

23

f Ma - ter De - i, *fp* o - - ra, *fp* o - ra pro no - - bis, pro

f San-cta Ma - ri - a, *fp* Ma - - ter De - i, *fp* o - - ra, *fp* o - ra pro no - - bis, pro

f Ma - ter, *fp* o - ra, *fp* o - ra *p* pro no-bis pec - ca-

f San - cta Ma - ri - a, *fp* Ma - ter De - i, *fp* o - - ra pro no-bis, o

31

no-bis pec - ca - to - ri - bus nunc_ et in ho - ra no - strae,

no-bis pec - ca - to - ri - bus nunc_ et in ho - ra, in ra . . . or - tis no - strae,

to - ri - bus, pro no-bis pec - ca - to - ri - bus, nu . . . mor - tis, mor - tis no - strae,

no - bis pec - ca - to - ri - bus, pro no - b. . . et . . . no - ra mor - tis, mor - tis no - strae,

39

pp o - - bis, *f* a - ve Ma - ri - - - a.

pp pro no - bis, *f* a - ve, *p* a - ve Ma - ri - - - a.

- ra pro no - bis, *f* a - - ve Ma - ri - - - a.

o - ra pro no-bis, *mf* a - ve, *f* a - ve *p* Ma - ri - - - a.

Mitten wir im Leben sind

Peter Cornelius
1824-1874

Bewegt
Con moto.

string. *mf* *p*

Tenore I

1. Mit - ten wir im Le - ben sind von dem Tod um - fan - gen; wer ist da, der
2. Mit - ten in dem Tod an - ficht uns der Höl - le Ra - chen; wer will uns aus
3. Mit - ten in der Höl - len - angst uns - re Sünd' uns trei - ben; wo - hin soll'n wir

Tenore II

1. We now in the midst of life are by death sur - round - ed;
2. In the midst of death we see depths of hell ap - pear - ing;
3. In the midst of fears of hell, how our sins im - peach us;

Basso I

1. Mit - ten wir im Le - ben sind von dem Tod ur ge. da, der
2. Mit - ten in dem Tod an - ficht uns der Höl - en, ill uns aus
3. Mit - ten in der Höl - len - angst uns - re Sünd' hin soll'n wir

Basso II

1. We now in the midst of life are ed; who is there to
2. In the midst of death we see ing; who will come to
3. In the midst of fears of he ch us; where, oh! where then

6

string. *mf* *pp* **Piú**

Hül - fe tu; daß wir Gnad' er - lan. st du, Herr, al - lei - - ne. Uns
Nö - ten frei - und le - ma tust du, Herr, al - lei - - ne. Es
flie - hen dann, daß wir mö zu dir, Hei - land, al - lei - - ne. Ver -

string. *pp*

save, that we m Thou a - lone, Lord, thou on - - ly. Re -
save us now - - - ing? Thou a - lone, Lord, thou on - - ly. Thy
shall we f ch us? To thee, Sa - viour, thee on - - ly. Thy

ad' er - lan - gen? Das bist du, Herr, al - lei - - ne. Uns
ie - dig ma - chen? Das tust du, Herr, al - lei - - ne. Es
mö - gen blei - ben? Zu dir, Hei - land, al - lei - - ne. Ver -

string. *mf* *pp*

we may not be con - found - ed? Thou a - lone, Lord, thou on - - ly. Re -
now - and calm our fear - ing? Thou a - lone, Lord, thou on - - ly. Thy
we fly, that they may not reach us? To thee, Sa - viour, thee on - - ly. Thy

Aufführungsdauer / Duration: ca. 4 min.

