

Von alten Liebesliedern

Johannes Brahms
Opus 62, Nr.2

Lebhaft

1. Spa - zie - ren wollt ich rei - ten der Lieb - sten vor die Tür, sie

1. Spa - zie - ren wollt ich rei - ten der Lieb - sten vor die Tür, sie

1. Spa - zie - ren wollt ich rei - ten der Lieb - sten vor die Tür

1. Spa - zie - ren wollt ich rei - ten der Lieb - sten vor

4 blickt nach mir von wei - tem und sprach mit gro - ß

blickt nach mir von wei - tem und sprach mit. ... Herzens

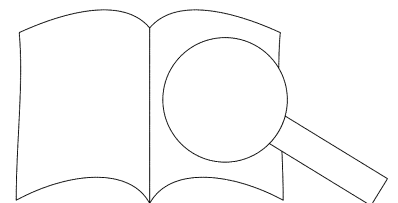
blickt nach mir von wei - tem un' ... dort mein's Herzens

blickt nach mir von wei - tem un' ad.

blickt nach mir von wei - tem un' ... großer Freud.

8 Zier, v mir, wie trabt er her zu mir!"

er her zu mir, wie trabt er her zu mir!"



12 *p.* *f>*

Trab, Röß-lein, trab, trab für und für, trab, Röß-lein, trab,

Trab, Röß-lein, trab, trab für und für, trab, Röß-lein, trab,

Trab, trab, Röß-lein, trab, trab, trab, trab, Röß-lein, trab, trab

Trab, trab, trab, Röß-lein, trab, trab, Röß-lein.

15 *p>* *f*

trab für und für. 2. Den Zaum, den ließ ich

trab für und für. 2. Den Zaum, den ließ en spreng - te

für und für. 2. Den Zaum ßen und spreng - te

für und für. 2. De ch schie - ßen und spreng - te

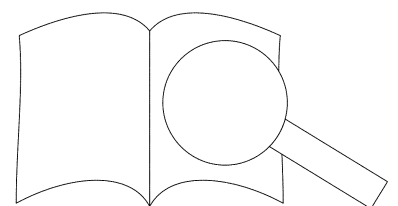
18

hin zu freund-lich grü - ßen und sprach mit

tät sie freund-lich grü - ßen und sprach mit

ich tät sie freund-lich grü - ßen und sprach mit

zu ihr, ich tät sie freund-lich grü -



21

Wor - ten süß:

Wor - ten süß:

Wor - ten süß: „Mein Schatz, mein höch - ste Zier, was macht ihr

Wor - ten süß: „Mein Schatz, mein höch - ste Zier, was mac

24

Trab tr.

ca. rab

dim. vor der Tür, was macht ihr vor de. *p* trab, Rößlein,

dim. vor der Tür, was macht Trab, trab,

28

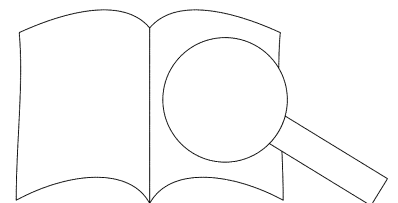
her zu : ein, trab, trab her zu ihr.

her ab, Röß - lein, trab, trab her zu ihr.

trab, Röß - lein, her zu ihr, zu ihr.

her zu ihr,

Röß - lein, trab, trab, Röß - lein, trab, tra



f

3. Vom Röß - lein mein ich spran - ge und band es
 4. Wir setz - ten uns da - nie - der wohl in das

f

3. Vom Röß - lein mein ich spran - ge und band es
 4. Wir setz - ten uns da - nie - der wohl in das

f

3. Vom Röß - lein mein ich spran - ge und band es
 4. Wir setz - ten uns da - nie - der wohl in das

f

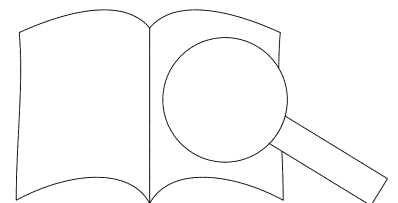
3. Vom Röß - lein mein ich spran - ge und
 4. Wir setz - ten uns da - nie - der w das

an die Tür, tät freund - lich sie um - fan - gen, die Zeit ward
 grün - ne Gras und san - gen her und wie - der die al - ten

an die Tür, tät
 grün - ne Gras an her und wie - der die al - ten

an
 freundlich sie um - fan - gen, die Zeit ward
 san - gen her und wie - der die al - ten

tät freund - lich sie um - fan - gen, die Zeit ward
 und san - gen her und wie - der die al - ten



36

uns nicht lang, im Gar - ten gin - gen wir mit lie - ben -
 Lie - bes - lie - der, bis uns die Äug - lein naß von weg'n der

uns nicht lang, im Gar - ten gin - gen wir mit lie - ben -
 Lie - bes - lie - der, bis uns die Äug - lein naß von weg'n der

und nicht lang, im Gar - ten gin - gen wir mit lie - b
 Lie - bes - lie - der, bis uns die Äug - lein naß von weg'n

uns nicht lang, im Gar - ten gin - gen wi lie
 Lie - bes - lie - der, bis uns die Äug - lein r'n

39

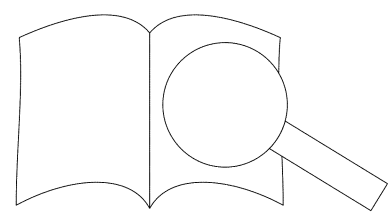
dim.
 der Be - gier, mit lie - be, gier.
 Kläf - fer Haß, von weg' Haß.

dim.
 der Be - gier, mit er Be - gier.
 Kläf - fer Haß, von Kläf - fer Haß.

p
 der e - ben - der Be - gier.
 Kläf weg'n der Kläf - fer Haß.

p
 er, mit lie - ben - der Be - gier.
 Haß, von weg'n der Kläf - fer Haß.

