

Gioachino
ROSSINI

Chœur
Quelques Mesures de Chant Funèbre

chœur (TTBarT) et caisse roulante

herausgegeben von / edited by
Guido Johannes Joerg



Carus 40.804/20

Chœur

Quelques Mesures de Chant Funèbre

Gioachino Rossini
1792–1868

Andante Maestoso

sotto voce

Premiers Ténors

Deuxièmes Ténors

Barytons

Basses

Caisse Roulante
(*ad lib.*)

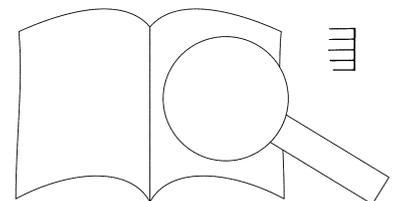
pianissimo

5

mu - se su - bli - me, pleu - re! r' u. as au Tom -
mu - se su - bli - me, pleu - re! i. fils mis au Tom -
mu - se su - bli - me, pleu re un tel fils mis au Tom -
mu - se su - bli - me, .eu - re un tel fils mis au Tom -

10

beau. tou - che au noir A - bi - me,
bear' gloi - re tou - che au noir A - bi - me,
Gloi - re tou - che au no
au. re! La Gloi - re tou - che au noir, au r



un grand Ar - tis - te est la Vic - ti - me.

un grand Ar - tis - te est la Vic - ti - me. Pleu - re!

un grand Ar - tis - te est la Vic - ti - me. Pleu - re!

Pleu - re!

cresc. Pleu - re! *f* pleu - re! *fff* D'un beau at, s'é -

cresc. pleu - re! *f* pleu - re! *fff* a s'é - teint, s'é -

cresc. pleu - re! *f* pleu - re! trop beau s'é - teint, s'é -

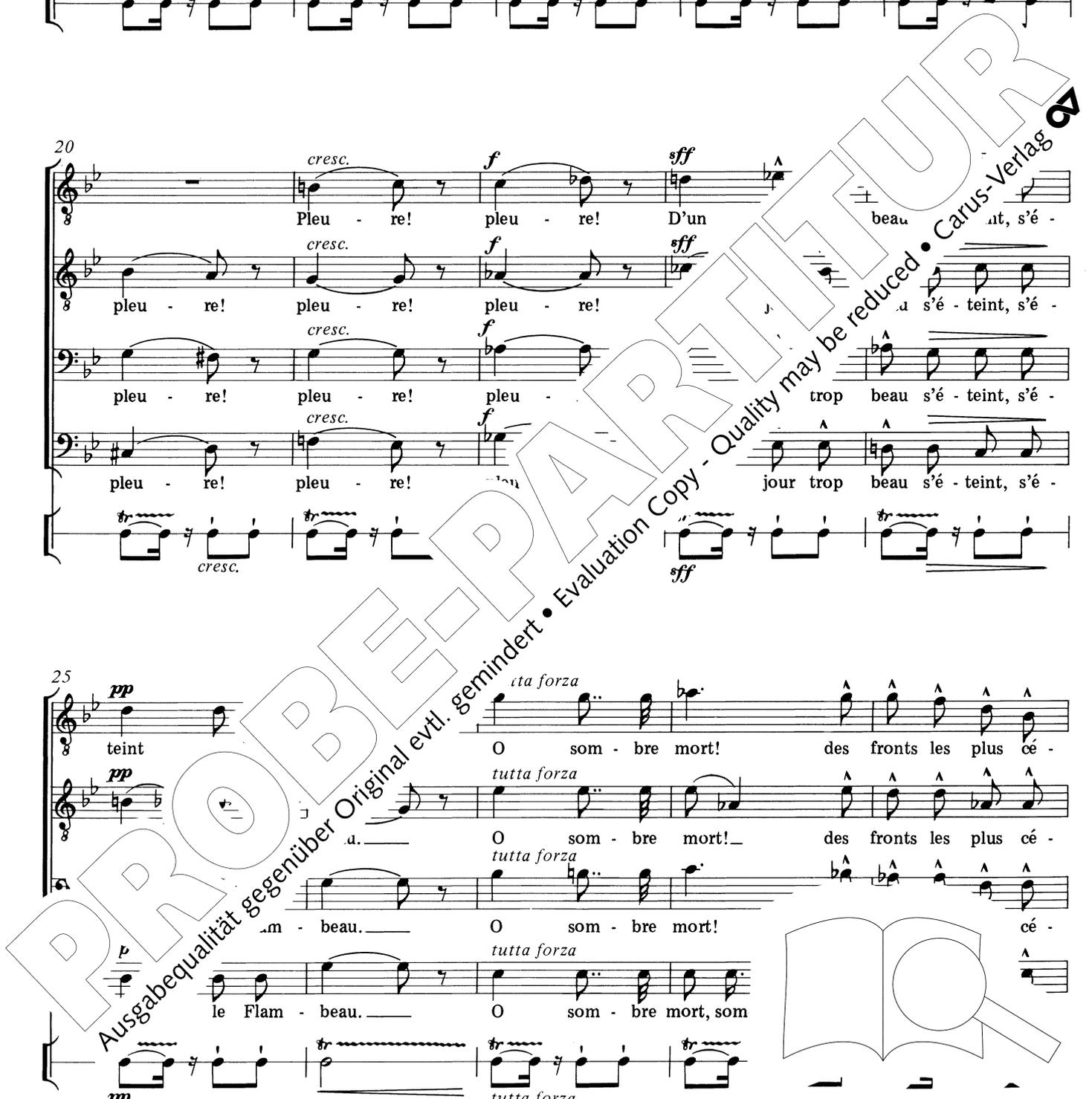
cresc. pleu - re! *f* pleu - re! jour trop beau s'é - teint, s'é -

