

Kolysanka

Polnisches Wiegenlied

Jan Adam Maklakiewicz
1899 – 1954

Bardzo spokojnie (Sehr ruhig)

Soprano Alto Tenore Basso

*Ko - cha - nie, mo - je ko - cha - nie, do - bra - noc, juž jes - teś sen - na, i
Schlaf ein, nun schla-fe, mein Kind - chen, du träumst ja fast schon, mein Büb - che*

*Ko - cha - nie, mo - je ko - cha - nie, do - bra - noc, juž jes - teś
Schlaf ein, nun schla-fe, mein Kind - chen, du träumst ja fast schon, r*

*Ko - cha - nie, mo - je ko - cha - nie, do - bra - no
Schlaf ein, nun schla-fe, mein Kind - chen, du träumst t
ein, ja, i*

*Ko - cha - nie, mo - je ko - cha - nie, do - bra - no
Schlaf ein, nun schla-fe, mein Kind - chen, du träumst t
ein, ja, i*

*wi - dzę twój cień na ścieżka wio-sen - na! Je - dy - na mo - ja na
Früh-lings-wind wiegt die Z on chat-ten im Stüb - chen. Um dich nur kreist all mein*

*wi - dzę twój noc jest ta - ka wio-sen - na! Je - dy - na mo - ja na
Früh-lings-v er Mond wirft Schat-ten im Stüb - chen. Um dich nur kreist all mein*

*wój cień na ścia - nie, i noc jest ta - ka wio-sen - na! Je - dy - na mo - ja na
wind wiegt die Zwei - ge, der Mond wirft Schat-ten im Stüb - che*

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert

Evaluation Copy - Quality may be reduced

24 *poco rit.* *a tempo*

szep - taj przez us - ta sen - ne: *za cóz to ta - ka za - pla - ta,* *ten raj przy to - bie tak*
mit konnt' ich dich ver - die - nen? *Bringst du mich hier schon auf Er - den* *dem Pa - ra-die - se ent-*

szep - taj przez us - ta sen - ne: *za cóz to ta - ka za - pla - ta, ten raj przy to - bie tak*
mit konnt' ich dich ver - die - nen? *Bringst du mich hier schon auf Er - den dem Pa - ra - die - se ent-*

szep - taj przez us - ta sen - ne: *za cóz to ta - ka za - pla - ta, ten raj przy to - bie tak*
mit konnt' ich dich ver - die - nen? *Bringst du mich hier schon auf Er - den dem Pa - ra - die - se ent-*

szep - taj przez us - ta sen - ne: *za cóz to ta - ka za - pla - ta, ten raj r*
mit konnt' ich dich ver - die - nen? *Bringst du mich hier schon auf Er - den dem Pa -*

29 *f*

blo - gi? Ty jes - teś swia - tlem swia - ta
ge - gen? Mein Licht bist du, das mich lei - tet, *i pieś*
blo - gi? Ty jes - teś swia - tlem swia - ta
ge - gen? Mein Licht bist du, das mich lei - tet, *ein Li*

blo - gi? Ty jes - teś swia - tlem śvi
ge - gen? Mein Licht bist du, das mich le
f

blo - gi? Ty jes - teś swia -
ge - gen? Mein Licht bist d' das mi

Quality may be reduced • Carus-Verlag

34 *p*

gi, gen, _____
Original evtl. gemindert

dro - gi. _____
We - gen. _____

mo - jej dro - gi. _____
auf all mei - nen We - gen. _____

pies - nia mo - jej dro - gi. _____
ein Lied auf all mei - nen We - gen. _____

gen, _____
gen, _____

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert

Bach, Johann Sebastian

- Messe in h-Moll BWV 232 (Edition Deluxe – 2 CDs + DVD)
Gächingen Kantorei Stuttgart, FBO, H.-C. Rademann
- Weihnachtsoratorium BWV 248 (2 CDs)
Gaechinger Cantorey, H.-C. Rademann
- Erhalt uns, Herr, bei deinem Wort
Gaechinger Cantorey, H.-C. Rademann
- Matthäus-Passion (Edition Deluxe – 3 CDs)
Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius
- Osteroratorium BWV 249 & Himmelfahrtsoratorium BWV 11
Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius
- Ein feste Burg. Cantata BWV 80 & Missa in g BWV 235
Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius
- Motetten
Kammerchor Stuttgart, F. Bernius
- BACHArkaden
Calmus Ensemble, Lautten Compagney, W. Katschner
- Solokantaten mit Emma Kirkby
Emma Kirkby, Freiburger Barockorchester
- Vom Himmel hoch. Weihnachtliche Musik von Bach
Kammerchor der Frauenkirche Dresden, M. Grüner
- Kantaten für Solo-Sopran
Dorothee Mields, L'Orfeo Barockorchester, Michi Gaigg

Beethoven, Ludwig van

- Missa solemnis (2 CDs)
Kammerchor Stuttgart, Hofkapelle Stuttgart, F. Bernius
- Missa in C / Cherubini: Sciant gentes
Kammerchor Stuttgart, Hofkapelle Stuttgart, F. Bernius

