

La passeggiata

Quartettino

Gioacchino Rossini

1792–1868

Andante grazioso

Pianoforte

pp

The first system of the musical score for 'La passeggiata' by Gioacchino Rossini. It consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The music is in common time (C) and begins with a piano (*pp*) dynamic. The right hand features a complex, rhythmic pattern with many beamed sixteenth and thirty-second notes, while the left hand provides a steady accompaniment of quarter notes.

The second system of the musical score. It continues the piece with similar rhythmic complexity in the right hand and accompaniment in the left hand. The tempo and dynamics remain consistent with the first system.

The third system of the musical score. The notation continues, showing the intricate interplay between the two hands. A large, diagonal watermark 'PROBEPAPIER' is visible across the page, along with the text 'Evaluation Copy - Quality may be reduced - Carus-Verlag'.

The fourth system of the musical score. It includes performance markings such as *8a* (first ending), *loco*, and *cresc.* (crescendo). The music builds in intensity towards the end of the system.

The fifth and final system of the musical score. It features markings for *13*, *1*, *pp*, and *f*. The piece concludes with a final chord in the right hand. A large magnifying glass icon is positioned in the bottom right corner of the page.

Available Carus-CD with *Südfunk-Chor Stuttgart*, conducted by Helmut Wolf (CV 83.127).

Aufführungsdauer / Duration: ca. 6 min.

© 1992 by Carus-Verlag, Stuttgart – CV 40.281/20

Vervielfältigungen jeglicher Art sind gesetzlich verboten. / Any unauthorized reproduction is prohibited by law.

Alle Rechte vorbehalten / All rights reserved / Printed in Germany / www.carus-verlag.com

edited by
Guido Johannes Joerg

29 *ppp*

rà, a - mor, a - mor.

rà, a - mor, a - mor. Al flut-to al-l'au-ra ai

rà, a - mor, a - mor.

rà, a - mor, a - mor. Al flut-to al-l'au-ra ai

ppp

32

fio - ri noi par - le - rer

fio - ri noi

fio - ri noi

35

per lor ri-spon - de -

del co - re per lor ri-spon - de -

PROBENPAPIER
 Ausgabegüte gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

44

rà. *pp* Ma ciel! Già fi - schia il ven - to, s'in - cre - spa la la -

rà. *pp* Ma ciel! Già fi - schia il ven - to s'in -

46

gu - na, — fi - schia il ven - to, — fi - schia il ven - to, —

cre - spa la la - gu - na, — fi - schia il

— pi - di il pie' mo -

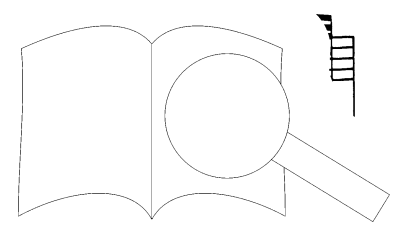
48

p Ma ciel! Già s'in - cre - spa la la -

viam s'in - cre - spa la la - gu - na, — fi - schia il

s'in - cre - spa la la - gu - na — pre - sto,

viam,



PROBENPAPIER
Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

50 *cresc.* *fp*

gu - na fi - schia il ven - to o - gnor, ma ciel! già fi - schia il

cresc. *ff* *p*

ven - to, fi - schia il ven - to, pre - sto! ra - pi - di il pie' mo - viam,

cresc. *ff* *p*

pre - sto, pre - sto, ra - pi - di il pie' mo - viam, pre - sto il pie' mo -

ff

su - ra - pi - di il pie' mo - viam,

52 *pp*

ven - to, s'in - cre - spa la la - gu - na, fi - sc' il

pp

s'in - cre - spa la la - gu - na, - fi - schia il

pp

viam, s' la gu - na, *cresc.*

p *pp* *cresc.*

ma ciel! già fi - schia il ven - to, s'in - a - gu - na, fi - schia il

54 *p*

ven - to, pre no - viam, pre - sto il pie' mo - viam,

p

ven - t di il pie' mo - viam,

p

ra - pi - di il pie' mo - viam, ma ciel! già fi - schia il

p

ma ciel! già fi -

pp

56 *p* *cresc.* *f*
 s'in - cre - spa la la - gu - na, pre - sto!_
p *cresc.* *f*
 s'in - cre - spa la la - gu - na, fi - schia il ven - to, fi - schia il ven - to, pre - sto!_
p *cresc.* *f*
 ven - to, s'in - cre - spa la la - gu - na, fi - schia il ven - to, pre - sto!_
cresc.
 - cre - spa la la - gu - na, fi - schia il ven - to, fi - schia il ven - to, pre - sto!

