

Abendruhe

Op. 55, Nr. 4

Moritz Hauptmann

1792-1868

Text: Friedrich Oser, 1820-1891

Andante

Tenor I

1. Ü - ber den Hü - gel hin zie - hen die Wol - ken sacht,
 2. Ü - ber den Flu - ren, sieh, schwir - ren die Vö - ge - lein,
 3. Dro - ben am Him - mel nun glän - zet ein Stern - lein schon;

Tenor II

1. Ü - ber den Hü - gel hin zie - hen die Wol - ken sacht, um zu ver -
 2. Ü - ber den Flu - ren, sieh, schwir - ren die Vö - ge - lein, su - chen des
 3. Dro - ben am Him - mel nun glän - zet ein Stern - lein schon; hr - re -

Baß I

1. Ü - ber den Hü - gel hin zie - hen die Wol - ken
 2. Ü - ber den Flu - ren, sieh, schwir - ren die Vö - ge
 3. Dro - ben am Him - mel nun glän - zet ein Stern -

Baß II

1. Ü - ber den Hü - gel hin zie - hen
 2. Ü - ber den Flu - ren, sieh, schwir - re
 3. Dro - ben am Him - mel nun glän -

5

um zu ver - schwim - men dort
 su - chen des Ne - stes Flaum
 hat es ge - lauscht von fern

schwim -
 Ne -
 lauscht

ur dort sanft in des A - - - bends Pracht!)
 Flaum tief in dem Blü - - - ten - hain.
 fern, horchts auf der Glock - - - ke Ton?)

er - schwim - men dort sanft in des A - - - bends Pracht!)
 des Ne - stes Flaum tief in dem Blü - - - ten - hain.
 hat ge - lauscht von fern, horchts auf der Glock - - - ke Ton?)

9 *cresc.* 11

O wie so schön, so schön, } o wie so ru - hig
den Wald ent - lang, so }
o wie so mild und

O wie so schön, so schön, } o wie so ru - hig
den Wald ent - lang, so }
o wie so mild und

O wie so schön, so schön, } o wie so ru - hig
den Wald ent - lang, so }
o wie so mild und

O wie so schön, so schön, } o wie
den Wald ent - lang, so }
o wie so mild und

13 *f* 15

schön ziehn sie da - hin an des Him -
schön hal - let und schal - let ihr A
schön lacht es her - ab von den blau

schön ziehn sie da - hin an des Höhn!
schön hal - let und schal - let ihr end - sang.
schön lacht es her - ab von den Höhn.

schön ziehn sie da - hin an des Höhn!
schön hal - let und schal - let ihr end - sang.
schön lacht es her - ab von den Höhn.

schön ziehn sie da - hin an des Him - mels Höhn!
schön hal - let und schal - let ihr A - bend - sang.
schön lacht es her - ab von den blau - en Höhn.

17 *pp* 19 *cresc.*

Herz steig auf auch du! Ge -

Herz, steig auf, steig auf auch *cresc.*

Herz, steig auf auch du, auf auch *cresc.*

Herz, mein Herz, steig auf, steig auf auch

21

p *cresc.*

8 be Gott dir Ruh, ge - be Gott dir Ruh *cresc.* und
 8 du! Ge - be Gott dir Ruh, ge - be Gott dir *cresc.*
 du! Ge - be Gott dir Ruh und *cresc.*
 du! Ge - be, ge - be Gott dir *cresc.*

25 *mf* 27

8 hei - te - ren, himm - li - schen Frie - den da - zu,
 freu - di - ges, stil - les Ver - trau - en da - zu,
 se - li - ges, fröh - li - ches Hof - fen da - zu,

8 hei - te - ren, himm - li - schen Frie - den zu,
 freu - di - ges, stil - les Ver - trau - en zu,
 se - li - ges, fröh - li - ches Hof - fer zu,

8 hei - te - ren, himm - li - schen Frie - den und
 freu - di - ges, stil - les Ver - trau - en und
 se - li - ges, fröh - li - ches Hof - fen und

8 hei - te - ren, himm - li - schen Frie - den da - zu, und
 freu - di - ges, stil - les Ver - trau - en da - zu, und
 se - li - ges, fröh - li - ches Hof - fen da - zu, und

29

8 hei - te - ren, himm - li - schen Frie - den da - zu!
 freu - di - ges, stil - les Ver - trau - en da - zu!
 se - li - ges, fröh - li - ches Hof - fen da - zu!

8 . . . te . . . di mm - li - schen Frie - den da - zu!
 stil - les Ver - trau - en da - zu!
 fröh - li - ches Hof - fen da - zu!

8 himm - li - schen Frie - den da - zu!
 stil - les Ver - trau - en da - zu!
 fröh - li - ches Hof - fen da - zu!

8 hei - te - ren, himm - li - schen Frie - den da - zu!
 freu - di - ges, stil - les Ver - trau - en da - zu!
 se - li - ges, fröh - li - ches Hof - fen da - zu!

