

Anima nostra

Erstfassung für Chor SATB von op. 133, 1

Josef Gabriel Rheinberger

1839–1901

Graduale der 2. Messe von mehreren heiligen Martyrern

Psalm 124 (123), 7–8. Dt. Text: Fanny von Hoffnaab

Allegretto amabile ♩ = 80

Sopran
A - ni - ma no - stra, sic - ut pas - ser, e - re - pta est, e - re - pta
Un - se - re See - le, gleich dem Sper - ling ward sie be - freit, ward sie be -

Alt
A - ni - ma no - stra, sic - ut pas - ser, e - re - pta est, e - re - pta
Un - se - re See - le, gleich dem Sper - ling ward sie be - freit, ward sie be -

Tenor
A - ni - ma no - stra, sic - ut pas - ser, e - re - pta, e - re - pta est
Un - se - re See - le, gleich dem Sper - ling, dem Sper - ling ward sie be - freit

Bass
A - ni - ma no - stra, sic - ut pas - ser, e - re - pta est, e - re - pta
Un - se - re See - le, gleich dem Sper - ling ward sie be - freit, ward sie be -

est de la - que - o ve - nan - ti - um, - nan - ti - um. A - ni - ma no - stra,
freit vom Pfeil des Feinds, der sie ver - folgt, sie ver - folgt. Un - se - re See - le,

est de la - que - o ve - nan - ti - um, - nan - ti - um. A - ni - ma no - stra,
freit vom Pfeil des Feinds, der sie ver - folgt, sie ver - folgt. Un - se - re See - le,

de la - que - o ve - nan - ti - um, ve - nan - ti - um. A - ni - ma no - stra,
vom Pfeil des Feinds, der sie ver - folgt, der sie ver - folgt. Un - se - re See - le,

15 sic - ut pas - ser, e - re - pta est, e - re - pta est. La - que - us con -
gleich dem Sper - ling ward sie be - freit, ward sie be - freit. Das Ge - schoss ist

sic - ut pas - ser, e - re - pta est, e - re - pta est. La - que - us con -
gleich dem Sper - ling ward sie be - freit, ward sie be - freit. Das Ge - schoss ist

sic - ut pas - ser, e - re - pta est, e - re - pta est. La - que - us con -
gleich dem Sper - ling ward sie be - freit, ward sie be - freit. Das Ge - schoss ist

sic - ut pas - ser, e - re - pta est, e - re - pta est.
gleich dem Sper - ling ward sie be - freit, ward sie be - freit.

22

f tri - tus est, et nos - li - be - ra - ti su - mus, et *f*
 ab - ge - stumpft, vom Fein - de sind wir er - ret - tet, vom

f tri - tus est, et nos - li - be - ra - ti su - mus, la - que - us con - tri - tus est, et *f*
 ab - ge - stumpft, vom Fein - de sind wir er - ret - tet, das Ge - schoss ist ab - ge - stumpft, vom

f tri - tus est, et nos - li - be - ra - ti su - mus, la - que - us con - tri - tus est, et *f*
 ab - ge - stumpft, vom Fein - de sind wir er - ret - tet, das Ge - schoss ist ab - ge - stumpft, vom

f Et - nos - li - be - ra - ti su - mus, la - que - us con - tri - tus est, et *f*
 Vom Fein - de sind wir er - ret - tet, das Ge - schoss ist ab - ge - stumpft, vom

27

p nos li - be - ra - ti su - mus. A - ni - ma no - stra, e - re - pta
 Fein - de sind wir er - ret - tet. Un - se - re See - le, sie ward be -

p nos li - be - ra - ti su - mus. A - ni - ma no - stra, e - re - pta, e - re - pta
 Fein - de sind wir er - ret - tet. Un - se - re le, sie ward be - freit, ward be -

p dolce nos li - be - ra - ti su - mus. A - ni - ma no - stra, sic - ut pas - ser, e - re - pta
 Fein - de sind wir er - ret - tet. Un - se - re gleich dem Sper - ling ward sie be -

p nos li - be - ra - ti su - mus. A - ni - ma no - stra, e - re - pta, e - re - pta
 Fein - de sind wir er - ret - tet. Un - se - re See - le, sie ward be - freit, ward be -

