

Regina coeli D-Dur

Chorpartitur

1. Regina coeli laetare (Solo/Coro)

Johann Adolf Hasse
1699–1783

Allegro con spirito 21 7

Soprano

Alto 21 Solo 7
Re - gi - na

Tenore 21 7

Basso 21

30 Tutti

Lae - ta - re,

- ja, al - le - lu - ja. Tutti

lae - ta - re,

re, lae - ta - re,

le - lu - ja, al - le - lu - ja, Re -

34 *tr*

lae - ta - re, al - le - lu - ja, al - le - lu -

coe - li, lae - ta - re, al - le - lu - ja, al - le - lu -

Re - gi - na coe - li, lae - ta - re, al - le - lu - ja, al - le - lu -

na coe - li, lae - ta - re, al - le - lu - ja, al - le - lu -

38

*Soli**
p

ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, *Tutti*

ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, *Soli**

ja, al - le - lu - ja, *Tutti*

Re - gi - na

42

Tutti

Re - gi - na coe - li, lae - ta - re, lae

gi - na coe - li, lae - ta - re, lae - ta - re,

Tutti

Re - gi - na coe - li, lae - ta - re, lae

coe - li, lae - ta - re, ta - re, lae -

45

ta - re, al - le - lu - ja.

ta - re, al - le - lu - ja. - re - xit, si - cut

- re, al - le - lu

ta - re, al - le

57

ja, al - le - lu - ja, al -

lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al -

Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al -

Tutti

Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al -

* Soli = Kleiner Chor

61

le - lu - ja. 15 Tutti

le - lu - ja. 15 Tutti Al - le - lu -

le - lu - ja. 15 Tutti si - - cut di - - xit, al - le - lu -

le - lu - ja. 15 Tutti Al - le - lu -

le - lu - ja. 15 Tutti Al - le - lu -

79

ja, al - le - lu - ja, lae - ta -

ja, al - le - lu - ja, Re - gi - na coe - li, lae - ta

ja, al - le - lu - ja, Re - gi - na 'ae - ta -

ja, al - le - lu - ja, Re - gi - na coe - li, lae - re, al -

83

le - lu - ja, *p*

le - lu - ja, *p*

le - lu - ja, *p*

le - lu - ja, *p*

87

lu - ja, lae - ta -

al - le - lu - ja, Re - gi - na coe - li, lae - ta -

ja, al - le - lu - ja, Re - gi - na coe - li, lae -

le - lu - ja, al - le - lu - ja, Re - gi - na coe - li, lae - ta -

91

re, al-le-lu-ja, Re-gi-na coe-li, lae-
 re, al-le-lu-ja, Re-gi-na coe-li, lae-ta-re, lae-
 ta-re, al-le-lu-ja, Re-gi-na coe-li, lae-ta-re, lae-
 re, al-le-lu-ja, Re-gi-na coe-li, lae-ta-re, lae-

95

ta-re, lae-ta-re, lae-ta-re, lae-ta-re, lae-ta-re,
 ta-re, lae-ta-re, lae-ta-re, lae-ta-re, lae-ta-re,
 ta-re, lae-ta-re, lae-ta-re, lae-ta-re, lae-ta-re,
 ta-re, lae-ta-re, lae-ta-re, lae-ta-re, lae-ta-re,

99

ja, al-le-lu-ja, ja, al-le-lu-ja,
 ja, al-le-lu-ja, ja, al-le-lu-ja,
 ja, al-le-lu-ja, ja, al-le-lu-ja,
 ja, al-le-lu-ja, ja, al-le-lu-ja.

tr Jobis (Aria, Alto solo, 58 Takte) – tacet

3. Regina coeli laetare – Nr. 1 wird mit Schluß 2 wiederholt