- Altnickol, J. Chr.:** Befehl du deine Wege. Messe und Motetten
Norddeutscher Figuralchor, *Musica Alta Ripa*, J. Straube 83.168
- Bach, C. P. E.:** Magnificat · Die Himmel erzählen die Ehre Gottes
Basler Madrigalisten, *L'arpa festante*, F. Näf 83.421
- Bach, J. L.:** Das ist meine Freude
Ex Tempore Gent, Orpheon Consort, F. Heyerick 83.187
- Bach, J. S.:** Solokantaten mit Emma Kirkby
Emma Kirkby, *Freiburger Barockorchester* 83.302
– Messe in h-Moll BWV 232 83.211
– Osteroratorium · C. P. E. Bach: Danket dem Herrn · Heilig
Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius 83.212
– Vom Himmel hoch. Weihnachtliche Musik von Bach
Kammerchor der Frauenkirche Dresden, M. Grünert 83.233
- Bachs Schüler.** Motetten / Vocal Concert Dresden,
Dresdner Instrumental-Concert, P. Kopp 83.263
- Brahms, Vokalmusik** (bislang 5 CDs)
– I: Geistliche Chormusik
The Schütz Choir of London, Roger Norrington 83.117
– II: Weltliche Chormusik I: op. 42; op. 62; op. 92;
Kölner Kammerchor, P. Neumann 83.107
– III: Liebeslieder-Walzer (Weltliche Chormusik II)
op. 52; op. 64,2; op. 65; op. 112
Kölner Kammerchor, P. Neumann 83.118
– IV: Geistliche Chormusik. Warum ist das Licht · Motetten
Kammerchor Stuttgart, F. Bernius 83.201
– V: Ein deutsches Requiem op. 45
Klass. Philharmonie, Kammerchor Stuttgart, F. Bernius 83.200
- Bruckner: Messe in e · Rheinberger: Requiem in Es**
Kammerchor Saarbrücken, G. Grün 83.414
- Charpentier, M.-A.:** Noël. Weihnachtskantaten
solistenensemble stimmkunst, Ensemble 94, K. Johannsen 83.196
- Gatti, L.:** Schöpfungsmesse · J. Haydn: Schöpfungsmesse
Dresdner Kreuzchor, Dresdner Philharmonie, R. Kreile 83.245
- Händel, G. F.:** Acis und Galatea (Bearbeitung von Mendelssohn)
NDR Chor, FestspielOrchester Göttingen, N. McGegan 83.420
– Alexander's Feast HWV 75 · Ode for St. Cecilia's Day HWV 76
Kölner Kammerchor, Collegium Cartusianum, P. Neumann 83.424
– Israel in Egypt HWV 54
Vocalensemble Rastatt, Les Favorites, H. Speck 83.423
– Jephtha HWV 70 / *Kammerchor der Frauenkirche*,
Dresdner Barockorchester, M. Grünert 83.422
– Messiah HWV 56
Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius 83.219
– Neun deutsche Arien
Monika Mauch, L'arpa festante, R. Voskuilen 83.426
– O praise the Lord. Psalms and Anthems
Gli Scarlattisti, Capella Principale, J. Arnold 83.424
– Samson HWV 57
NDR Chor, FestspielOrchester Göttingen, N. McGegan
– Saul HWV 53 / *Dresdner Kammerchor*,
Dresdner Barockorchester, H.-Chr. Rademann
– Solomon HWV 67 / *Winchester Cathedral Choir*,
FestspielOrchester Göttingen, N. McGegan
- Haydn, Joseph:** Missa Cellensis
Anima Eterna, J. van Immerseel
- Hohes Lied: Daniel-Lesur, Fasch, Ravel, D**
Kammerchor Stuttgart, F. Bernius
- Homilius: Musik an der Frauenkirche**
– Johannespassion
Dresdner Kreuzchor, Dresdner 83.261
– Passionskantate · Kantate
Basler Madrigalisten, Neu 83.262
– Weihnachten an der Frauenkirche
Körnerscher Sing-
Dresdner Instrur 83.170
– Motetten / Kantaten
Sächsische Kammerchor, L. Güttler 83.235
- Keiser, F.:** Magnificat
Rastatt 83.417
- Knechtel, J.:** Die deutsche Oper in 4 Akten
Stuttgart, F. Bernius 83.220
– Die Ospedali / Vocal Concert
Instrumental-Concert, P. Kopp 83.264
– Die Nachtstraum
solistenensemble stimmkunst, Ensemble 94, K. Johannsen 83.205
– Die Gesanges. Lieder
Immel, Arthur Schoonderwoerd 83.430
- Mende, J.:** Kirchenwerke mit F. Bernius (Gesamteinspielung)
– I: Hör ... in Bitten / Kyrie in c, Geistliches Lied op. 96,1, Hora est u. a.
