

# Es sungen drei Engel

Die Seele vor der Himmelstür

Worte und Weise:  
Mainzer Cantual 1605  
Satz: Carl Thiel

Anmutig (♩ = ca.96)

Soprano

1. *p* Es sun - gen drei En - gel ein sü - ßen Ge - sang,  
2. *mf* Im Him - mel, im Him - mel sind der Freu - den so viel,  
3. *mf* Sie sin - gen, sie sprin - gen und lo - ben ihrn Gott,

Alto

1. *p* Es sun - gen drei En - gel ein sü - ßen Ge - sang,  
2. *mf* Im Him - mel, im Him - mel sind der Freu - den so viel,  
3. *mf* Sie sin - gen, sie sprin - gen und lo - ben ihrn G~

Tenore

Basso

4. *p* Es  
3. *mf* Im  
*mf* Sie

5

daß in  
da jauch -  
der der Him -

daß in dem ho - - hen  
da jauch-zen die En - gel und  
der Him-mel und Er - de er -

daß in dem ho - - hen Him - mel  
da jauch-zen die En - gel und ha - ben ihr  
der Him-mel und Er - de er - schaf - fen

in sü - ßen Ge - sang, daß in dem ho - - hen  
sind der Freu-den so viel, da jauch-zen die En - gel und  
und lo - ben ihrn Gott, der Him - mel und Er - de er -

En - gel ein sü - ßen Ge - sang,  
Him-mel sind der Freu-den so viel,  
sprin-gen und lo - ben ihrn Gott,

11

— zen mel dem die ho - hen  
mel und Er - de er -

Him - mel klang, in dem Him - mel klang.  
ha - ben ihr Spiel, und ha - ben ihr Spiel.  
schaf - fen hat, er - schaf - fen hat.

klang, daß in dem ho - hen Him - mel klang.  
Spiel, da jauch-zen die En - gel und ha - ben ihr Spiel.  
hat, der Him-mel und Er - de er - schaf - fen hat.

Him - mel klang, daß in dem ho - hen Him - mel klar  
ha - ben ihr Spiel, da jauch-zen die En - gel und ha - ben ihr  
schaf - fen hat, der Him-mel und Er - de er - schaf - fen

— daß in dem ho - hen Him  
— da jauch-zen die En - gel und ha  
— der Him-mel und Er - de er -

Ein wenig langsamer

18 *mp*

4. Dort o - ben an der himm steht ein ar - me

etwas hervortretend  
*mp*

4. Dort o - ben, dort o - be. ein ar - me

4. Dort in der Tür, da steht ein ar - me

4. Dort in der Tür, da steht ein ar - me

23

See - her - für.

trau - rig her - für.

ausdrucksvoll *p*

See - le, schaut trau - rig her - für. 5. „Ar - me See -

ausdrucksvoll *p*

See - le, schaut trau - rig her - für. 5. „Ar - me See -

me

28 *etwas lebhafter* **mp** *poco ritenuto*

5. „Da wer - den dei - ne Klei - der ja al - le so

5. „Da wer - den dei - ne Klei - der ja al - le so

zu mir her - ein, da wer - den dei - ne Klei - der ja al - le so

zu mir her - ein, da wer - den dei - ne Klei - der ja al - le so

33 *Tempo wie zu Anfang* **mp**

rein. 6. So rein und so weiß, und so weiß wie der Schnee,

rein. 6. So rein und so weiß, und so weiß wie der Schnee

rein.

rein.

so

in und so

39 **mf**

so

mit mir in den

mit mir in den

weiß, und so weiß

sollst du mit mir in den

weiß, und so

nee,

44 **f**

Him

mir in den Him - mel ein - gehn."

mir in den Him - mel ein - gehn."

gehn, mit mir in den Him - mel

ein - gehn, mit mir in den Him - mel

*poco f*

mit mir in den Him - mel ein - gehn."

