

Josef Gabriel
Rheinberger

Vater unser JWV 14
für achtstimmigen Chor

PROBE-PARTITUR
Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

Carus 50.250/10



Vater unser

Matthäus 6, 9–13
Motette · JWV 14

Josef Gabriel Rheinberger
1839–1901 (1854)

Andante moderato

Sopran
Va - ter un - ser, der du bist im Him - mel, ge -

Alt
Va - ter un - ser, der du bist im Him - mel, ge -

Tenor
Va - ter un - ser, der du bist im Him - mel, ge -

Baß
Va - ter un - ser, der du bist im Him - mel, ge -

Sopran
mf
ge - hei - li -

Alt
ge - hei - li -

Tenor
ge - hei - li -

Baß
ge - hei - li -

6
hei - ligt werd dein Na -
hei - ligt werd dein Na
hei - ligt werd dein
hei - ligt we.
- me,
ge - hei - ligt, ge - hei - ligt wer - de dein
ge - hei - ligt, ge - hei - ligt wer - de dein
ge - hei - ligt wer - de dein
get,
ge - hei - ligt, ge - hei - ligt wer - de dein

Aufführungsdauer / Duration: ca. 4 min.

© 1993 by Carus-Verlag, Stuttgart – CV 50.250/10

Vervielfältigungen jeglicher Art sind gesetzlich verboten. / Any unauthorized reproduction is prohibited by law.

Alle Rechte vorbehalten / All rights reserved / 2010 / Printed in Germany / www.carus-verlag.com

Erstausgabe / First edition

edited by

Günter Graulich

Wil - le ge - sche - he im Him - mel wie auf
 Wil - le ge - sche - he im Him - mel wie auf
 Wil - le ge - sche - he im Him - mel wie auf
 Wil - le ge - sche - he im Him - mel wie auf

dein Wil - le ge - sche - he,
 dein Wil - le ge - sche - he,
 dein Wil - le ge - sche -
 dein Wil - le ge -

Er - den, auf Er - den,
 Er - den, auf Er - den,
 Er - den, auf Er - den,
 Er - den, auf Er - den,

dein Wil - le soll ge -
 dein Wil - le, dein
 dein Wil - le soll ge -
 dein Wil - le soll ge -

dein Wil - le soll ge - schehn, ge - schehn,
 dein Wil - le, dein Wil - le soll ge - schehn,
 dein Wil - le soll ge - schehn, ge - schehn,
 dein Wil - le soll ge - schehn, ge - schehn,



ff *sempre ff*

schehn, _____ dein Wil - le soll ge - schehn im

Wil - le soll ge - schehn, dein Wil - le soll ge - schehn im

schehn, _____ dein Wil - le soll ge - schehn im

schehn, _____ dein Wil - le soll ge - schehn im

ff

dein Wil - le soll ge - schehn im Him - r f

ff

dein Wil - le soll ge - schehn im r

ff

dein Wil - le soll ge - schehn auf

ff

dein Wil - le soll ge - schehn mel wie auf

Him - mel wie auf Er - .

Him - mel wie auf Er - . en.

Him - mel wie auf .

Him - mel w - den.

den. Und

auf Er - . - den. Und gib uns heu - te das

en, auf Er - . - den. Und gib uns

Er - den, auf Er - . - den.

Und gib uns
 Und gib uns
 Und gib uns
 Und gib uns

gib uns heu - te das täg - li - che Brot.
 täg - li - che Brot, das täg - li - che Brot.
 heu - te das täg - li - che Brot.
 Und gib uns heu - - te

heu - te das täg - li - che
 heu - te das täg - li - che
 heu - te das täg - li - che
 heu - te das täg - li - che Brot.