Ensemble '76, Kammerchor Stuttgart, F. Bernius 83.101
– II: Vom Himmel hoch, Te Deum, Ave maris stella
Kammerchor Stuttgart, Württembergisches Kammerorchester
Heilbronn, F. Bernius 83.104
- III: Christus op. 97 / Drei Psalmen op. 78; Kyrie in d
Kammerchor Stuttgart, F. Bernius 83.105
– IV: Wie der Hirsch schreit
Der 42. Psalm, Der 114. Psalm, Lauda Sion op. 73
Dt. Kammerphilharmonie, Kammerchor Stuttgart, F. Bernius 83.202
– V: Denn er hat seinen Engeln befohlen
Drei Kirchenstücke op. 23; Jauchzet dem Herrn op. 69,2;
Kyrie, Gloria und Sanctus aus der „Deutschen Liturgie“;
Sechs Sprüche zum Kirchenjahr; Vespergesang op. 115
Kammerchor Stuttgart, F. Bernius 83.203
– VI: Verleih uns Frieden: Psalm 115 und 4 Choralkantaten
Kammerchor Stuttgart, Dt. Kammerphilharmonie,
Stuttgarter Kammerorchester, F. Bernius 83.204
– VII: Hebe deine Augen auf: O beata et benedicta, Drei Motetten
Te Deum, Zwei geistliche Lieder op. 112 u. a.
Kammerchor Stuttgart, F. Bernius 83.206
– VIII: Magnificat: Magnificat in D, Jesu meine Freude, u. a.
Kammerchor Stuttgart, Dt. Kammerphilharmonie, F. Bernius 83.216
– XI: Herr Gott, dich loben wir: Psalmen
Kammerchor Stuttgart, Dt. Kammerphilharmonie, F. Bernius 83.217
– X: Lobgesang op. 52
Kammerchor Stuttgart, Dt. Kammerphilharmonie, F. Bernius 83.213
– XI: Paulus op. 36
Kammerchor Stuttgart, Dt. Kammerphilharmonie 83.214
– XII: Elias op. 70
Kammerchor Stuttgart, Dt. Kammerphilharmonie
- Mozart: Requiem** (Beyer)
Kammerchor Stuttgart, Frieder Bernius
- Paër, F.:** Missa piena in d
Dresdner Kreuzchor, Staatskapell
- Pohle, D.:** Wie der Hirsch schreie
L'arpa festante, R. Voskuilen 83.413
- Rheinberger: Musica sacra**
– I: Der Stern von Bethlehem
Chor des Bayerischen Symphonie-Orch 83.111
– II: Cantus Misericordiae
Hymne op. 69,3;
Fünf Hymnen op. 69,3;
– III: Romanus
Chor, F. Bernius 83.113
– IV: Antiphon
Chor, F. Bernius 83.125
– V: Requiem
Chor, W. Schäfer 83.140
– VI: Requiem
Chor, W. Schäfer 83.140
– VII: Requiem
Chor, W. Schäfer 83.140
– VIII: Requiem
Chor, W. Schäfer 83.140
– IX: Requiem
Chor, W. Schäfer 83.140
– X: Requiem
Chor, W. Schäfer 83.140
– XI: Requiem
Chor, W. Schäfer 83.140
– XII: Requiem
Chor, W. Schäfer 83.140
- Rosengart, A.:** Te Deum laudamus
Orpheus Vocalensemble, Ars Antiqua Austria, J. Essl 83.168
- Saint-Saëns: Oratorio de Noël**
Vocalensemble Rastatt, Les Favorites, H. Speck 83.352
- Schanderl, H.:** Lux Aeterna
Polski Chór Kameralny, Jan Lukaszewski 83.416
- Schein: Israelsbrunnlein**
Dresdner Kammerchor, H.-Chr. Rademann 83.153
- Schubert: Sakontala D 701.** Oper in 2 Akten
Kammerchor Stuttgart, Dt. Kammerphilharmonie, F. Bernius 83.218
– Messe in As / *Stuttgarter Kantorei, Kay Johannsen* 83.436
– Messe in Es · Mozart: Vesperae solennes de Confessore
Staatsoperchor, Staatskapelle Dresden, Sir Charles Mackerras 83.249
- Schütz, H.:** Geistliche Chor-Music 1648 (Gesamteinspielung)
Dresdner Kammerchor, H.-Chr. Rademann 83.232
- Telemann: Ein feste Burg.** Vocal and Instrumental Music
Vocalensemble Rastatt, Les Favorites, Holger Speck 83.166
– Perpetuum mobile. Cantatas & Chamber Music
Balthasar-Neumann-Ensemble, H. Tol 83.165
– Göttlichs Kind. Advents- und Weihnachtsmusik
solistenensemble stimmkunst, Ensemble 94, K. Johannsen 83.180
- Weihnachten am Dresdner Hof.** Heinichen, Ristori, Schürer
Körnerscher Sing-Verein, Instr.-Concert Dresden, P. Kopp 83.169
- Zelenka: Missa Dei Patris**
Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius 83.209