

Domenico Scarlatti

Missa quatuor vocum

Madrid-Messe
für Chor SATB a cappella

herausgegeben von / edited by
Robert Scandrett

Missa quatuor vocum

Kyrie

Domenico Scarlatti
1685–1757

1. Kyrie eleison I

Cantus

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Ky - ri - e e - le - i - son, e - le -

Ky - ri - e e - le - i - son, e -

Ky

7

i - son. Ky - ri - e e -

le - Ky - ri - e e -

le - i - son, e - i - son. Ky - ri -

Ky - ri - e e - e - le - i - son.

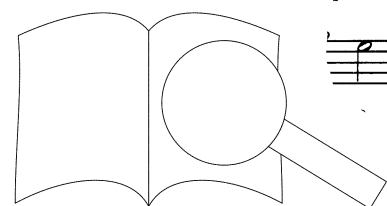
14

ri - e e - le -

le -

i - son. Ky - ri - e

Ky - ri - e e - le - i - son.



Aufführungsdauer/Duration: ca. 15 min.

© 1985 by Carus-Verlag, Stuttgart – CV 40.699

Vervielfältigungen jeglicher Art sind gesetzlich verboten. / Any unauthorized reproduction is prohibited by law.

Alle Rechte vorbehalten / All rights reserved / Printed in Germany

Erstausgabe/First edition

herausgegeben von/edited by

Robert Scandrett

21

i - son. Ky - ri - e e - le - i - son. Ky - ri - e e - lei -

i - son. Ky - ri - e e - lei - son. Ky -

i - son. Ky - ri - e e - le - i - son. Ky - ri -

le - i - son. Ky - ri - e e - le - i - son.

28

son. Ky - ri - e e - le -

ri - e e - lei - son, e - le - i - son.

e - le - i - son. Ky - ri - e e - le

Ky - ri - e e - le - son.

2. Christe eleison

35

Chri - ste e - le - i - son,

Chri - ste e - le - n, e - le -

ste e - le - i - son, e - le -

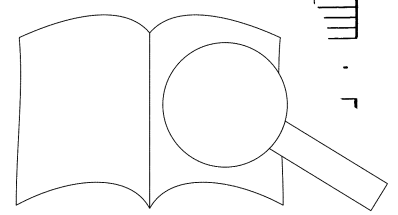
Chri - ste e - le - i - son, e -

42

i - son.

i - son. Chri - ste e - le - i -

le - i - son. Chri - ste e - le - i -



3. Kyrie eleison II

80

Ky - ri - e e - le -

Ky - ri - e e - le -

Ky - ri - e e - le -

Ky - ri - e e - le -

86

. i - son. Ky - ri - e e - le - i

. i - son. Ky - ri - e e - le

. i - son. ri - e e -

. i - son. le - .

92

Ky - ri - e e - le -

. Ky - ri - e e - le -

le - i - son. e e - le - i - son, e - le -

. ri - e e - le - i -

98

Ky - ri - e e - le - i -

. i - son. Ky - ri - e

. i - son.

son. Ky - ri - e e - le - i - son.



104

son, e - le - i - son, e - le - i - son. Ky - ri - e e -

son, e - le - i - son, e - le -

le - i - son.

Ky - ri - e e - le - i - son. Ky - ri - e e -

110

le - i - son. Ky - ri - e e - le -

- i - son. Ky - ri

Ky - ri - e e - le -

le - i - son. Ky -

116

- i - son. Ky -

- i - son, e - le -

- ri - e e - le -

- i - son, e - le - i -


122

- i - son.

- i - son, e - le -

- i - son, e - le -

son, e - le - i - son.



Gloria

Intonation:

a) oder b)

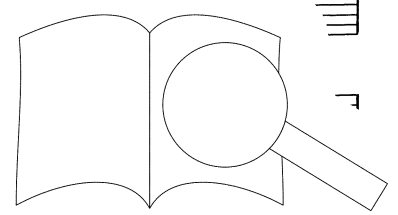
Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o. Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o.

Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae, bo - nae vo -
Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis,
Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae
Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae

7
- lun - ta - tis. Lau - da - mus te. Be - ne - di -
bo - nae vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus te. Be - ne - di -
vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus te. Be - ne - di -
nae vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus te. Be - ne - di -

13
mus te. Ad - o - ra - mus te. Ad - o - ra - mus te.
ci - mus te. Ad - o - ra - mus te. Glo - ri - fi - ca -
- mus te. Ad - o - ra - mus te. Glo - ri - fi - ca -
mus te. Ad - o - ra - mus te.

18
ca - mus te, glo - ri - fi - ca - mus
glo - ri - fi - ca -
ca - mus te, glo - ri - fi - ca
Glo - ri - fi - ca - mus



22

te. Gra - ti - as, gra - ti - as a - gi - mus ti -
 te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi, a - gi - mus
 te. Gra - ti - as, gra - ti - as a - gi - mus
 te. Gra - ti - as, gra - ti - as a - gi - mus

27

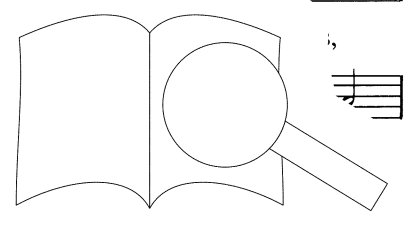
- bi pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu - am,
 ti - bi pro - pter ma
 ti - bi pro - pter ma - gnam glo - ri -
 ti - bi pro - pter ma am tu -

31

ma - gnam glo - ri - am, glo - ri - am. Do -
 ri - am, ri - am tu - am. Do - mi - ne
 pro - pter ma - gnam ar - glo - ri - am tu - am.
 am, glo - ri - am tu - am.