# Weihnachtslied

Elsässische Volksweise

Worte: Übertragung des lateinischen „O dormi, dormi, blandule Jesu“ durch Ella Herrmann

Satz: W. Herrmann

Wiegend

*mf*

Soprano

1. O schla - fe, schla - fe, gött - li - cher Kna - be,  
2. Rings weit um - her auf Beth - le - hems Flu - ren  
3. O du Er - lö - ser, der du das Seh - nen

*mf*

Alto

1. O schla - fe, schla - fe, gött - li - cher Kna - be,  
2. Rings weit um - her auf Beth - le - hems Flu - ren  
3. O du Er - lö - ser, der du das Seh - nen

*mf*

Tenore

1. O schla - fe, schla - fe, gött - li - cher Kna - be,  
2. Rings weit um - her auf Beth - le - hems Flu - ren  
3. O du Er - lö - ser, der du das Seh - nen

*mf*

Basso

1. O schla - fe, schla - fe, gött - li - cher Kna - be,  
2. Rings weit um - her auf Beth - le - hems Flu - ren  
3. O du Er - lö - ser, der du das Seh - nen

3

hol - des Je - su - lein. Du liegst im dürft' - gen Stal - le ge - bet - tet  
schläft die dunk - le Nacht, nur ü - ber dir er - strah - let dein Stern - lein,  
al - ler Men - schen stillst, du, was Got - tes Gna - de ver - hei - ßen,

hol - des Je - su - lein. Du liegst im dürft' - gen Stal - le ge - bet - tet  
schläft die dunk - le Nacht, nur ü - ber dir er - strah - let dein Stern - lein,  
al - ler Men - schen stillst, du, was Got - tes Gna - de ver - hei - ßen,

hol - des Je - su - lein. Du liegst im dürft' - gen Stal - le ge - bet - tet  
schläft die dunk - le Nacht, nur ü - ber dir er - strah - let dein Stern - lein,  
al - ler Men - schen stillst, du, was Got - tes Gna - de ver - hei - ßen,

hol - des Je - su - lein. Du liegst im dürft' - gen Stal - le ge - bet - tet  
schläft die dunk - le Nacht, nur ü - ber dir er - strah - let dein Stern - lein,  
al - ler Men - schen stillst, du, was Got - tes Gna - de ver - hei - ßen,

7

in dem Krip - pe - lein. Gott - va - - ter schickt vom  
 Mut - - ter - lie - be - wacht. De - mü - - tig, gläu - big  
 lieb - - lich uns er - füllst, wir knien an dei - ner

in dem Krip - pe - lein. Gott - va - - ter schickt vom  
 Mut - - ter - lie - be - wacht. De - mü - - tig, gläu - big  
 lieb - - lich uns er - füllst, wir knien an dei - ner

8

Stal - le im Krip - pe - lein. Gott - va - - ter schickt vom  
 Mut - ter - lie - be - wacht. De - mü - - tig, gläu - big  
 hei - ßen, uns er - füllst, wir knien an dei - ner

in dem Krip - pe - lein. Gott - va - - ter schickt  
 Mut - - ter - lie - be - wacht. De - mü - - tig, gläu  
 lieb - - lich uns er - füllst, wir knien an dei

10

Him - mels - zelt als ärm - li - ches Kind - lein dich Welt.  
 schaun wir an, welch lieb - li - ches Wun - der heut O  
 Krip - pe gern und frei - sen lob - sin - gend Got

Him - mels - zelt als ärm - li - ches Kind - ch ut Welt  
 schaun wir an, welch lieb - li - ches Wur ut ge - tan. } O  
 Krip - pe gern und frei - sen lob - si sern Herrn. } O

Him - mels - zelt als ärm - li - ch in die Welt.  
 schaun wir an, welch lieb - li - ch Gott ge - tan. } O  
 Krip - pe gern und frei - sen Gott, un - sern Herrn. } O

Him - mels - zelt als n - lein dich in die Welt.  
 schaun wir an, w - un - der heut Gott ge - tan. } O  
 Krip - pe gern sen sin - gend Gott, un - sern Herrn. } O

