

Alma Redemptoris

Nr. 2 aus *Marianische Hymnen* op. 171

Josef Gabriel Rheinberger

1839–1901

Marianische Antiphon der Advents- und Weihnachtszeit

Andante ♩ = 72

Sopran

Alt

Orgel

p

p

Al - ma

Al - ma

6

Red - emp-to - ris Ma - ter, quae vi - coe - por - ta

Red - emp-to - ris Ma - ter, quae per - vi - a coe - li por - ta

10

ma - nes, et stel - la ma - ris, suc - cur - re ca - den - ti

ma - nes, et stel - la ma - ris, suc - cur - re ca - den - ti

14 *mf*

sur - ge-re qui cu - rat po - pu - lo: tu quae

mf

sur - ge-re qui cu - rat po - pu - lo: tu quae ge - nu - i - -

18

ge - nu - i - - sti, - tu - ra mi -

sti, tu quae ge - nu - i - - sti, - tu - ra mi -

p

ran - na - tu - ra mi - ran - te, tu - um san - ctum Ge - ni -

p

ran - te, na - tu - ra mi - ran - te, tu - um san - ctum Ge - ni -

26 *f* rit. - - - - - a tempo *p* dolce

to - rem, tu - um san - ctum Ge - ni - to - rem: _____ Vir - go
p dolce

to - rem, tu - um san - ctum Ge - ni - to - rem: _____ Vir - go

mf *p*

31

pri - us ac po - ste - ri-us, Ga - bri-e - lis ab -
 pri - us ac po - ste - ri-us, Ga - bri-e - lis ab o - -

35 *f* *m.* *mf*

re il - lud A - ve, pec - ca -
f dim. *mf*

re su-mens il - lud A - ve, pec - ca -

40

to - rum mi - se - re - re, mi - se - re - - - re, su - mens

to - rum mi - se - re - re, su - mens

44

il - lud A - - ve, pec - ca - to - rum mi - se - - - - - dim.

il - lud A - - ve, pec - ca - to - rum, pec - ca - to - rum mi - se - re - - - - - an.

re.

p

POD

Available on Carus CD with Lydia Teuscher (soprano), Christine Müller (mezzo soprano) and Götz Payer (piano) (CV 83.431).