36

ae - stis, coe - le - stis, De - us Pa - ter o -
 le - stis, De - us Pa -
 Do - mi - ne De - us, Rex coe - le -
 Do - mi - ne De - us, Rex coe - le - stis, De -



PROBENPARTITUR
 Ausgabqualität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

42

- mni - po - tens, o - mni - po - tens, o - mni - po - tens, o - mni - po -

o - mni - po - tens, o - mni - po - tens, De - us Pa - ter o - mni - po - tens, o -

- - stis, De - us Pa - ter o - mni - po - tens, o - mni - po -

us Pa - ter o - mni - po - tens, o - mni - po - tens, o - mni - po -

47

tens. Do - mi - ne Fi - li u - - ni - ge -

mni - po - tens. Do - mi - ne Fi - li u - - ni

tens. Do - mi - ne Fi - li u - - ni - ge - ni Je - su

tens. Do - mi - ne Fi - li u - - ni Je - su

52

Je - su Chri - ste, Je - su Chri - ste, A - gnus De - i,

Je - su Chri - ste, Je - su Chri - ste, A - gnus De - i,

Chri - ste, Je - su Chri - ste, Do - mi - ne

Chri - ste, Je - su Chri - ste, Do - mi - ne

58

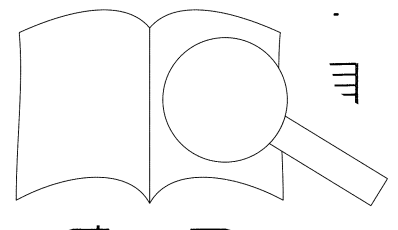
Fi - li - us Pa - tris. Qui tol - lis

Pa - tris. Qui tol - lis

- gnus De - i, Fi - li - us Pa - tris

ne De - us, A - gnus De - i, Fi - li - us Pa - tris.

Qui tollis



64

pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis,
 ca - ta, pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis, mi - se -
 Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi -
 Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se -

70

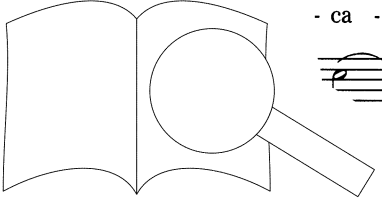
mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.
 re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.
 - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no -
 re - re no - bis, mi - se - re -

76

lis pec - ca - ta mun - di, ta mun - di,
 pec - ca - ta mun - di, ta mun - di,
 Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, su -
 Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, su - sci -

81

de - pre - ca - ti - o - nem, de - pre -
 - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem, de - pre -
 pe de - pre - ca - ti - o - nem no - stram,
 pe de - pre - ca - ti - o - nem, de - pre - ca - ti - o - nem



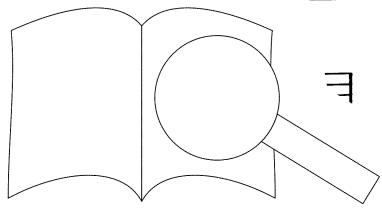
ca - ti - o - nem no - - - stram. Qui se - - - des, qui se - -
 - ti - o - nem no - stram. Qui se - - - des ad
 - ti - o - nem no - - - stram. Qui se - - - des ad de -
 no - - - stram. Qui se - - -

des ad de - xte - ram Pa - tris, mi - - se - re - re no - bis, mi -
 de - xte - ram Pa - - tris, mi - se - re - re no - bis, mi -
 - xte - ram Pa - - tris, - re -
 des ad de - xte - ram Pa - tris, - re no -

no - bis, mi - se - re - no - - - bis.
 re - re no - - - bis, mi re no - - - bis.
 - no - bis, mi - se - re - re no - - - bis.
 bis, mi - se - - - - bis.

Quoniam

lus san - ctus, tu so - lus san - ctus. Tu so - lus
 tu so - lus san - ctus, tu so - lus sar
 ai - am tu so - lus san - ctus, tu so - lus sar
 Quo - ni - am tu so - lus san - - ctus.



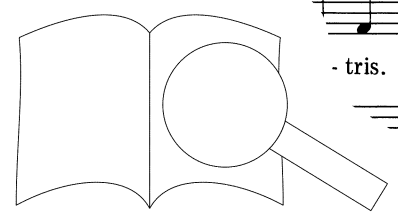
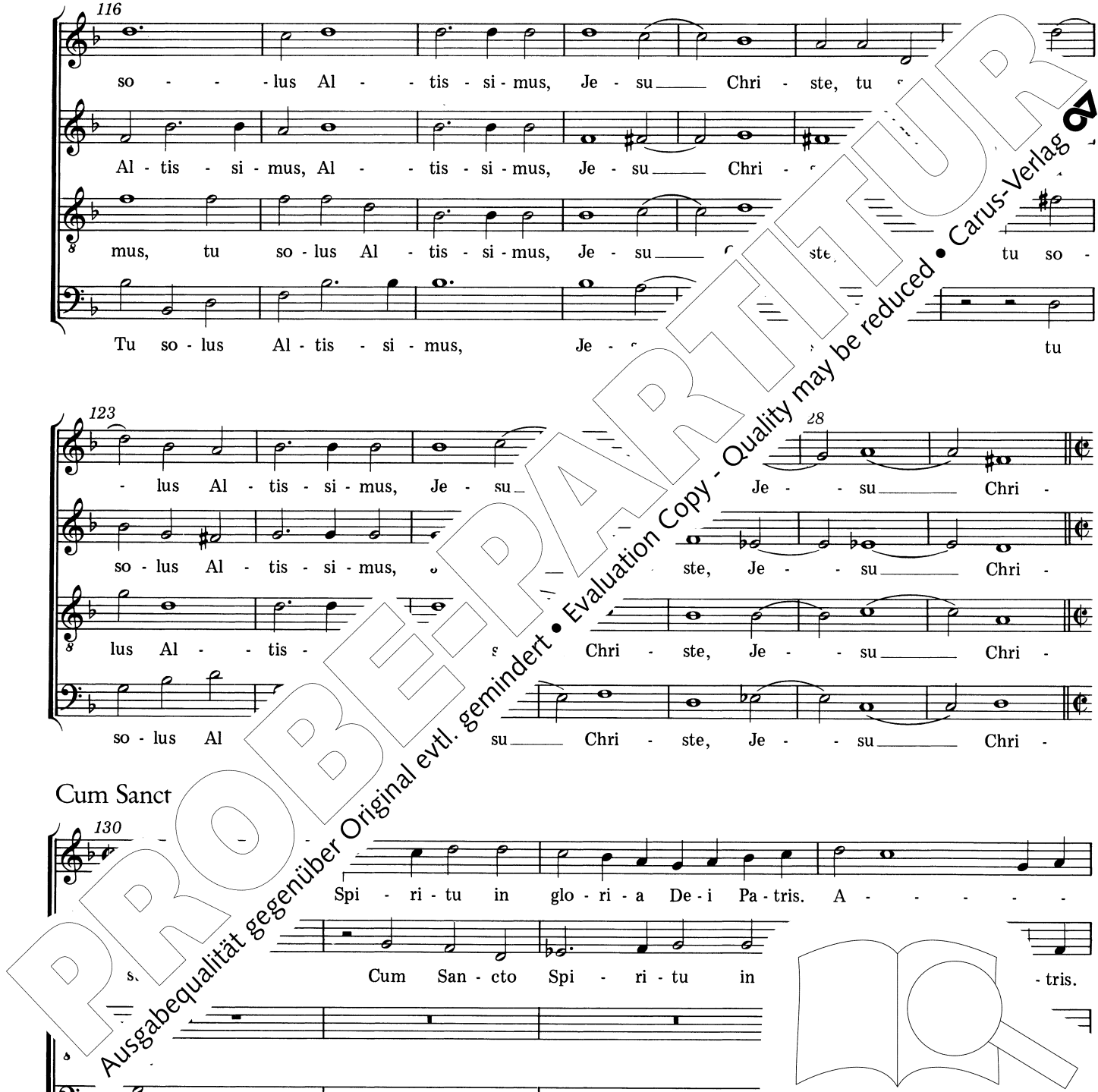
Do - mi - nus, tu so - lus, so - lus Do - mi - nus. Tu so - lus Al - tis - si - mus, tu
 Tu so - lus Do - mi - nus, tu so - lus Do - mi - nus. Tu so - lus
 Tu so - lus, so - lus Do - mi - nus. Tu so - lus Al - tis - si -
 Tu so - lus Do - mi - nus.