PROBENPARTITUR
 Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag



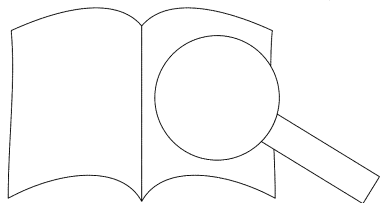
42

p.
 Trab, Röß - lein, trab, trab, leis' her - für,
 Trab, Röß - lein, trab, trab, trab für - baß,
p.
 Trab, Röß - lein, trab, trab leis' her - für,
 Trab, Röß - lein, trab, trab, trab für - baß,
p.
 Trab, Röß - lein, trab, trab leis' her - für,
 Trab, Röß - lein, trab, trab, trab für - baß,
p.
 Trab, trab, Röß - lein, trab, leis
 Trab, trab, Röß - lein, tra'

44

f
 trab, Röß - lein, trab, leis' her - für.
 trab, Röß - lein, trab, trab für - baß.
f
 trab, Röß - lein, trab, trab leis' her - für.
 trab, Röß - lein, trab, trab für - baß.
f
 tra' ab, trab, trab her - für.
 ab, trab, trab für - baß.
p.
 Röß - lein, trab, trab, trab
 Röß - lein, trab, trab, trab

Text: A



In stiller Nacht

Johannes Brahms

p *pp* 3

1. In stil - ler Nacht, zur er - sten Wacht, ein Stimm be - gunnt zu
 2. Der schö - ne Mond will un - ter - gahn, für Leid nicht mehr mag

p *pp*

1. In stil - ler Nacht, zur er - sten Wacht, ein Stimm be - gunnt zu
 2. Der schö - ne Mond will un - ter - gahn, für Leid nicht mehr m

p *pp*

1. In stil - ler Nacht, zur er - sten Wacht, ein Stimm
 2. Der schö - ne Mond will un - ter - gahn, für Lei'

p

1. In stil - ler Nacht, zur er - sten Wach' zu
 2. Der schö - ne Mond will un - ter - ga' mag

4 *p* *pp*

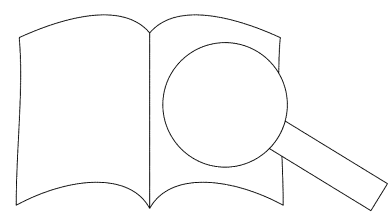
kla - gen, der nächt - ge Wind zu mir den Klang ge -
 schei - nen, die Ster - ne lahn, mit mir sie wol - len

p *pp*

kla - gen, der süß und lind zu mir den Klang ge -
 schei - nen, die Glit - zen stahn, mit mir sie wol - len

pp

1. der nächt - ge Wind hat süß und lind zu mir den Klang ge -
 2. der nächt - ge Wind hat süß und lind z
 en, die Ster - ne lan ihr Glit - zen stahn, m



8 *poco a poco cresc.*

tra - gen; von her - bem Leid und Trau - rig - keit ist mir das Herz zer -
wei - nen. Kein Vo - gel - sang, noch Freu - den - klang man hö - ret in den

poco a poco cresc.

tra - gen; von her - bem Leid und Trau - rig - keit ist mir das Herz zer -
wei - nen. Kein Vo - gel - sang, noch Freu - den - klang man hö - ret in den

poco a poco cresc.

tra - gen; von her - bem Leid und Trau - rig - keit ist mir das Her -
wei - nen. Kein Vo - gel - sang, noch Freu - den - klang man hö - ret

poco a poco cresc.

tra - gen; von her - bem Leid und Trau - rig - keit zer -
wei - nen. Kein Vo - gel - sang, noch Freu - den - klang man hö - ret in den

12 *p*

flos - sen, die Blü - me - lein, mit Trä - nen rein hab ich sie all be - gos - sen.
Lüf - ten, die wil - den Tier traurn auch mit mir in Stei - nen und in Klüf - ten.

p

flos - sen, die Blü - me - lein Trau - ren hab ich sie all be - gos - sen.
Lüf - ten, die wil - den Tier traurn auch mit mir in Stei - nen und in Klüf - ten.

p

flos - sen, die Blü - me - lein mit Trä - nen rein hab ich sie all be - gos - sen.
Lüf - ten, die wil - den Tier traurn auch mit mir in Stei - nen und in Klüf - ten.

p

flos - sen, die Blü - me - lein, mit Trä - nen rein hab ich sie all be - gos - sen.
Lüf - ten, die wil - den Tier traurn auch mit mir in Stei - nen und in Klüf - ten.

15
extr. Brahms, Deutsche Volkslieder für vierstimmigen Chor, 18
dem Trauergesang von der Not Christi am Ölberg von Friedric

