hebt
Mei - ne See er -
Mei - ne See - - - le er - hebt den Herrn,
Mei - ne See - - - le er - hebt den H
Mei - ne See - - - le er - hebt
Mei - ne See - - - le er - hebt en

Herrn, _____ und mein Geist _____ freut sich
hebt den Herrn, und mein Geist _____
den _____ und mein Geist
hebt und mein
in Geist _____ freut sich Got - tes, mei - nes Hei - - -
und mein Geist _____ freut sich Got - tes, mei - nes He
und mein Geist _____ freut sich Got - tes, mei - nes He
und mein Geist _____ freut sich Got - tes, freut sich Got - tes,



12

Got - tes, mei - nes Hei - - - lands,
 - - freut sich Got - tes, mei - nes Hei - - lands,
 freut sich Got - tes, mei - nes Hei - lands,
 Geist freut sich Got-tes, mei-nes Hei - - - lands,
 - - - lands, denn er hat gro - ße Di-
 hat g - ße
 mei - nes Hei - - - lands, gro -

mf

mf

mf

18

denn er
 denn er
 denn er
 denn er
 denn er
 gro - ße, gro - - ße Din - - - ge an mir ge - tan,
 an mir ge - tan, hat gro-ße Din - ge
 - - ße Din - ge an mir ge - tan,
 ge - tan,

mf

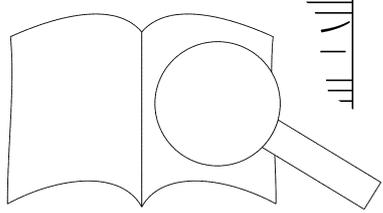
mf

mf

mf

mf

mf



hat gro - ße Din - ge an mir ge - tan, an mir ge - tan,

hat gro - ße Din - ge, denn er hat gro - - - - ße Din - -

hat gro - ße Din - - - ge an mir ge - tan, hat gro - ße Din -

hat gro - ße Din - ge an mir ge - tan,

er hat gro - - - - ße Din - ge

gro - - - - ße Din - ge an - ge an

denn er hat gro -

- ge an mir ge - ta

ge

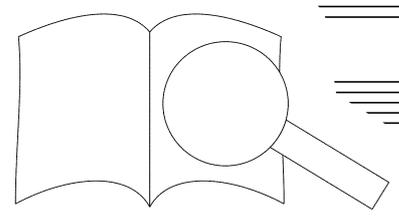
denn er hat gro - ße Din - ge an mir

denn er hat gro - ße Din - ge an mir ge - tan,

tan,

denn er hat

mir ge - tan,



PROBEPARTITUR
 Ausgabqualität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

33

- ße Din - - ge, gro-ße Din - ge an mir ge - tan, *f* der da

— ge - tan, *f* der da mäch - tig ist,

mir, an — mir, an — mir ge - tan, *f* der da

der da mäch - tig ist, *f*

hat gro - - ße Din - - ge an mir ge - tan, *f*

der da mäch - *f*

Din - ge an mir — ge - tan, *f* mäch -

39

mäch - tig ist, der d

der d mäch

mäch - tig ist. - tig ist, —

- tig ist, —

da mäch - - - tig ist, — und des Na - me hei - lig

er da mäch - - - tig ist, — und

st, der da mäch - tig ist, — und

der da mäch - tig ist, — und

der da mäch - tig ist, — und des Na - me hei - lig