so - - - lus Al - - - tis - si - mus, Je - su Chri - ste, tu
 Al - tis - si - mus, Al - - - tis - si - mus, Je - su Chri -
 mus, tu so - lus Al - tis - si - mus, Je - su ste, tu so -
 Tu so - lus Al - tis - si - mus, Je - tu

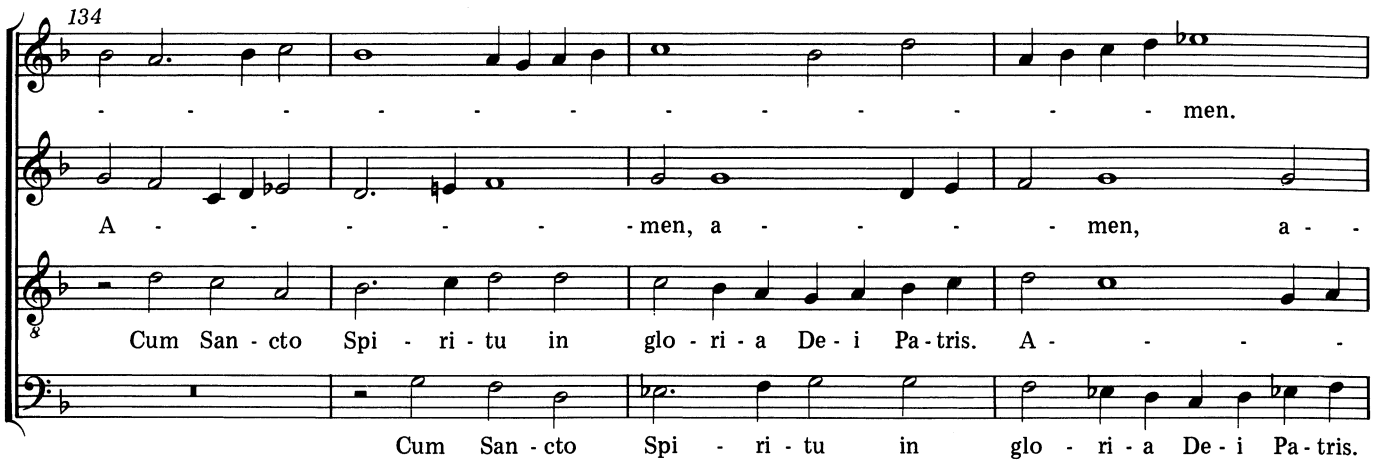
- lus Al - tis - si - mus, Je - su Je - - su Chri -
 so - lus Al - tis - si - mus, ste, Je - - su Chri -
 lus Al - - - tis - Chri - ste, Je - - su Chri -
 so - lus Al su Chri - ste, Je - - su Chri -

Cum Sanct

Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - - -
 Cum San - cto Spi - ri - tu in - tris.
 ste.



134



men.
A - - - - - men, a - - - - - men, a - - - - -
Cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - - - - -
Cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - tris.

138

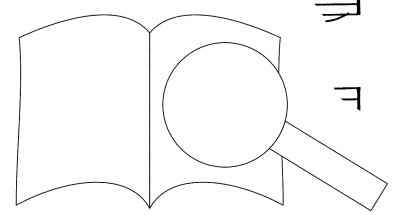
Cum San - - - - - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - tris
- - - - - men. Cum San - cto Spi - ri - tu
A - - - - - men. Cum

142

De - i Pa - tris. A - - - - -
Cum San - cto glo - ri - a De - i Pa - tris. A - - - - -
San - cto Spi - ri - a De - i Pa - tris. A - - - - -

146

Cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - - - - -
n - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - - - - -
men. Cu - - - - -
men. Cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a



151

- men. Cum San - cto Spi - ri - tu in
- - men, a - - - men, a - -
tu in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - - - men, a - -
De - i Pa - tris. A - - - men. Cum San - cto

155

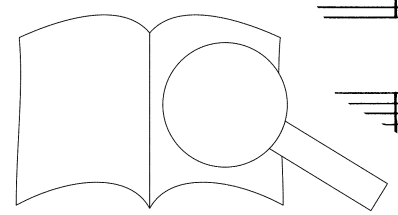
glo - ri - a De - i Pa - tris. A - - - men. Cum San - cto Spi - ri
- - men,
Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - - in - a De - i Pa - tris.

