

23. Alles, was mit Sehnsucht und Entzücken

Friedrich Schneider, 1786-1853

Text: Friedrich von Matthisson, 1761-1831

Andante

Tenor I
Al - les, al - les, was mit Seh - sucht und Ent - zük - ken hier am

Tenor II
Al - les, al - les, was mit Seh - sucht und Ent - zük - ken hier am

Baß
Al - les, al - les, was mit Seh - sucht und Ent - zük - ken hier am

5
Staub ein ed - les Herz er - füllt

8
schwin - det gleich des Herb - sten Sonnen - blik - ken, wenn ein Sturm den

11
Horizont um - hüllt. Die am A - - bend freu - dig,

13
Die am A - - bend freu - dig,

aus: Raritäten der Romantik II

© 1988 by Carus-Verlag, Stuttgart – CV 40.840/23

Vervielfältigungen jeglicher Art sind gesetzlich verboten./Any unauthorized reproduction is prohibited by law.

Alle Rechte vorbehalten / All rights reserved / 2009 / Printed in Germany / www.carus-verlag.com

15 17 *p*

8 freu - dig sich um - fas - sen, sieht die Mor - - - gen -
 8 freu - dig sich um - fas - sen, sieht die Mor - - - gen -
 freu - dig sich um - fas - sen, sieht die Mor - gen - rö - te

19 *dolce* 22

8 rö - te schon er - blas - sen. Selbst *dolce* der Freund - schaft un'
 8 rö - te schon er - blas - sen. Selbst *dolce* der Freund - schaft
 schon er - blas - sen. Selbst der Freund - sc' un er

24 *f* 27

8 Lie - be Glück läßt auf Er - den kei - ne
 8 Lie - be Glück läßt auf Er - der kei -
 Lie - be Glück läßt auf zu - rück; selbst der

29 32

8 selbst der Freund und Lie - be Glück läßt auf
 8 selbst der der Lie - be Glück läßt auf
 Freund - der Lie - be Glück läßt auf Er - den, läßt auf

34 37

kei - ne Spur zu - rück, kei - ne Spur zu - rück.
 kei - ne Spur zu - rück, kei - ne Spur zu - rück.
 Er - den kei - ne Spur zu - rück, kei - ne Spur zu - rück. 1:20