pp teint *ita forza* O som - bre mort! des fronts les plus cé -

pp a. *tutta forza* O som - bre mort! des fronts les plus cé -

p am - beau. *tutta forza* O som - bre mort! cé -

pp le Flam - beau. *tutta forza* O som - bre mort, som



30

ppp

lè - bres ta faulx cru - el - le a - chè - ve la mois - son. Le lu -

lè - bres ta faulx cru - el - le a - chè - ve la mois - son.

lè - bres ta faulx cru - el - le a - chè - ve la mois - son. Le lu - gu - bre,

lè - bres ta faulx cru - el - le, ta faulx a - chè - ve la mois - son. Le lu -

35

gu - bre ho - ri - zon est voi - lé de

ppp

est voi - lé - bres,

Le lu - gu - bre ho - ri - zon est voi - lé, voi - nè - bres,

gu - bre ho - ri - zon de té - nè - bres,

ppp

39

ff

Adagio *ff*

nos des Hym - nes fu - nè - bres.

que des Hym - nes fu - nè - bres.

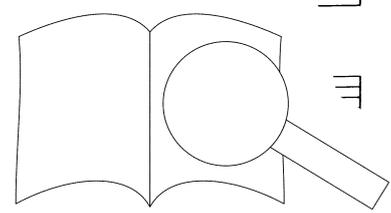
ff

Hym - nes fu - nè -

ff

Hym - nes fu - nè -

cresc. *f* *ff*



Primo Tempo
sotto voce

44

Pleu - re! pleu - re! Sain - teHar - mo - ni - e, pleu - re! pleu - re un beau

Pleu - re! pleu - re! Sain - teHar - mo - ni - e, pleu - re! pleu - re un beau

Pleu - re! pleu - re! Sain - teHar - mo ni - e, pleu - re! pleu - re un beau

Pleu - re! pleu - re! Sain - teHar - mo ni - e, pleu - re! pleu - re un beau

ppp

50

luth si - len - ci - eux. L'art est en - co à l'a - go -

luth si - len - ci - eux. L'art est e l'a - go -

luth si - len - ci - eux. L'art à l'a - go -

luth si - len - ci - eux. Pleu - re! re, en - co - re à l'a - go -

55

ni u - ne pal - me au ciel bé - ni - e

mais u - ne pal - me au ciel bé - ni - e

mais u - ne pal - me au

e, u - ne pal - me au ciel

ra - yon - ne of - fer - te à l'hom - me de Gé - ni - e.