159

- n - ri - tu in glo - ri - a
De - i Pa - tris. A - - San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a
a - - Cum San - cto Spi - ri -
A - - men,

164

- men, a - - men.
A - -
in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - - men,
- - - men.



PROBENPARTITUR
Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

Credo

Intonation:

a)



oder b)



3

fa - cto - rem coe - li et ter -
Pa - trem o - mni - po - ten - tem, fa - cto - rem coe - li et ter -
Pa - trem o - mni - po - ten - tem, fa - cto - rem coe - li et ter - rae,
fa - cto - rem coe -

7

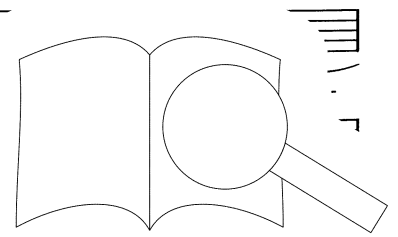
rae, vi - si - bi - li - um o - mni - um et in -
rae, vi - si - bi - li - um o - mni - um et in vi - si in - si - li -
vi - si - bi - li - um o - mni - um et in vi - si - bi - li -
rae, in - vi - si - bi - li -

13

Et in u - num Do - mi - num, Fi - li - um De - i u - ni -
um. Et in u - num Je - sum Chri - stum,
um. - num Je - sum Chri - stum, Fi - li -
um. u - num Do - mi - num, Fi - li - um De -

19

Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum.
- um De - i u - ni - ge - ni - tum. E
i u - ni - ge - ni - tum, u - ni - ge - ni - tum.
i u - ni - ge - ni - tum, u - ni - ge - ni - tum. Et ex



6

4

Et ex Pa - - tre na - tum an - te o - mni - a sae - cu - la. De -
 - tum an - te o - mni - a an - te o - mni - a sae - - cu - la. De - um de -
 - na - tum, et ex Pa - tre na - tum an - te o - mni - a sae - cu - la. De - um de
 Pa - - tre na - tum an - te o - mni - a sae - - cu - la.

31

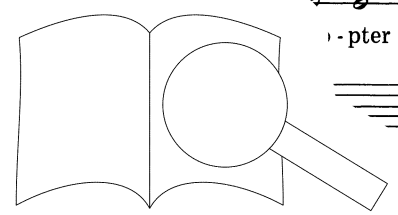
um de De - o, De - um ve - rum de De - o,
 - De - o, lu - men de lu - mi - ne, De - um ve - r
 De - o, lu - men de lu - mi - ne, De - um ve - ru
 lu - men de lu - mi - ne, .um de De - o

37

- ve - ro. Ge - ni - tum, noi sub - stan - ti - a - lem Pa -
 ve - ro. Ge - ni - tum, noi ab - stan - ti - a - lem Pa - -
 - ro. Ge - ni - , sub - - stan - ti - a - lem Pa - -
 ve - ro. G - ctum, con - sub - stan - ti - a - lem Pa - -

43

- a, per quem o - mni - a fa - cta sunt. Qui
 - quem o - mni - a, per quem o - mni
 per quem o - mni - a, o - mni
 tri: per quem o - mni - a fa - - - cta sunt.



PROBENPARTITUR

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

49

pro - pter nos ho - mi - nes, et pro - pter no - stram, pro - pter no - stram — sa - lu -

nos ho - mi - nes, et pro - pter no - stram sa - lu - tem, no - stram sa - lu -

Qui pro - pter nos ho - mi - nes, et pro - pter no - stram sa - lu -

Qui pro - pter nos ho - mi - nes, et pro - pter no - stram sa - lu -

55

tem de - scen - dit, de - scen - dit de coe - lis, de coe -

tem de - scen - dit de coe - lis, de - scen - dit de coe -

tem de - scen - dit de coe - lis, de - scen - dit, de - scen -

tem de - scen - dit, de - scen - lis.

Et incarnatus est

62

Et in - car - na - tus est, in - car - na - tus ri - - tu San - cto

Et in - car - na - tus est, in - car - na - tus de Spi - ri - tu San - cto ex Ma -

Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San - cto ex Ma -

Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San - cto

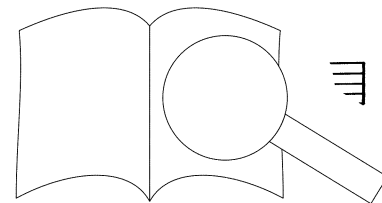
71

ex Ma - ri - a Vir - gi - ne: et ho - mo, et ho - mo fa - - ctus

vir - gi - ne: et ho - mo, et ho -

Ma - ri - a Vir - gi - ne: et ho - mo, et ho -

ex Ma - ri - a Vir - gi - ne: et ho - mo fa - - ctus



80

est. Cru-ci-fi-xus e-ti-am, e-ti-am pro-no-bis: sub
 est. Cru-ci-fi-xus e-ti-am pro-no-bis: sub
 est. Cru-ci-fi-xus e-ti-am, pro no-bis: sub Pon-ti-o,
 est. Cru-ci-fi-xus e-ti-am pro no-bis: sub Pon-

88

Pon-ti-o Pi-la-to pas-sus, pas-sus,
 Pon-ti-o Pi-la-to pas-sus, pas-sus,
 sub Pon-ti-o Pi-la-to pas-sus, pas-sus, et se-
 ti-o Pi-la-to pas-sus, pas-sus, et se-

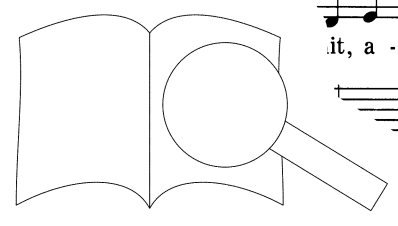
Et resurrexit

97

se-pul-tus est. re-sur-re-xit
 pul-tus est. sur-re-xit, re-sur-re-xit ter-ti-
 pul-tus Et re-sur-re-xit ter-ti-
 pul-tus Et re-sur-re-xit ter-ti-