13

schla - ad! Schla - fe, Je - su - lein!  
 tes - kind! Schla - fe, Je - su - lein!  
 la Got - tes - kind! O schla - fe, Je  
 schla - fe, du Got - tes - kind! O schla - fe, Je

*poco ritard.*

# Stille Nacht

Worte: Joseph Mohr (1791–1848)

Weise: Franz Gruber (1787–1868)

Satz: Hanns Mießner

Andante

Soprano I  
1. Stil - le Nacht, hei - li - ge Nacht, al - les schläft, ein - sam wacht

Soprano II  
1. Stil - le Nacht, hei - li - ge Nacht, al - les schläft, ein - sam wacht

Alto  
1. Stil - le Nacht, hei - li - ge Nacht, al - les schläft, ein - sam wacht

5  
nur das trau - te, hoch - hei - li - ge Paar, das im Stal - le zu

nur das trau - te, hoch - hei - li - ge Paar, das im Stal - le zu

nur das trau - te, hoch - hei - li - ge Paar, das im Stal - le zu

9  
bei dem himm - li - schen Kind, .

bei dem himm - li - schen Kind, .

bei dem himm - li - schen Kind, .

13  
Tenore I  
Nacht, hei - li - ge Nacht, Hir - ten erst kund ge - macht.

Tenore II  
Nacht, hei - li - ge Nacht, Hir - ten erst kund ge - macht.

Bass  
2. Stil - le Nacht, hei - li - ge Nacht, Hir - ten erst kund ge - macht.

Durch der En - gel Hal - le - lu - ja tönt es laut — von fern — und nah:

Durch der En - gel Hal - le - lu - ja tönt es laut von fern — und nah:

Durch der En - gel Hal - le - lu - ja tönt es laut von fern und nah:

Durch der En - gel Hal - le - lu - ja tönt es laut — von fern und nah:

Christ, der Ret - ter ist da, — Christ, — der Ret - ter ist

Christ, der Ret - ter ist da, — Christ, — der Ret - ter

Christ, der Ret - ter ist da, — Christ, der R - t

Christ, der Ret - ter ist da, — Christ der da!

Soprano I  
3. Stil - le Nacht, h. da Got - tes Sohn, o, wie lacht

Soprano II  
3. Stil - le li - ch, Got - tes Sohn, o, wie lacht

Alto  
3. li - ge Nacht, Got - tes Sohn, o, wie lacht

Tenore I  
ie Nacht, hei - li - ge Nacht, Got - tes Sohn, o, wie

Tenore  
3. Stil - le Nacht, hei - li - ge Nacht, Go<sup>t</sup> wie

Basso 1.  
3. Stil - le Nacht, hei - li - ge Nacht, C

Basso 2.  
3. Stil - le Nacht, hei - li - ge Nacht, G

Lieb aus dei - nem gött - li - chen Mund, da uns schlägt die ret - ten - de Stund,  
 Lieb aus dei - nem gött - li - chen Mund, da uns schlägt die ret - ten - de Stund,  
 Lieb aus dei - nem gött - li - chen Mund, da uns schlägt die ret - ten - de Stund,  
 lacht Lieb aus dei - nem gött - li - chen Mund, da uns schlägt die ret - ten - de  
 lacht Lieb aus dei - nem gött - li - chen Mund, da uns schlägt die  
 lacht Lieb aus dei - nem gött - li - chen Mund, da uns sch'  
 lacht Lieb aus dei - nem gött - li - chen Mund, da die ten - de

Christ, in dei - ner Ge - burt, ner Ge - burt.  
 Christ, in dei - ner Ge - burt, in dei - ner Ge - burt.  
 Christ, in dei - ner Ge burt. Christ, in dei - ner Ge - burt.  
 Stund, Christ burt, Christ, in dei - ner Ge - burt.  
 Stund, - ner Ge - burt, Christ, in dei - ner Ge - burt.  
 in dei - ner Ge - burt, Christ, in dei - ner Ge - burt.  
 in dei - ner Ge - burt, Christ, in