ra - yon - ne of - fer - te à l'hom - me de Gé - ni - e. Pri - e!

ra - yon - ne of - fer - te à l'hom - me de Gé - ni - e. Pri - e!

fer - te à l'hom - me de Gé - ni - e. Pri - e!

cresc. Pri - e! pri - e! *f* Vier - ge Ma - ri - e. *sf* lui - les

cresc. pri - e! pri - e! pri - e! *f* Vier - ge *sf* lui - dans les

cresc. pri - e! pri - e! pri - e! *f* Vie - e pour lui dans les *ppp*

cresc. pri - e! pri - e! pri - e! *f* ri - e pour lui dans les *ppp*

cioux. _____

ci - _____

_____ - qui - em. _____

morendo Re - qui - e

morendo Re - qui - e

Bach, Johann Sebastian		
- BACHArkaden	83.381	- Musik an der Dresdner Frauenkirche. Jubiläumsedition 83.268
- <i>Calmus Ensemble, Lautten Compagny, W. Katschner</i>		- <i>Dresdner Kreuzchor, Dresdner Barockorchester, R. Kreile</i>
- Motetten (SACD)	83.298	- <i>Sächsisches Vocalensemble, Virtuosi Saxoniae, L. Güttler</i>
- <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>		- Weihnachtsoratorium · Jacobi: Der Himmel steht 83.235
- Solokantaten mit Emma Kirkby	83.302	- <i>Sächsisches Vocalensemble, Virtuosi Saxoniae, L. Güttler</i>
- <i>Emma Kirkby, Freiburger Barockorchester</i>		Mendelssohn Bartholdy, Felix
- Messe in h-Moll BWV 232 (2 CDs)	83.211	- Ein Sommernachtstraum. Schauspielmusik op. 21/61 83.205
- <i>Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius</i>		- <i>Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius</i>
- Osteroratorium · C. P. E. Bach: Danket dem Herrn · Heilig	83.212	- Auf Flügeln des Gesanges. Lieder 83.430
- <i>Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius</i>		- <i>Hans-Jörg Mammel, Arthur Schoonderwoerd</i>
- Vom Himmel hoch. Weihnachtliche Musik von Bach	83.233	- Kirchenwerke (Gesamteinspielung)
- <i>Kammerchor der Frauenkirche Dresden, M. Grünert</i>		- <i>Solisten, Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>
- Bachs Schüler. Motetten / <i>Vocal Concert Dresden,</i>	83.263	- <i>Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Klassische Philharmonie</i>
- <i>Dresdner Instrumental-Concert, P. Kopp</i>		- <i>Stuttgarter Kammerorchester u.a.</i>
		- Geistliches Chorwerk (Box mit 10 CDs) 83.020
		- Oratorien (Box mit 4 CDs) 83.021
		- Alle CDs der Gesamteinspielung sind auch als Einzel-CDs erhältlich.
Beethoven, Ludwig van		
- Missa in C / Cherubini: Sciant gentes	83.295	Mozart, Wolfgang Amadeus
- <i>Kammerchor Stuttgart, Hofkapelle Stuttgart, F. Bernius</i>		- Requiem (Beyer) 83.207
		- <i>Kammerchor Stuttgart, Frieder Bernius</i>
Brahms, Johannes		
- Geistliche Chormusik (Carus Classics)	83.332	- <i>Vesperae & Litaniae (Carus Classics)</i> 83.316
- <i>The Schütz Choir of London, R. Norrington</i>		- <i>Estonian Philharmonic Chamber Choir, Tõnu Kõrvald</i>