reu - et uns - re Mis - se - tat, die dich, — Herr, er - zür - net hat!
 jam - mert dein' Barm - her - zig - keit — un - ser Sünd' und gro - ßes Leid. } Hei - li - ger Her - re Gott!
 gos - sen ist dein teu - res Blut, das g'nug — für die Sün - de tut. }
 pent we now the mis - deeds done, that thou, — Lord, hast frowned up - on. }
 mer - cy seek we not in vain, — help us in our sin and pain. } Ho - ly and mighty God!
 blood was shed, a ho - ly stream, the sin - - ner it will re - deem. }
 reu - et uns - re Mis - se - tat, die dich, — Herr, er - zür - net hat!
 jam - mert dein' Barm - her - zig - keit — un - ser Sünd' und gro - ßes Leid, } Hei - li - ger Her - re Gott!
 gos - sen ist dein teu - res Blut, das g'nug — für die Sün - de tut. }
 pent we now the mis - deeds done, that thou, — Lord, hast frowned up - on. }
 mer - cy seek we not in vain, — help us in our sin and pain. } Ho - ly and n
 blood was shed, a ho - ly stream, the sin - - ner it will re - deem. }

18 *cresc.*
 Hei - li - ger star - ker Gott! Hei - li - ger barmherzi - ger Hei - land, du e - wi - ger
 Ho - ly and pow' rful God! Ho - li - est and merci - ful Sa - viour, tho' us not be
 Hei - li - ger star - ker Gott! Hei - li - ger barmherzi - ger Hei - land, du e - wi - ger
 Ho - ly and pow' rful God! Ho - li - est and merci - ful Sa - viour, tho' us not be
 Hei - li - ger star - ker Gott! Hei - li - ger barmherzi - ger Hei - land, du e - wi - ger
 Ho - ly and pow' rful God! Ho - li - est and merci - ful Sa - viour, tho' us not be

23 *p*
 sin - ken in der bi - t - ter - ness of death!
 za - gen vor der s of hell! } Ky - ri - e e - lei - son! Ky - ri - e e - lei - son.
 fal - len von der n in Thee! }
 an - ten To - des Not! } Ky - ri - e e - lei - son! Ky - ri - e e - lei - son.
 len tie - fen Höl - len Glut! }
 rech - ten Glau - bens Trost! }
 sink in the bit - ter - ness of death!
 cou - rage at the glow - ing depths of hell! } Ky - ri - e e - lei - son! Ky - ri - e e - lei - son.
 led a - way from per - fect faith in Thee! }

*) Die kleinen Noten können zur Erleichterung genommen werden. The small notes may be taken to make it easier.

Ave Maria

aus op. 172 Lento ♩ = 66

Joseph Gabriel Rheinberger
1837-1901

Tenor I *p dolce* A - ve, a - ve Ma - ri - - - a *mf* gra - ti - a ple - na. Do - mi - nus

Tenor II *p dolce* A - ve, a - ve Ma - ri - - - a *mf* gra - ti - a ple - na. Do - mi - nus

Baß I *p dolce* A - ve, a - ve Ma - ri - - - a *mf* gra - ti - a ple - na. Do - mi - nus te - cum, _____

Baß II *p dolce* A - ve, a - ve Ma - ri - - - a *mf* gra - ti - a ple - na.

8 *p* te - cum, be - ne - di - - cta tu in mu - li - e - ri - bus, *mf* be - di - ctus

p te - cum, be - ne - di - - cta tu in mu - li - e - ri - bus, *mf* ctus fru - ctus,

p — be - ne - di - - cta tu in mu - li - e - ri - bus, *mf* be - ne - di - ctus fru - ctus,

p te - cum, be - ne - di - cta tu *mf* bus, et be - ne - di - ctus fru - ctus,

15 *mf* fru - ctus, *f* a - ve, a - ve Ma - ri - - a.

mf fru - ctus, *f* a - - ve, a - - ve Ma - ri - - a, a - ve Ma - ri - - a.

f a - ve, a - ve Ma - ri - a, a - ve Ma - ri - - a.

f ven - tris tu - i, *f* a - ve, a - ve Ma - ri - a, a - ve Ma - ri - - a.

Bei diesem Chorblatt vereinigten Männerchöre sind unter der Leitung von Eberhard Metternich auf CD eingespielt (CV 83.125).