102

se-cun-dum Scri-ptu-ras. Et a-scen-dit in
 se-cun-dum Scri-ptu-ras. Et
 di-e, se-cun-dum Scri-ptu-ras. Et a-scen-
 a di-e, et a-scen-dit in coe-lum,



coe - - - - lum: se - det ad de - xte - ram

scen - dit in coe - lum, in coe - lum: se - det, se - det ad

a - scen - - dit in coe - lum: se - det ad de - xte - ram

a - scen - - - dit in coe - - lum: se - det, se - det ad

Pa - - tris. Et i - te - rum, i - te - rum ven - tu -

de - xte - ram Pa - tris. Et i - te - rum ven - tu - rus est cur

Pa - - - - tris. Et i - te - rum, i - rum ven -

de - xte - ram Pa - tris. Et i - ve. st

glo - - - ri - a, ju - di - ca - re vi - vos et

- - - ri - a, ju - c - ca - re vi - - vos et

tu - rus est cum glo - - - re, ju - di - ca - re vi - vos et

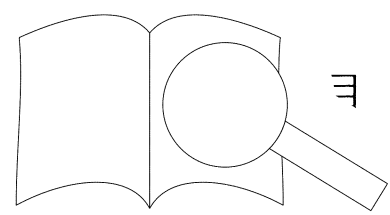
- cum glc ju - di - ca - re, ju - di - ca - re vi - vos et

mor re - gni non e - rit fi - nis, non e - rit fi - nis,

cu - jus re - gni non e - rit fi - nis,

- os: cu - jus re - - - - gni nc

- mor - tu - os: cu - jus re - gni non e - rit



PROBENPARTITUR
Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

Et in Spiritum Sanctum

124

— non e - - rit fi - nis. Et in Spi - ri - tum San -
 non e - - rit fi - - - nis. Et in Spi - ri - tum, in Spi - ri - tum
 rit, non e - - rit_ fi - nis. Et in Spi - ri - tum, in Spi - ri - tum San - ctum, Do -
 fi - nis, non e - rit fi - - nis. Et in Spi - ri - tum, in Spi - ri -

130

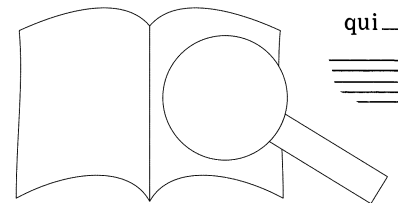
- ctum, Do - mi - num, et vi - vi - - fi - can - tem:
 San - ctum, Do - - mi - num, et vi - vi - fi - can - - - ter
 - mi - num, et vi - vi - fi - - - can - t - vi tre
 tum San - ctum, Do - mi - num, et vi - vi te, ex Pa - tre

135

Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce Pa - tre et Fi -
 Fi - li - o - que pro - ce ra - tre et Fi - li - o, cum Pa - tre et
 Fi - li - o - que pro cum Pa - tre et Fi - li - o, cum Pa - tre et
 — Fi - li - o - .t.

141

al ad - o - ra - - - tur, et con - glo - ri - fi - ca - - - tur:
 si - mul ad - o - ra - tur, et con - glo - qui
 - li - o si - mul ad - o - ra - - tur, et con -
 si - mul ad - o - ra - tur, et con - glo - ri - fi - ca - tur:



147

qui lo - - cu - tus est per Pro - phe - - tas. Et u - nam san - ctam ca - tho -
 - lo - cu - tus est per Pro - phe - - tas. Et u - nam san - -
 qui lo - cu - tus est per Pro - phe - - tas. Et u - nam san - - ctam ca - -
 qui lo - cu - tus est per Pro - phe - - - tas. Et u - nam san - -

153

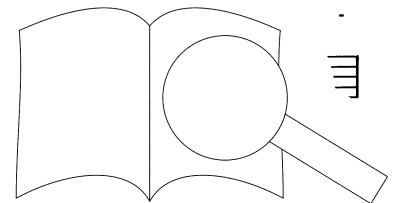
- - - li - cam et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am.
 - ctam ca - tho - li - cam et a - po - sto - li - cam Ec - cle - -
 tho - li - cam et a - po - sto - li - cam Ec - cle - - am. - te -
 ctam ca - tho - li - cam et a - po - sto - li - c

159

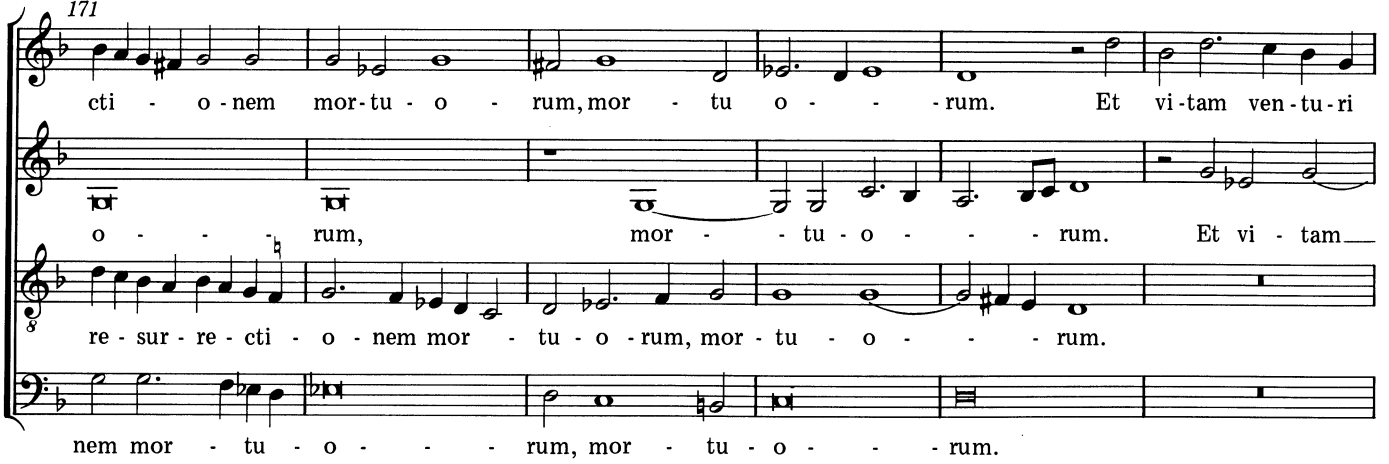
or u - - num ba - ptis - - m - nem pec - ca -
 Con - fi - te - or u - num ba in re - mis - si - o - nem
 or, con - fi - te - or in re - mis - si - o - nem pec -
 Con - fi - te - - ma in re - mis - si - o - - nem pec - -