- II: Weltliche Chormusik I: op. 42; op. 62; op. 92;	83.107	- <i>Litaniae (Carus Classics)</i>
- <i>Kölner Kammerchor, P. Neumann</i>		- <i>Estonian Philharmonic Chamber Choir, Tõnu Kõrvald</i>
- III: Liebeslieder-Walzer (Weltliche Chormusik II)	83.118	
- <i>Kölner Kammerchor, P. Neumann</i>		Nicolai, Otto
- IV: Geistliche Chormusik. Warum ist das Licht · Motetten	83.201	- Herr, auf dich traue ich. Psalmen
- <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>		- <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>
- V: Ein deutsches Requiem op. 45	83.200	- Messe in D
- <i>Klass. Philharmonie, Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>		- <i>Kammerchor Consono, H. J. F. Müller</i>
Eccard, Johannes		
- Fröhlich will ich singen. Sacred and Secular Songs	83.449	Rheinberger, Josef Gabriel
- <i>Staats- und Domchor Berlin, Lautten Compagny, K.-U. Jirka</i>		- <i>Musica sacra I: Der Stephanus</i> op. 10 83.111
- Preussische Festlieder. Sacred Songs	83.265	- <i>Chor des Bayerischen Staatschors</i>
- <i>Vocal Concert Dresden, Capella de la Torre, P. Kopp</i>		- <i>Musica sacra II: Credo</i> 83.113
		- <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>
Händel, Georg Friedrich		
- Acis und Galatea (Bearbeitung von Mendelssohn)	83.420	- <i>Musica sacra III: Die Taufe des Johannes</i> 83.125
- <i>NDR Chor, FestspielOrchester Göttingen, N. McGegan</i>		- <i>Collegium Musicum Bonn, Männerchor Bonn</i>
- Alexander's Feast HWV 75 · Ode for St. Cecilia's Day HWV 76	83.424	- <i>Musica sacra IV: Die Taufe des Johannes</i> 83.140
- <i>Kölner Kammerchor, Collegium Cartusianum, P. Neumann</i>		- <i>Frankfurt, H. J. F. Müller</i>
- Israel in Egypt HWV 54 (2 SACDs)	83.423	- <i>Musica sacra V: Die Taufe des Johannes</i> 83.146
- <i>Vocalensemble Rastatt, Les Favorites, H. Speck</i>		- <i>Frankfurt, H. J. F. Müller</i>
- Jephtha HWV 70 (3 SACDs) / <i>Kammerchor der Frauenkirche,</i>	83.422	- <i>Musica sacra VI: Die Taufe des Johannes</i> 83.158
- <i>Dresdner Barockorchester, M. Grünert</i>		- <i>Frankfurt, H. J. F. Müller</i>
- L'Allegro, il Penseroso ed il Moderato HWV 55	83.421	- <i>Musica sacra VII: Die Taufe des Johannes</i> 83.144
- <i>Kölner Kammerchor, Collegium Cartusianum, P. Neumann</i>		- <i>Frankfurt, H. J. F. Müller</i>
- Messiah HWV 56 (2 SACDs)	83.422	- <i>Musica sacra VIII: Die Taufe des Johannes</i> 83.140
- <i>Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius</i>		- <i>Frankfurt, H. J. F. Müller</i>
- Brockes-Passion HWV 48 (2 CDs)	83.423	- <i>Musica sacra IX: Die Taufe des Johannes</i> 83.146
- <i>Kölner Kammerchor, Collegium Cartusianum, P. N. Neumann</i>		- <i>Frankfurt, H. J. F. Müller</i>