Und ver - - gib uns
 Und ver - - gib uns
 Und ver - - gib uns
 Und ver - - gib uns

mf
wie wir ver - - ge - ben,
mf
wie wir ver - - ge - ben,
mf
wie wir ver - - ge - ben,
mf
wie wir ver - - ge - ben,

mf
uns - re Schuld, wie wir ver - ge - ben, wie wir
mf
uns - re Schuld, wie wir ver - ge - ben,
mf
uns - re Schuld, wie wir ver - ge
mf
uns - re Schuld, wie wir ver

f
ver - ge - ben - - hul - di - - gern.
f
ver - ge - ben - - n - Schul - di - - gern.
f
ver - - sern - Schul - di - - gern.
f
un - sern Schul - - di - - gern.

f
ver -
f
ver -
f
ver -
f
ge - ben,
f
ver -



Und
Und
Und
Und

gib uns, ver - gib uns - uns - re Schuld. Und führ uns nicht
gib uns, ver - gib uns uns - re Schuld. Und führ uns
gib uns, ver - gib uns - uns - re Schuld. Und führ
gib uns, ver - gib - uns uns - re Schuld. in Ver -

führ uns nicht in Ver
führ uns nicht in
führ uns
führ uns
er - su - chung, son - dern er - lö - se uns
son - dern er - lö - se uns
son - dern er - lö - se uns
er - su - chung, son - dern er - lö - se uns

apre f
sempre f
sempre f

chung,
su - chung,

Kraft, und dein ist die Herr - lich - keit in E - wig -

Kraft, und dein ist die Herr - lich - keit in E - wig -

Kraft, und dein ist die Herr - lich - keit in E - wig -

Kraft, und dein ist die Herr - lich - keit in E - wig -

Kraft, und dein ist die Herr - lich - keit in E - wig -

Kraft, und dein ist die Herr - lich - keit in E - wig -

Kraft, und dein ist die Herr - lich - keit in E - wig -

Kraft, und dein ist die Herr - lich - keit in E - wig -

Kraft, und dein ist die Herr - lich - keit in E - wig -

Kraft, und dein ist die Herr - lich - keit in E - wig -

keit, denn dein ist die Kraft in E - wig - keit.

keit, denn dein ist die Kraft in E - wig - keit.

keit, denn dein ist die Kraft in E - wig - keit.

keit, denn dein ist die Kraft in E - wig - keit.

keit, denn dein ist die Kraft in E - wig - keit.

keit, denn dein ist die Kraft in E - wig - keit.

keit, denn dein ist die Kraft in E - wig - keit.

keit, denn dein ist die Kraft in E - wig - keit.

keit, denn dein ist die Kraft in E - wig - keit.

keit, denn dein ist die Kraft in E - wig - keit.

Quelle: Autographie Partitur – Bayerische Staatsbibliothek München, Signatur 4702