Brahms, Johannes

- Geistliche Chormusik (Carus Classics)
The Schütz Choir of London, R. Norrington
- II: Weltliche Chormusik I: op. 42; op. 62; op. 92;
Kölner Kammerchor, P. Neumann
- III: Liebeslieder-Walzer (Weltliche Chormusik II)
Kölner Kammerchor, P. Neumann
- IV: Geistliche Chormusik. Warum ist das Licht · Motetten
Kammerchor Stuttgart, F. Bernius
- V: Ein deutsches Requiem op. 45
Klass. Philharmonie, Kammerchor Stuttgart, F. Bernius

Eccard, Johannes

- Fröhlich will ich singen. Sacred and Secular Songs
Staats- und Domchor Berlin, Lautten Compagney, K.-U. Jirka
- Preussische Festlieder. Sacred Songs
Vocal Concert Dresden, Capella de la Torre, P. Kopp

Händel, Georg Friedrich

- Acis und Galatea (Bearbeitung von Mendelssohn)
NDR Chor, FestspielOrchester Göttingen, N. McGegan
- Israel in Egypt HWV 54 (2 CDs)
Vocalensemble Rastatt, Les Favorites, H. Speck
- Jephtha HWV 70 (3 CDs) / Kammerchor der Frauenkirche,
Dresdner Barockorchester, M. Grüner
- L'Allegro, il Penseroso ed il Moderato HWV 55
Kölner Kammerchor, Collegium Cartusianum, P. Neumann
- Messiah HWV 56 (2 CDs)
Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius
- Brockes-Passion HWV 48 (2 CDs)
Kölner Kammerchor, Collegium Cartusianum, P. Neuman,
- Saul HWV 53 (3 CDs) / Dresden Kammerchor,
Dresdner Barockorchester, H.-Chr. Rademann
- Solomon HWV 67 (3 CDs) / Winchester Cath-
FestspielOrchester Göttingen, N. McGeg-
- Die großen Händel-Oratorien (13 CDs)
*Kölner Kammerchor, Kammerchor Stutt-
Vocalensemble Rastatt, Winchest*

Haydn, Joseph

- Stabat Mater
Kammerchor Stuttgart, Hc

Herzogenberg, Heinrich von

- Frühling lässt sein b!
ensemble cantissi
- Jauchzet dem He
ensemble cantis
- Wie schön hier.
Solisten

Homili

- M
D.
- k.
kant.
- Mad
Mad
- eoe. Motetten I
neue Düsseldorfer Hofmusik, F. Näß
- tgart, F. Bernius
- am dem Herrn. Motetten II
an dem Herrn, S. Schuck
- H
sirve
- Waru.
oben die Heiden. Kantaten
- Handel's Company Choir, Handel's Company, R.J. Homburg
- Weihnachtsoratorium · Jacobi: Der Himmel steht
Sächsisches Vocalensemble, Virtuosi Saxoniae, L. Güttler

Mendelssohn Bartholdy, Felix

- Ein Sommernachtstraum. Schauspielmusik op. 21/61
Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius
- Lieder im Freien zu singen
Kammerchor Stuttgart, F. Bernius
- Jauchzet dem Herrn, alle Welt. Geistliche Chormusik (2 CDs)
Kammerchor Stuttgart, F. Bernius
- Kirchenwerke (Gesamteinspielung)
Solisten, Kammerchor Stuttgart, F. Bernius
- Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Klassische Philharmonie
Stuttgart, Stuttgarter Kammerorchester u.a.
 - Geistliches Chorwerk (10 CDs in Box)
 - Oratorien (4 CDs in Box)
- Alle CDs der Gesamteinspielung sind auch als Einzel-CDs erhältlich.

Mozart, Wolfgang Amadeus

- Missa in c KV 427
Kammerchor Stuttgart, Hofkapelle Stuttgart, F. Bernius
- Requiem (Beyer)
Kammerchor Stuttgart, Frieder Bernius
- Vesperae & Litaniae (Carus Classics)
Estonian Philharmonic Chamber Choir, Tõnu Kaljuste
- Litaniae (Carus Classics)
Estonian Philharmonic Chamber Choir, Tõnu Kaljuste

Nicolai, Otto

- Herr, auf dich trau ich. Psalmen
Kammerchor Stuttgart, F. Bernius
- Messe in D
Kammerchor Consono, H. Jers

Reger, Max

- Drei Motetten op. 110
SWR Vokalensemble Stuttgart, Fried-
- Acht geistliche Gesänge op. 138
NDR Chor Hamburg, H.-C. Rad-
- Es waren zwei Königskinder
Dresdner Kammerchor, H.-

Rheinberger, Josef Gabrie'

- Musica sacra (10 CDs)
Kammerchor Stutt-, Vancouver Cant, Saarbrücken, ' Alle CDs de
- Die Wasse
L. Teur
- Du
nige
-

· Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

-
-
-
-

· Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

-
-
-
-

· Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

-
-
-
-

· Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

-
-
-
-

· Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

-
-
-
-

· Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

-
-
-
-

· Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

-
-
-
-

· Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

-
-
-
-

· Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

-
-
-
-

· Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

-
-
-
-

· Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

-
-
-
-

· Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

-
-
-
-

· Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

9