- O praise the Lord. Psalms and Anthems	83.424	- <i>Musica sacra X: Die Taufe des Johannes</i> 83.146
- <i>Gli Scarlattisti, Capella Principale, J. Arnold</i>		- <i>Frankfurt, H. J. F. Müller</i>
- Samson HWV 57 (3 SACDs)	83.425	- <i>Musica sacra XI: Die Taufe des Johannes</i> 83.146
- <i>NDR Chor, FestspielOrchester Göttingen</i>		- <i>Frankfurt, H. J. F. Müller</i>
- Saul HWV 53 (3 SACDs) / <i>Dresdner Barockorchester,</i>	83.426	- <i>Musica sacra XII: Die Taufe des Johannes</i> 83.146
- <i>Dresdner Barockorchester, H.-Chr. Rademann</i>		- <i>Frankfurt, H. J. F. Müller</i>
- Solomon HWV 67 (3 SACDs) / <i>FestspielOrchester Göttingen</i>	83.427	- <i>Musica sacra XIII: Die Taufe des Johannes</i> 83.146
- <i>FestspielOrchester Göttingen</i>		- <i>Frankfurt, H. J. F. Müller</i>
Herzogenberg, Heinrich von		
- Frühling lässt sein blaues Band	83.452	- <i>Musica sacra XIV: Die Taufe des Johannes</i> 83.146
- <i>ensemble cantissimo, M. Utz</i>		- <i>Frankfurt, H. J. F. Müller</i>
- Jauchzet dem Herrn alle Welt	83.408	- <i>Musica sacra XV: Die Taufe des Johannes</i> 83.146
- <i>ensemble cantissimo, M. Utz</i>		- <i>Frankfurt, H. J. F. Müller</i>
- Wie schön, wie schön, wie schön	83.451	- <i>Musica sacra XVI: Die Taufe des Johannes</i> 83.146
- <i>Solistenquartett, M. Utz</i>		- <i>Frankfurt, H. J. F. Müller</i>
Homilius		
- <i>Missa in G</i>	83.183	- <i>Musica sacra XVII: Die Taufe des Johannes</i> 83.146
- <i>Dresdner Barockorchester, R. Kreile</i>		- <i>Frankfurt, H. J. F. Müller</i>
- <i>Missa in G</i>	83.260	- <i>Musica sacra XVIII: Die Taufe des Johannes</i> 83.146
- <i>ante, Fritz Näf</i>		- <i>Frankfurt, H. J. F. Müller</i>
- <i>Missa in G</i>	83.261	- <i>Musica sacra XIX: Die Taufe des Johannes</i> 83.146
- <i>ante, Fritz Näf</i>		- <i>Frankfurt, H. J. F. Müller</i>
- <i>Missa in G</i>	83.262	- <i>Musica sacra XX: Die Taufe des Johannes</i> 83.146
- <i>ante, Fritz Näf</i>		- <i>Frankfurt, H. J. F. Müller</i>
- <i>Missa in G</i>	83.170	- <i>Musica sacra XXI: Die Taufe des Johannes</i> 83.146
- <i>ante, Fritz Näf</i>		- <i>Frankfurt, H. J. F. Müller</i>
- <i>Missa in G</i>	83.210	- <i>Musica sacra XXII: Die Taufe des Johannes</i> 83.146
- <i>ante, Fritz Näf</i>		- <i>Frankfurt, H. J. F. Müller</i>
- <i>Missa in G</i>	83.266	- <i>Musica sacra XXIII: Die Taufe des Johannes</i> 83.146
- <i>ante, Fritz Näf</i>		- <i>Frankfurt, H. J. F. Müller</i>
- <i>Missa in G</i>	83.267	- <i>Musica sacra XXIV: Die Taufe des Johannes</i> 83.146
- <i>ante, Fritz Näf</i>		- <i>Frankfurt, H. J. F. Müller</i>
		- <i>Missa in G</i> 83.223
		- <i>Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius</i>