- Bach, J. L.: Kantaten / Jugendkantorei Dormagen**
Das Kleine Konzert / Hermann Max 83.186
- Bach, J. S.: Bachkantaten BWV 82 + 199 mit Emma Kirkby + Doppelkonzert BWV 1060 R / Freiburger Barockorchester** 83.302
- **Messe in h-Moll BWV 232 (2 CDs)** 83.211
- **Osteroratorium · C. P. E. Bach: Danket dem Herrn / Heilig Solisten / Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart**
Frieder Bernius 83.212
- Brahms, Vokalmusik, bislang 5 CDs**
- **I: Geistliche Chormusik**
The Schütz Choir of London / Roger Norrington 83.117
- **II: Weltliche Chormusik I:** op. 42; op. 62; op. 92;
aus WoO 33 / Kölner Kammerchor / Peter Neumann 83.107
- **III: Liebeslieder-Walzer (Weltliche Chormusik II)**
op. 52; op. 64,2; op. 65; op. 112 / A. Rothkopf und
B. Nußbaum, Klavier; Kölner Kammerchor / Peter Neumann 83.118
- **IV: Geistliche Chormusik / Warum ist das Licht · Motetten**
Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius 83.201
- **V: Ein deutsches Requiem op. 45**
Klass. Philharmonie / Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius 83.200
- Bruckner: Motetten / NDR Chor / Hans-Chr. Rademann** 83.151
- Buxtehude: Kantaten**
Motettenchor Stuttgart, Ensemble '76 / Günter Graulich 83.134
- **Solokantaten · O Gottes Stadt, o güldnes Licht, u. a.**
Barbara Christina Steude, Sopran / Lautten Compagny Berlin
Wolfgang Katschner 83.192
- **Kantaten · Dein edler Herr, der liebe Thron u. a.**
Capella Angelica / Lautten Compagny Berlin
Wolfgang Katschner 83.193
- **Membra Jesu nostri / Dresdner Kammerchor**
Dresdner Barockorchester / Hans-Chr. Rademann 83.234
- Der Mensch lebt und bestehet: Werke von Reger, Webern und Wolf / Kammerchor Saarbrücken / Georg Grün** 83.130
- Dvořák: Messe in D op. 86 (Originalfassung mit Orgel)**
Motettenchor Stuttgart / Günter Graulich 83.106
- Gottwald, Clytus: Vokalbearbeitungen: Berg, Berlioz, Debussy, Liszt, Mahler, Ravel, Wagner, Webern, Wolf**
Kammerchor Saarbrücken / Georg Grün 83.182
- **Transkriptionen: Berg, Debussy, Ravel, Wagner, u. a.**
SWR Vokalensemble Stuttgart / Marcus Creed 83.181
- Gounod, Charles: Musica sacra: Solisten / Tobias Götting, Organo**
Kammerchor „I Vocalisti“ / Hans-Joachim Lustig 83.161
- Hasse, J. A.: Missa ultima in g**
Staude, Steude, Wilke, Hupach, Junghanns
Sächsisches Vocalensemble / Virtuosi Saxoniae / Ludwig Güttler 83.240
- **Requiem · Miserere**
Solisten / Dresdner Kammerchor / Dresdner Barockorchester
Hans-Christoph Rademann 83.152
- Haydn, Johann Michael: Requiem in B MH 838**
Solisten / Kammerchor Saarbrücken
Kammerphilharmonie Mannheim / Georg Grün 83.153
- **Deutsche Messe**
und kleinere Kirchenwerke von J. M. Haydn, W. A.
Wiener Kammerchor / Johannes Prinz 83.154
- Heinichen: Missa Nr. 9 in D · Zelenka: Te Deum**
– **Missa Nr. 12 · Bach: Magnificat in D BWV 243**
Dresdner Kammerchor + Barockorchester 83.155
- Homilius: Musik an der Frauenkirche D**
- **Johannespassion (2 CDs)**
Solisten / Dresdner Kreuzchor + Roderich Kreile 83.156
- **Passionskantate · Kantater**
„Ein Lämmlein geht und
Solisten / Basler Madrigalchor
Fritz Näf (2 SACDs) 83.262
- **Weihnachten an der Frauenkirche II**
Auf, auf, ihr Hirten / Kammerchor
Solisten / Kölner Kammerchor
Dresdner Ins 83.170
- **Motette · C. P. E. Bach: Danket dem Herrn**
Frieder Bernius 83.210
- Luxaria · C. P. E. Bach: Danket dem Herrn**
Frieder Bernius, Scarlatti, Boyd
Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius 83.208
- F. H. Mendelssohn: Die Nachtigall**
Solisten Augsburg / Meyer
Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius 83.178
- **Wie liegt die Nachtigall**
Kammerchor Stuttgart / Matthias Jung
Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius 83.116
- **Wie liegt die Nachtigall**
Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius 83.205
- **Wie liegt die Nachtigall**
Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius 83.101
- **II: Wie liegt die Nachtigall**
Württembergisches Kammerorchester Heilbronn,
Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius 83.104