34

p est, e - re - pta est. Ad - ju - to - ri - um no - strum in no - mi - ne Do - mi - ni, qui
 freit, sie ward be - freit. Je - dem Ban - gen der Er - de wird Hil - fe von Gott al - lein, er

p est, e - re - pta est. Ad - ju - to - ri - um no - strum in no - mi - ne Do - mi - ni, qui
 freit, sie ward be - freit. Je - dem Ban - gen der Er - de wird Hil - fe von Gott al - lein, er

p est, e - re - pta est. Ad - ju - to - ri - um no - strum in no - mi - ne Do - mi - ni, qui
 freit, sie ward be - freit. Je - dem Ban - gen der Er - de wird Hil - fe von Gott al - lein, er

p est, e - re - pta est. Ad - ju - to - ri - um no - strum in no - mi - ne Do - mi - ni,
 freit, sie ward be - freit. Je - dem Ban - gen der Er - de wird Hil - fe von Gott al - lein,

41

ff

fe - cit coe - lum et ter - ram, ad - ju - to - ri - um no - strum in no - mi - ne
 schuf den Him - mel, schuf al - les. Je - dem Ban - gen der Er - de wird Hil - fe von

ff

fe - cit coe - lum et ter - ram, ad - ju - to - ri - um no - strum in no - mi - ne
 schuf den Him - mel, schuf al - les. Je - dem Ban - gen der Er - de wird Hil - fe von

ff

fe - cit coe lum et ter - ram, ad - ju - to - ri - um no - strum in no - mi - ne
 schuf den Him mel, schuf al - les. Je - dem Ban - gen der Er - de wird Hil - fe von

ff

qui - fe - cit coe - lum et ter - ram, ad - ju - to - ri - um no - strum in no - mi - ne
 er schuf den Him - mel, schuf al - les. Je - dem Ban - gen der Er - de wird Hil - fe von

48

poco rit.

p

Do - mi - ni, qui fe - cit coe - lum et ter - ram. A - ni - ma no - stra,
 Gott al - lein, er schuf den Him - mel, schuf al - les. Un - se - re See - le,

p

Do - mi - ni, qui fe - cit coe - lum et ter - ram. A - ni - ma no - stra,
 Gott al - lein, er schuf den Him - mel, schuf al - les. Un - se - re See - le,

p

Do - mi - ni, qui fe - cit coe - lum et ter - ram. A - ni - ma no - stra,
 Gott al - lein, er schuf den Him - mel, schuf al - les. Un - se - re See - le,

p

Do - mi - ni, qui fe - cit coe - lum et ter - ram. A - ni - ma no - stra,
 Gott al - lein, er schuf den Him - mel, schuf al - les. Un - se - re See - le,

55

f

sic - ut pas - ser, e - re - pta est. Al - le - lu - ja, al - le - lu -
 gleich dem Sper - ling ward sie be - freit.

f

sic - ut pas - ser, e - re - pta est. Al - le - lu - ja, al - le - lu -
 gleich dem Sper - ling ward sie be - freit.

f

sic - ut pas - ser, e - re - pta est. Al - le - lu - ja, al - le - lu -
 gleich dem Sper - ling ward sie be - freit.

f

sic - ut pas - ser, e - re - pta est. Al - le - lu - ja, al - le - lu -
 gleich dem Sper - ling ward sie be - freit.

62

f ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja. *p* A - ni - ma
Un - se - re

f ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja. *p* A - ni - ma
Un - se - re

f ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja. *p*

f ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja. *p* A - ni - ma
Un - se - re

69

ff no - stra, sic - ut pas - ser, e - re - pta est. Al - le - lu - ja.
See - le, gleich dem Sper - ling ward sie be - freit.

ff no - stra, sic - ut pas - ser, e - re - pta est. Al - le - lu - ja.
See - le, gleich dem Sper - ling ward sie be - freit.

ff A - ni - ma no - stra, e - re - pta est. Al - le - lu - ja.
Un - se - re See - le, ward sie be - freit, ward sie be - freit.

ff no - stra, sic - ut pas - ser, e - re - pta est. Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.
See - le, gleich dem Sper - ling ward sie be - freit.

pp no - stra, sic - ut pas - ser, e - re - pta est, e - re - pta est.
See - le, gleich dem Sper - ling ward sie be - freit, ward sie be - freit.

pp A - ni - ma no - stra, sic - ut pas - ser, e - re - pta est, e - re - pta est.
Un - se - re See - le, gleich dem Sper - ling ward sie be - freit, ward sie be - freit.

pp A - ni - ma no - stra, sic - ut pas - ser, e - re - pta est, e - re - pta est.
Un - se - re See - le, gleich dem Sper - ling ward sie be - freit, ward sie be - freit.

p lu - ja, al - le - lu - ja, e - re - pta est, e - re - pta est.
ward sie be - freit, ward sie be - freit.

più lento

Dieses Werk ist in Band 7 der Rheinberger-Gesamtausgabe (CV 50.207) erschienen. Zu Fragen der kritischen Revision verweisen wir auf diesen Band.