165

to - spe - cto re - sur - re - cti - o - - nem, re - sur - re -
 Et ex - spe - cto re - sur - re - ct - -
 - rum. Et ex - spe - cto re
 ca - to - rum. Et ex - spe - cto re - sur - re - cti - o - -

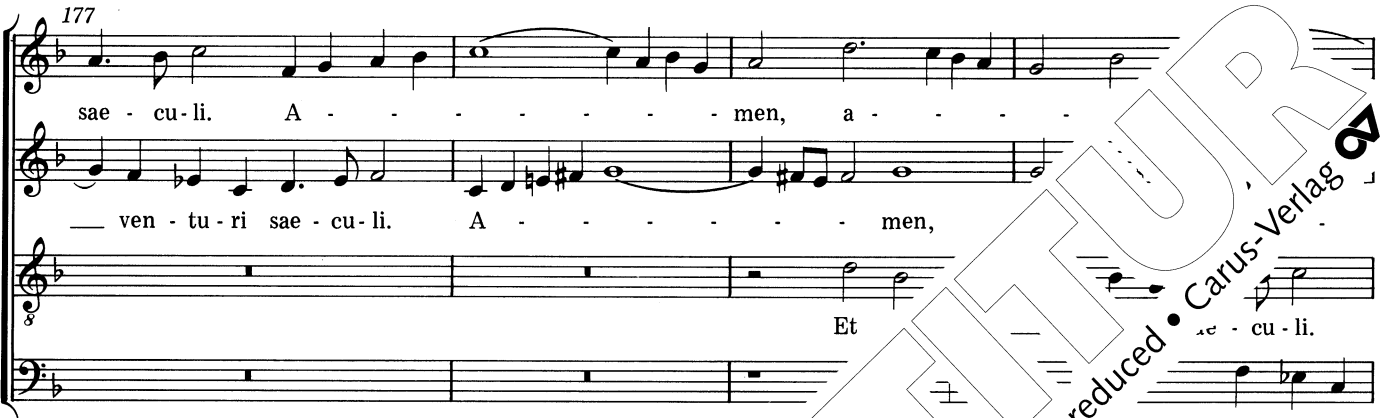


171



cti - o - nem mor - tu - o - rum, mor - tu o - - - rum. Et vi - tam ven - tu - ri
o - - - rum, mor - - tu - o - - - rum. Et vi - tam
re - sur - re - cti - o - nem mor - tu - o - rum, mor - tu - o - - - rum.
nem mor - tu - o - - - rum, mor - tu - o - - - rum.

177



sae - cu - li. A - - - - - men, a - - - - -
- ven - tu - ri sae - cu - li. A - - - - - men,
Et sae - cu - li.
am ven - tu - ri

181

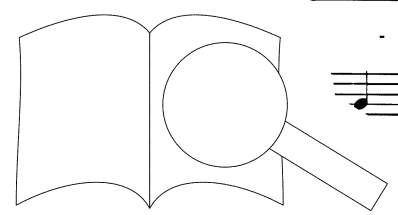


men, cu - ri sae - cu - li. A - - - - -
vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li. A - - - - -
sae - cu - li. - - - - - men, et

185



a - - - - - men, et vi - tam,
vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li. A - - - - - men, a - - - - -



189

- - men, a - - - - - men,

- - - - - men, et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li. A - -

sae - cu - li. A - - - - - men, et vi - tam - - - - - ven - tu - ri sae - cu - li.

- - - - - men,

193

et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li. A - -

- - - - - men, a - - - - -

A - - - - - men, a - - - - - r

et vi - tam - - - - - ven - tu - ri

197

men, a - - - - - men, - - - - - am - - - - - ven - tu - ri sae - cu - li.

- - - - - men, et vi - tam - - - - - A - - - - -

et vi - tam - - - - - ver - - - - - li

men, a - - - - -

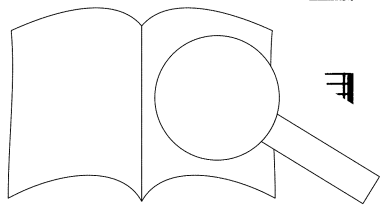
201

A - - - - - - - - - - - men, a - - - - - men.

- - - - - - - - - - - men, a - - - - -

- - - - - - - - - - - men, a - - - - - m

men, a - - - - - men.



Sanctus

3

San - ctus, San - ctus, San - ctus,

San - ctus, San - ctus, San - ctus,

San - ctus, San - ctus, San - ctus,

San - ctus, San - ctus, San - ctus,

7

ctus, San - ctus Do - mi - nus, San - ctus, [San-ctus] Do - mi - nus

San - ctus Do - mi - nus, San - ctus Do - mi - nus D

San - ctus Do - mi - nus De - us Sa - ba -

San - ctus Do - mi - nus us De - us Sa - ba -

13

oth. Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a tu - a, glo - ri -

oth. Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a tu - a, glo -

oth. Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a tu - a, glo -

oth. Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a tu - a, glo -

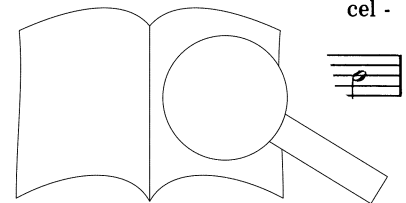
19

Ho - san - na in - ex - cel - sis, ho - san - na in - ex - cel - sis,

Ho - san - na in - ex - cel - sis, ho - san - na in - ex - cel - sis,

Ho - san - na in - ex - cel - sis, ho - san - na in - ex - cel - sis,

tu - a. Ho - san - na in - ex - cel - sis, ho - san - na in - ex - cel - sis,



san - na in_ ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

- sis, in_ ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis.

ho - san - na in_ ex - cel - sis, ho - san - na in_ ex - cel - sis.

cel - sis, ho - san - na in_ ex - cel - sis.

Benedictus

Be - ne - di - ctus, be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi -

Be - ne - di - ctus, be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne Do -

Be - ne - di - ctus, be - ne - di - ctus qui ve - nit in no n. Be - ne -

Be - ne - di - ctus, be - ne - di - ctus qui ve - nit mi ni. Be - ne -

8

be - ne - di - ctus qui ve - nit no - mi - ne Do - mi -

be - ne - di - ctus qui ve - nit ne Do -

di - ctus, be - ne - di - ctus in no - mi - ne, in no - mi - ne Do - mi -

di - ctus, be - ne - nit in no - mi - ne Do - mi -

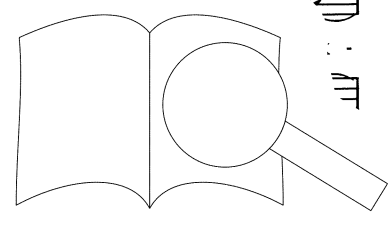
14

Ho - san - na in_ ex - cel - sis,

Ho - san - na in_ ex - cel - sis,

Ho - san - na in_ ex - cel - sis,

ni. Ho - san - na in_ ex - cel - sis, ho - san - na



20

ho - san - na in - ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

- cel - sis, in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis.

- sis, ho - san - na in - ex - cel - sis, ho - san - na in - ex - cel - sis.

in ex - cel - sis, ho - san - na in - ex - cel - sis.

Agnus Dei

3

A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, pec - ca

A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

De - i, qui tol - lis

7

ca - ta mun - di: mi - se - re - re

pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re no -

- ta mun - di: mi - se - re - re

pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re

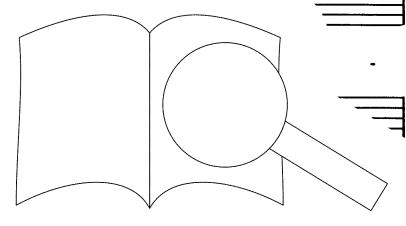
14

A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, pec -

- bis. A - gnus De - i, qui tol - lis

- bis. A - gnus De - i, qui tol - lis

no - bis. A - gnus De - i, qui



Sologesang / Solo Voice

Eberlin: Messa di San Giuseppe 91.304
 Rheinberger: Missa puerorum op. 62 / auch choris 50.062
 Telemann: Missa brevis in h TWV 9:14 / Solo A (B) 39.131

Frauen- oder Kinderchor / Female and Children's Choir

Bruckner: Choralmesse in C (Windhag) (auch solistisch) 40.759
 Délibes: Messe brève 27.027
 Fauré: Messe basse 40.705
 Gounod: Messe brève no. 4 à la congrégation in C 27.024
 Haydn, J. M.: Missa sub titulo Sancti Leopoldi MH 837 54.837
 Lotti: Missa in a 3 voci 40.662
 Rheinberger: Messe in A op. 126 (2 Fassungen) 50.126
 - Messe in Es „Reginae Sti. Rosarii“ op. 155 50.155
 - Messe in g „Sincere in memoriam“ op. 187 50.187
 Zimpel: Messa Olevanese 27.034

Männerchor / Male Choir

Gounod: Messe brève no. 5 aux séminaires in C 40.831
 - Messe no. 2 pour les sociétés chorales 27.022
 Lotti: Missa in a 3 voci 40.830
 Rheinberger: Messe in B op. 172 (2 Fassungen) 50.172
 - Messe in F op. 190 50.190

Gemischter Chor a cappella / Mixed Choir a cappella

Bruckner: Messe ohne Gloria und Credo 40.141/60
 - Messe für den Gründonnerstag 40.141/70
 Doppelbauer: Missa brevis 92.035
 Haydn, J. M.: Missa Sanctae Crucis MH 41 50.312
 Kalliwoda: Missa a 3 voci / Coro SAM 27.039
 - Missa in a 27.026
 Monteverdi: Missa in F 40.671
 Palestrina: Missa ad fugam 1.609
 - Missa Ave regina coelorum 27.013
 - Missa Papae Marcelli 92.092
 Rheinberger: Messe in d op. 83 50.083
 - Messe in Es zu 2 Chören „Cantus Missae“ op. 109 50.109
 - Messe in F „In honorem Sanctissimae Trinitatis“ op. 117 50.117
 - Messe in G „Sanctae Crucis“ op. 151 50.151
 - Messe in a „Missa in omnium sanctorum“ op. 197 50.197
 Scarlatti, D.: Missa brevis quatuor vocum 40.699
 Spohr: Messe in C op. 54 91.240
 Swider: Missa minima 27.029
 Vaughan Williams: Mass in g minor 40.655

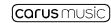

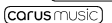

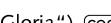
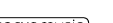
Gemischter Chor und Orgel / Mixed Choir and Organ

Albrechtsberger: Missa in D 40.639
 Buxtehude: Missa brevis BuxWV 114 36.07
 Dvořák: Messe in D op. 86 40.14
 Fasch: Missa a 16 voci 27.04
 Franck, C.: Messe in A op. 12 40.12
 Frauenberger: Missa a 3 voci / Coro SAB 40.12
 Gounod: Messe brève no. 6 aux cathédrales in G 40.674
 - Messe brève no. 7 aux chapelles in C 40.674
 Haydn, J. M.: Missa pro Quadragesima MH 551 40.678
 - Missa Quadragesimae MH 552 27.069
 - Missa Tempore Quadragesimalis MH 553 27.028
 Janca: Missa de Angelis (Credo III) 40.656
 Langlais: Missa misericordiae / Coro STB 40.675
 Liszt: Missa choralis S 10 40.643
 Monteverdi: Messa a quattro voci 40.657
 - Missa in illo tempore 40.658
 Mozart, L.: Missa brevis KV 11F 40.659
 Palestrina/Bach: Missa brevis 40.660
 Rheinberger: Messe in f op. 12 40.660
 - Messe in E „Misericordiae“ op. 12 40.660
 Rossini: Petite Messe 40.660
 Schnizer: Missa in C 40.649
 Schumann: Missa 40.687/45
 Telemann: Missa 39.098
 - Missa brevis 39.097


Gemischter Chor und Streicher / Mixed Choir and Strings

Calderone: Missa 40.680
 - Missa 10.208
 - Missa 27.042
 - Missa 27.012
 - Missa Nr. 1 40.601
 - Missa de Deo in B. Missa Nr. 7 40.600
 - Missa KV 49 40.621
 - Missa 40.622
 - Missa KV 140 40.623
 - Missa KV 192 40.624
 - Missa KV 194 40.625
 - Missa in B KV 275 40.629
 Schubert: Messe in G, [2 Tr, Timp] D 167 40.675
 - Messe in C, [2 Ob (Cl), 2 Tr, Timp] D 452 40.658

Gemischter Chor und Orchester / Mixed Choir and Orchestra

Bach, J. S.: Missa h-Moll BWV 232  31.232
 - Missa F-Dur BWV 233 31.233
 - Missa A-Dur BWV 234 31.234
 - Missa g-Moll BWV 235 31.235
 - Missa G-Dur BWV 236 31.236
 Beethoven: Messe in C op. 86  40.688
 - Missa solemnis op. 123  40.689
 Biber: Missa Alleluja a 26 40.679
 - Missa Sancti Henrici 40.676
 Cherubini: Krönungsmesse in G (1819) 40.087
 Dvořák: Messe in D op. 86 40.653
 Franck, C.: Messe in A op. 12 40.646
 Hasse: Missa in d (1751) 40.663
 - Missa in g (1783) 50.705
 Haydn, J.: Missa in hon. BVM in Es. Missa Nr. 4 (Gr. Orgelsolom.) 40.603
 - Missa Cellensis in hon. BVM in C. Missa Nr. 5 (Cäcilienmesse) 40.604
 - Missa Sancti Nicolai in G. Missa Nr. 6 40.605
 - Missa Cellensis in C. Missa Nr. 8 (Kleine Mariazeller Messe) 40.606
 - Missa in tempore belli in C. Missa Nr. 9 (Paukenmesse) 40.607
 - Missa St. Bernardi de Offida in B. Missa Nr. 10 (Heiligmesse) 40.608
 - Missa in angustis in d. Missa Nr. 11 (Nelsonmesse)  40.609
 - Missa in B. Missa Nr. 12 (Theresienmesse) 610
 - Missa in B. Missa Nr. 13 (Schöpfungsmesse) 511
 - Missa in B. Missa Nr. 14 (Harmoniemesse) 511
 Haydn, J. M.: Missa Sanctae Ursulae MH 546 40.603
 - Missa Sancti Hieronymi MH 254 40.604
 - Missa Sancti Leopoldi MH 837 40.605
 - Missa sub titulo Sanctae Theresiae M^l 40.606
 - Missa sub titulo Sancti Francisci Ser^o 40.607
 - Missa Sancti Joannis Nepomuceni 40.608
 Heinichen: Missa (Nr. 9) in D 40.648
 Herzogenberg: Messe in e or 47.020
 Holzbauer: Missa in C 50.501
 Hummel: Messe in B op. 66 40.664
 Mozart: Dominicusmesse 40.613
 - Waisenhausmesse 40.614
 - Trinitatismesse 40.615
 - Spatzenmesse 40.626
 - Credomesse 40.616
 - Missa in C 40.627
 - Orgelmesse in C KV 266 40.628
 - Missa in C KV 266 51.262
 - Missa in C KV 266 40.618
 - Missa in C KV 266 40.619
 - Missa in C KV 266 51.427
 - Missa in C KV 266 27.036
 - Missa di Gloria“  40.645
 - Missa op. 169 50.169
 - Missa 40.648
 - Missa 27.044
 - Missa Kimini (1809) 40.674
 - Missa astoralis bohémica 40.678
 - Missa astoralis in C 40.683
 - Missa Pastoralmesse 27.069
 - Missa in Jazz 27.028
 - Missa Schubert: Messe in F D 105 40.656
 - Missa in G D 167 (Fassung Klosterneuburg) 40.675
 - Missa in G D 167 (Fassung Ferdinand Schubert) 40.643
 - Missa in B D 324 40.657
 - Missa in C D 452 40.658
 - Missa in As D 678 40.659
 - Missa in Es D 950  40.660
 Zelenka: Missa Gratias agimus tibi ZWV 13 40.644

Requiem-Vertonungen / Requiem settings

Campra: Requiem 21.004
 Cherubini: Requiem in c 40.086
 Fauré: Requiem (Letztfassung, 1900)  27.312
 - Requiem (Version für kleines Orchester, 1889) 27.311
 García: Requiem in d (1816) 23.008
 Gounod: Messe funèbre 27.090
 - Requiem in C op. posth. 27.315
 Haydn, J. M.: Requiem in c MH 15A 50.321
 Kraus: Requiem VB 1 50.663
 Lachner, Fr.: Requiem in f c 7.301
 Mozart: Requiem KV 626 1.626
 Rheinberger: Requiem in b 40.600
 - Requiem in Es op. 84 1.084
 - Requiem in d op. 194 40.624
 Suppè: Missa pro defunctis 40.624
 Verdi: Messa da Requiem 40.624
 - Messa da Requiem (reduz) 40.624

● = auf/on Carus CD ◆ = Ers.
 (): Alternativbesetzungen/alternat. settings, [] : c. num