- **III: Christus op. 97 / Drei Psalmen op. 78; Kyrie in d**
Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius 83.105
- **IV: Wie der Hirsch schreit**
Der 42. Psalm, Der 114. Psalm, Lauda Sion op. 73
Dt. Kammerphilharmonie / Kammerchor Stuttgart / F. Bernius 83.202
- **V: Denn er hat seinen Engeln befohlen**
Drei Kirchenstücke op. 23; Jauchzet dem Herrn op. 69,2;
Kyrie, Gloria und Sanctus aus der „Deutschen Liturgie“;
Sechs Sprüche zum Kirchenjahr; Vespergesang op. 115
Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius 83.203
- **VI: Verleih uns Frieden: Psalm 115 und 4 Choralkantaten**
Dt. Kammerphilharmonie, Stuttgarter Kammerorchester
Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius 83.204
- **VII: Hebe deine Augen auf: O beata et benedicta / Drei**
Motetten / Te Deum / Zwei geistliche Lieder op. 112 u. a.
83.206
- Mozart: Requiem (Beyer)**
Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius 83.207
- Mozart: Vespere und Litaneien 2 CDs**
Vespere KV 321, 339 / Litaneien KV 109, 125, 195, 243
Estonian Philharmonic Chamber Choir and
Tallin Chamber Orchestra / Tõnu Kaljuste 83.401
- Reger: O Tod, wie bitter bist du, op. 138 und 110** 83.155
- **Es sunnen drei Engel, op. 79g; 7 geistl. Volkslieder;**
12 deutsche geistliche Gesänge
NDR Chor Hamburg / Hans-Chr. Rademann 83.154
- **Es waren zwei Königskinder · Reger vocal III**
Volksliedbearbeitungen für gemischten Chor
Dresdner Kammerchor / Hans-Chr. Rademann 83.154
- Rheinberger: Musica sacra, bislang 7 CDs**
- **I: Der Stern von Bethlehem op. 164**
Rita Streich, Sopran; Dietrich Fischer
Chor des Bayerischen Rundfunks
Symphonie-Orchester Graun 83.111
- **II: Cantus Missae op. 109**
Hymne op. 35; Stabat Mater op. 140
Fünf Hymnen op. 140 83.113
- **III: Romantische Kirchenmusik**
Collegium vocalium Rastatt / Holger Speck 83.125
- **IV: Missae et Requiem**
Messe in f-moll op. 118; Requiem in d op. 194
Klaus Mollenhuth, Frankfurter Volkschor 83.140
- **V: Die Nachtigall**
Die Nachtigall op. 46, Drei geistl.
Hymnen op. 59, Messe in g-moll, Osterhymne op. 134
Fankhauser 83.146
- **VI: Die Nachtigall**
Drei lateinische Hymnen
op. 118, Messe in Es op. 155
Edmundsen, D. Loomer 83.145
- **Die Nachtigall**
Missa in A op. 126 und G op. 151,
Rastatt / Holger Speck 83.158
- **Die Nachtigall**
Secular choral music
Ensemble Rastatt / Holger Speck 83.157
- **Die Nachtigall**
Goldenes Horn
Solisten / Freiburger Vokalensemble / Chia Chou, Pianoforte
Wolfgang Schäfer 83.177
- **Die Nachtigall**
Salvatore: Missa 1607 / Dialogus B. M. V.,
Litaniae Lauretanae u. a; Paolo Quagliati: Toccata, Canzona II
Templum Musicae / Fr. Di Lernia 83.191
- Saint-Saëns: Oratorio de Noël / Les Favorites**
Vokalensemble Rastatt / Speck 83.352
- Schein: Israelsbrunnlein**
Dresdner Kammerchor / Hans-Christoph Rademann 83.153
- Schubert: Ständchen · Werke für Männerstimmen**
Gondelfahrer, Ständchen, Nachtgesang im Walde u. a.
Schubert hoch vier, Karlsruher Hornquartett, Thomas Seyboldt 83.189
- Schumann: An die Sterne / Orpheus Vokalensemble / Graden** 83.173
- Skandinavische Chormusik**
Grieg, Norman, Peterson-Berger, Söderman
Junges Vokalensemble Hannover / Klaus-Jürgen Etzold 83.147
- Telemann: Ein feste Burg · Vocal and Instrumental Music**
Solisten / Vokalensemble Rastatt / Les Favorites / Holger Speck 83.166
- **Perpetuum mobile · Cantatas & Chamber Music**
Dorothee Miels, Sopran · Benoit Haller, Tenor
Han Tol, recorder & direction / Balthasar-Neumann-Ensemble 83.165
- **Göttliches Kind · Advents- und Weihnachtsmusik**
solistenensemble Stimmkunst / Ensemble 94 / Kay Johannsen 83.180
- Vivaldi I: Kyrie, Gloria, Credo, Magnificat** 83.403
- Vivaldi II: Salmi a due cori** 83.404
- Estonian Philharmonic Chamber Choir and
Tallin Chamber Orchestra / Tõnu Kaljuste
- Weihnachten am Dresdner Hof**
Heinichen, Ristori, Schürer / Körnerscher Sing-Verein
Instrumental-Concert Dresden / Peter Kopp 83.169
- Zelenka: Missa Dei Patris**
Kammerchor Stuttgart / Barockorchester Stuttgart / F. Bernius 83.209