58 *pp*
 ra - pi - di il pie' mo - viam,
pp
 ra - pi - di il pie' mo - viam,
pp
 ra - pi - di il pie' mo - viam, il pi.
pp
 ra - pi - di il pie' mo - viam, mo - viam,
 an,

60 *cresc.*
 il pie',
cresc. il pie',
cresc. mo - viam,
cresc. mo - viam,
 - mo, mo - viam,
 - via - mo, il pie',
cresc.

62 *ff*

il pie' mo - viam, il pie' mo - viam, il pie' mo - viam, il pie' mo - viam,

il pie' mo - viam, il pie' mo - viam, il pie' mo - viam, il pie' mo - viam,

il pie' mo - viam, il pie' mo - viam, il pie' mo - viam, il pie' mo - viam,

il pie' mo - viam, il pie' mo - viam, il pie' mo - viam, il pie' mo - viam,

ff

64 *a piacere*

mo - viam. Ah! no,

viam, il pie' mo - viam.

viam, il pie' mo - viam.

pie' mo - viam.

col canto

66 *rall.* *a te'mo*

la ap - pa - re, va - no ti - mor fu

la lu - na ap - pa - re, va - no ti - mor fu

no, la lu - na ap - pa - re, va - no ti - mor fu

Ah! no, la lu - na ap - pa - re,

pp

74

cie - lo, va - no ti - mor fu so - lo,
 cie - lo, va - no ti - mor fu so - lo,
 va - no ti - mor fu so - lo, in si ri - den - te
 va - no ti - mor fu so - lo, in si ri - den - te

76

can - tia - mo, si can - tiam, in si ri
 can - tia - mo, si can - tiam, in
 suo - lo can - tia - mo, si can - in ri - den - te
 suo - lo can - tia - mo, si in ri - den - te

78

suol, suol, can -
 suol, - den - te suol, can - tiam, can -
 - te, ri - den - te suol, can - tiam, can - tiam, can -
 ri - den - te, ri - den - te suol, can - tiam,

80 *cresc.*

tiam, can - tiam, can - tiam, can - tiam, in si ri - den - te, ri - den - te

tiam, can - tiam, can - tiam, can - tiam, can - tiam, in si ri - den - te, ri - den - te

tiam, can - tiam, can - tiam, can - tiam, can - tiam, in si ri - den - te, ri - den - te

tiam, can - tiam, can - tiam, can - tiam, can - tiam, in si ri - den - te, ri - den - te

82 *f* *ff*

suol, in si ri - den - te, ri - den - te suol, si can

suol, in si ri - den - te, ri - den - te suol, can -

suol, in si ri - den - te, ri - den - te suol, can -

suol, in si ri - den - te, ri - den - te suol, can -

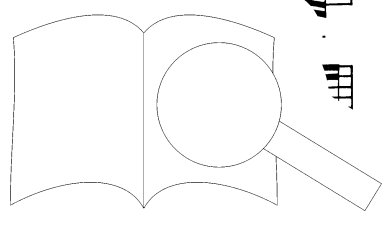
84 *pp*

tiam, can - tiam, can - tiam, can - tiam, can - tiam, can -

tiam, - tiam, can - tiam, can - tiam, can - tiam, can - tiam, can -

ti- ., can - tiam, can - tiam, can - tiam, can - tiam, can - tiam, can -

can - tiam, can - tiam, can - tiam, can - tiam,



86 *cresc.* *f*

tiam, in si ri-den - te, ri-den - te suol, in si ri-den - te, ri-den - te

cresc. *f*

tiam, in si ri-den - te, ri-den - te suol, in si ri-den - te, ri-den - te

cresc. *f*

tiam, in si ri-den - te, ri-den - te suol, in si ri-den - te, ri-den - te

cresc. *f*

tiam, in si ri-den - te, ri-den - te suol, in si ri-den - te, ri-den - te

88 *sf*

suol, si can - tiam, can - tiam.

sf

suol, si can - tiam, can - tiam.

sf

suol, si can - tiam, can - tiam.

sf

suol, si can - tiam, can - tiam.

90

PROBENPAPIER

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag