

Kyrie

Ignaz Holzbauer
(1711-1783)

Ky - ri - e e - lei - son,

Tutti p cresc. f
Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son,

Tutti p cresc. f
son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son,

Tutti p cresc. f
son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - lei - son.

Tutti p cresc. f
Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son.

cresc. p
ri - e e - lei - son,

cresc. p
e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son,

cresc. p
ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son,

cresc. p
e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son,

Solo
e - lei - son, e - lei - son. Chri - ste, Chri - ste e -

Solo
son, e - lei - son, e - lei - son. Chri - ste, Chri - ste e -

e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son.

97

lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e -

lei - son, e - lei - son, e - lei - son,

Solo

Chri - ste, Chri - ste e - lei - son, e -

Chri - ste, Chri - ste e - lei - son,

102

lei - son, e - lei - son,

Chri - ste e - lei - son, e - lei

8 lei - son, e - lei - son,

son,

109

e - lei - son, e - lei - son, son, Chri - ste e - lei

son, e - lei - son, Chri - ste e - lei

8 son, ste e - lei - son, Chri - ste e -

e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son,

115 *manando*

e - lei - son, e - lei

ri - e e - lei

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei -

Tutti

son. Ky - ri - e e - lei - son, e - lei

123

p

son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei -

p

son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri -

p

son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei -

p

son, e - lei - son, Ky - ri -

130

f

son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,

f

e - lei - son, e - lei - son, e - lei -

f

son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son,

f

e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son

135

cresc.

son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son,

p *cresc.*

son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son,

p *cresc.*

son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son,

p *cresc.*

son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son,

142

f

lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e

f

ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri -

f

son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei -

f

lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri -

Gloria

Allegro

43 ^{VII} Tutti 1 1

Soprano Glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a in ex -

Contralto Glo - ri - a, glo - ri - a in ex - -

Tenore 8 Glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a in ex -

Basso 43 ^{Vc/Cb} Tutti 1 1 Glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri -

51 *p* cel - sis, ex - cel - sis De - o. Et in ter - ra

- cel - sis De - o. Et in ter - ra

8 cel - sis, ex - cel - sis De - o. Et in ra in ter - ra

in ex - cel - sis, ex - cel - sis De - o. Et pax, in ter - ra

60 Solo

pax, in ter - ra pax, in ter - ra, pax in ter - ra, in

pax, in ter - ra pax, in - ra

8 pax, in ter - ra, Solo

pax in ter - ra, pax

pax, in pax, pax in ter - ra,

70

ter ho - mi - ni - bus bo - - - nae vo - - -

ter - ra, in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - - -

79 *Tutti* *p*
 - - lun - ta - - - - tis, in ter-ra pax, in ter-ra pax, in ter-ra pax, in ter-ra
Tutti *p*
 pax, in ter-ra pax, in ter-ra pax, in ter-ra pax, in ter-ra
Tutti *p*
 - nae vo - lun - ta - tis, pax,
Tutti *p*
 pax, in ter-ra pax, in ter-ra pax, in ter-ra pax, in ter-ra

86 *f* 1
 pax, in ter-ra pax. Glo - ri - a, glo - ri - a in ex - cel - sis,
f 1
 pax, in ter-ra pax. Glo - ri - a, glo - ri - a in ex - cel -
f 1
 in ter-ra pax. Glo - ri - a in ex -
f 1
 pax, in ter-ra pax. Glo - ri - a, glo - ri - a ex - cel - sis

93 Solo
 De - o. Et in ter - ra pax, pax in ter - ra, in
 De - o. Et in ter - ra pax, pax, pax
 De - o. Et in ra pax, pax, pax,
 De - o. Et in ter-ra pax, pax, pax,

103
 ter ho - mi - ni - bus bo - nae, bo - nae vo - lun -
 - ra - pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun -
 in ter - ra, in ter - ra pax,
 Solo
 pax in ter - - - ra pax, pax ho -

112

ta - tis, pax in ter - ra, pax ho - mi - ni - bus, pax in ter - ra

ta - tis, pax in ter - ra, pax ho - mi - ni - bus bo -

pax in ter - ra, pax ho - mi - ni - bus, bo - nae,

mi - ni - bus, pax in ter - ra, pax ho - mi - ni - bus,

121

bo - nae vo - lun - ta - tis, in ter - ra pax, in ter - ra

bo - nae vo - lun - ta - tis, in ter - ra pax, in ter - ra

bo - nae vo - lun - ta - tis, in ter - ra pax, in ter - ra

bo - nae vo - lun - ta - tis, in ter - ra pax, in ter - ra

reduced • Carus-Verlag

128 *f* pax in ter - ra, pax ho - mi - nae vo - lun - ta -

f pax, in ter - ra pax, pax in ter - ra, . i - ni - bus bo - nae vo - lun - ta -

f pax, in ter - ra pax, bo - nae vo - lun - ta -

pax, in ter - ra pax. i - ni - bus bo - nae vo - lun - ta -

135

The musical score consists of four staves. The top staff is for Soprano, followed by Alto, Tenor, and Bass. The lyrics are written below each staff. Dynamics include piano (*p*) and forte (*f*). Measure numbers 135 through 140 are indicated at the beginning of their respective staves.

tis, in ter - ra — pax, pax in ter - ra, in ter - ra pax.
pax, in ter - ra pax, pax in ter - ra, in ter - ra pax.
in ter - ra — pax, in ter - ra — pax, pax in ter - ra, in ter - ra pax.
tis, in ter - ra pax, in ter - ra pax, pax in ter - ra, in ter - ra pax.

Domine Deus

Allegro

Tutti

Soprano
Do - mi - ne De - us, Rex cae - le - stis, De - us Pa - ter o - mni - pot - ens. Do - mi - ne Fi - li u - ni -

Contralto
Do - mi - ne De - us, Rex cae - le - stis, De - us Pa - ter o - mni - pot - ens. Do - mi - ne Fi - li u - ni -

Tenore
Do - mi - ne De - us, Rex cae - le - stis, De - us Pa - ter o - mni - pot - ens. Do - mi - ne Fi - li u - ni -

Basso
Do - mi - ne De - us, Rex cae - le - stis, De - us Pa - ter o - mni - pot - ens. Do - mi - ne Fi - li u - ni -

4
ge - ni - te, Je - su Chri - ste. Do - mi - ne De - us, A - gnus De - i, Fi - li - us
ge - ni - te, Je - su Chri - ste. Do - mi - ne De - us, A - gnus De - i, Fi - tris. Qui tol -
ge - ni - te, Je - su, Je - su Chri - ste. Do - mi - ne De - us, A - gnus De - i, Qui tol -
ge - ni - te, Je - su, Je - su Chri - ste. Do - mi - ne De - us, a - tris. Qui tol -

8
lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - pec - ca - ta mun - di, sus - ci - pe de - pre - ca - ti -
lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - lis pec - ca - ta mun - di, sus - ci - pe de - pre - ca - ti -
lis pec - ca - ta mun - di, Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, sus - ci - pe de - pre - ca - ti -
lis pec - ca - ta n. bis. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, sus - ci - pe de - pre - ca - ti -

13
des ad dex - te - ram Pa - tris, mi - se - re - re no - bis.
Qui se - des ad dex - te - ram Pa - tris, mi - se - re - re no - bis.
stram. Qui se - des ad dex - te - ram Pa - tris, mi - se - re - re no - bis.
o - nem no - stram. Qui se - des ad dex - te - ram Pa - tris, mi - se - re - re mi - se - re - re no - bis.

Quoniam: A, T, B solo, 76 Takte - **tacet** (Schluß: Es-Dur)

Cum Sancto Spiritu

Moderato **Allegro**

Soprano *Tutti*
VII Cum San - cto Spi - ri - tu. Cum San - cto Spi - ri - tu, in glo - ria De - i Pa - tris.

Contralto *Tutti*
Cum San - cto Spi - ri - tu.

Tenore *Tutti*
8 Cum San - cto Spi - ri - tu.

Basso *Tutti*
Vc/Cb Cum San - cto Spi - ri - tu.

5
A - - - men, a - men,
Cum San - cto Spi - ri - glu - tris.

9
men, a - - - men, a - men, a -
A - - - men, a - men, a - men, a -
A - - - men, a - - - men, a -
- - - men, a - men, a - - - men, a -

15
Cum San - cto Spi - ri - tu, in
men. Cum San - cto Spi - ri - tu, in glo - ria De - i Pa - tris. A - - -

22

A - - - - - men, a - - - - -

A - - - - - men, a - - - - - men, a - - - - - men,

glo - ria De - i Pa - tris. A - - - - - men, a - - - - - men,

men, a - - - - -

26

men, a - - - - - men. Cum San - - - - -

a - - - - - men, a - - - - - men.

a - - - - - men, a - - - - - men, a - - - - - men.

men. an - cto Spi - ri - tu, in

31

glo - ri - a De - i Pa - tris. A - me - - - - - men.

glo - ri - a De - i Pa - tris. A - - - - - men.

glo - ri - a De - i Pa - - - - - a - - - - - men.

glo - ri - a De - : - - - - - men, a - - - - - men.

38

men, a - - - - - men, a - - - - - men, a - - - - - men.

men, a - - - - - men, a - - - - - men, a - - - - - men, a - - - - - men.

men, a - - - - - men, a - - - - - men, a - - - - - men.

A - - - - - men, a - - - - - men, a - - - - - men, a - - - - - men.

Credo

Allegro

Soprano
Contralto
Tenore
Basso

Cre - do, cre - do in u - num De - um, Pa - trem o - mni - pot -

Cre - do, cre - do in u - num De - um, Pa - trem o - mni - pot - en - - -

Cre - do, cre - do in u - num De - um, Pa - trem o - mni - pot -

Cre - do, cre - do in u - num De - um, Pa - trem

7

en - tem, fa - cto - rem coe - li et ter - rae, coe - li et ter

- tem, fa - cto - rem coe - li et ter - rae, coe -

8 en - tem, fa - cto - rem coe - li et ter - rae,

en - tem, fa - cto - rem coe - li et ter - rae,

15

vi - si - bi - li - um o - mni - um,

vi - si - bi - li - um o - mni - um

8 vi - si - bi - li - um o

vi - si - bi - li -

vi - si - bi - li - um. Et in

si - bi - - - li - um. Et in

in - vi - - si - bi - li - um. Et in

et in - vi - si - bi - - li - um. Et in

21

u - Je - sum Chri - stum, Fi - li - um De - - - i u -

num Je - sum Chri - stum, Fi - li - um De - - - i u - ni -

Do - mi - num Je - sum Chri - stum, Fi - li - um De - - - i u - ni -

u - num Do - mi - num Je - sum Chri - stum, Fi - - - li - um De - i

27 Solo

ni - ge - - - ni - tum. Et ex - Pa - tre, ex Pa - tre na - tum an - te o - mni - a

ge - - - - ni - tum.

ge - - - - ni - tum.

u - ni - ge - ni - tum.

35

sae - - - - - cu - la. Lu - - - men - de - lu

Solo

De - - - - - um de De - o, lu

41

De - um ve - rum de De - de De - - - o - ve - ro.

lu - mi - ne, De - - - um - o, de De - - - o - ve - ro.

47 Tutti

con - sub - stan - - - ti - a - lem Pa - tri: per - quem

- ctum, con - sub - stan - - - ti - a - lem Pa - tri: per - quem

, non fa - ctum, con - sub - stan - ti - a - lem, con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri:

Ge - ni - tum, non fa - ctum, con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri: per quem

54

o - mni - a, o - mni - a fa - cta sunt, o - mni - a fa - cta sunt. 1

o - - mni - a, o - mni - a fa - cta sunt, o - mni - a fa - cta sunt. 1

8 per quem o - mni - a fa - cta sunt, o - mni - a fa - cta sunt. 1

o - mni - a, o - mni - a fa - cta sunt, o - mni - a fa - cta sunt. 1

61

Et pro - pter no - stram sa - lu -

Et pro pter no - stram sa -

Qui pro - pter — nos, nos ho - mi - nes, et pro - pter no tem de -

66

scen - - - dit de coe - scen - dit de

scen - - - dit de coe - de - scen - dit de

nos, nos ho - mi - nes. stram sa - lu - tem de - scen - dit de

scen - - - dit de coe - lis, de - scen - - -

72

Et incarnatus
Larghetto

de coe - lis, de coe - - lis. In - car - na - tus,

- lis, de coe - lis, de coe - - lis. In - car - na - tus,

de coe - lis, de coe - lis, de coe - - lis. Et in - car - na - -

dit de coe - lis, de coe - lis, de coe - - lis. In - car - na - tus,

79

in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San - -

in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San - -

- - - tus est Spi - - - ri - tu San - -

in - car - na - tus est de Spi - ri - tu, de Spi - ri - tu San - -

84

- cto ex Ma - ri - - - a Vir - gi - ne: Et ho - -

- cto Ma - - - ri - a Vir - gi - ne: Et ho

- cto Ma - ri - a Vir - - - gi - ne: r ctus

- cto Ma - - - ri - a Vir - - - fa - ctus

88

est. Cru - ci - fi - xus et - i - am ti - o Pi - la - to

est. Cru - ci - fi - xus e' sub Pon - ti - o Pi - la - to pas -

est. Cru - ci - fi no - bis: sub Pon - ti - o Pi - la - to pas - sus,

est. C. am pro no - bis: sub Pon - ti - o Pi - la - to pas - sus,

92

pas - sus, et se - pul - tus est, se - pul - tus est, se - pul - tus est.

se - pul - tus est, se - pul - tus est, se - pul - tus est.

sus, et se - pul - tus est, se - pul - tus est, se - pul - tus est.

pas - sus, et se - pul - tus est, se - pul - tus est.

Et resurrexit

Allegro

Soprano ^{VII} **Tutti**
 Et ———
 Contralto **Tutti**
 Et re-sur-re-xit
 Tenore **Tutti**
 Et ———
 Basso ^{Vc/Cb} **Tutti**
 Et r

7
 re - - - sur - re - xit, se - cun - dum, se - cun - dum Scri - ptu - ras, —
 ter - ti - a di - e, se - cun - dum, se - cun - dum Scri - ptu - ras.
 re - sur - re - xit, se - cun - dum, se - cun - dum
 ter - ti - a di - e, se - cun - dum, se - cun - d - ri - ptu - ras.

15 ^{VII} **Solo** Et a - scen in coe -
Tutti
 Se - det ad dex - te - ram, ad
 Se - det ad dex - te - ram, ad
 Se - det ad dex - te - ram, ad

23
 - te - rum ven - tu - rus est, ven - tu - rus est cum glo - - - ri - a,
 Et i - te - rum ven - tu - rus est, ven - tu - rus est cum glo - - - ri - a,
 Pa - tris. Et i - te - rum ven - tu - rus est, ven - tu - rus est cum glo - - - ri - a,
 dex - te - ram Pa - tris. Et i - te - rum ven - tu - rus est, ven - tu - rus est cum glo - - - ri - a,

31

ju - di - ca - re vi - vos, vi - vos, vi - vos et mor - - -

ju - di - ca - re vi - vos et mor - - -

ju - di - ca - re vi - vos et mor - - -

ju - di - ca - re vi - - - vos et mor -

39

The musical score consists of four staves. The top staff is a vocal line in treble clef. The second and third staves are piano accompaniment in treble clef. The bottom staff is a bass line in bass clef. The lyrics are written below each staff.

- tu - os: cu - jus re - gni non, non e - - rit, non,

- tu - os: cu - jus re - gni non, non e - rit, non,

- tu - os: cu - jus re i, - - rit,

- tu - os: ius - gni non, non e -

45

non e - - rit fi - nis.

non, non e - rit f

non, non e - - rit, non

Solo

Et in Spi - ri - tum

53

Ausgabequalität gegenüber Original

am, Do-mi-num, qui ex Pa-tre Fi-li-o-que pro-ce-dit

Solo

et vi-vi-fi-can-tem. Qui cum Pa-tre et Fi-li-o

60

si - mul ad - o - ra - tur, et con - glo - ri - fi - ca - tur: qui lo - cu - tus est, lo - cu - tus est

67

VII Solo

Et u - nam san - ctam ca - tho - li - cam et a -

per Pro - phe - tas.

per Pro - phe - tas.

76

cle - si - am.

Solo

Con - fi - te - or u -

Solo

Con - fi - te - or

ba - ptis - ma in re - mis - si - o - nem

ba - ptis - ma in re - mis - si - o - nem

85

re - cto re - sur - re - cti - o - nem mor - tu - o - rum.

ex - spe - cto re - sur - re - cti - o - nem mor - tu - o - rum.

Tutti

rum. Et ex - spe - cto re - sur - re - cti - o - nem mor - tu - o - rum.

Tutti

Et ex - spe - cto re - sur - re - cti - o - nem mor - tu - o - rum.

p *mancando*

Et vitam

Allegro

Soprano
 Contralto
 Tenore
 Basso

Et vi - tam ven - tu - ri - sae - cu - li. A - men, a - men, a - - - - -
 Et vi - - - - - tam ven - tu - - - - - sae - cu - li.
 sae - - - - - cu - li. A - men, a - - - - -
 Et vi - - - - - ri - sae - - - - - cu - li.
 A - men, a - - - - -
 a - - - - - men.
 a - - - - - men, a - - - - -
 Et vi - - - - - tam ven - tu - - - - - ri - sae - cu - li.

15

men, a

men, a

men, a

A men, a

19

men, a men.

men, a men.

men, a men.

men.

1 VI I

1

1

1

1 Vc/Cb

24

A men, a

A men, a

A men, a

A men,

28

a men, a men, a men, a

a men, a men, a men, a

a men, a men, a men, a

a men, a men, a men, a

32

a - - - men, a - - - men, a -

35

men, a - - - men, a - - - men, a - men.

39

Et vi - - - Et vi - - - Et vi - - - Et vi - - -

43

vi - - - ven - tu - ri - sae - - - cu - li. A - men, a - - -

46

men. Et vi - - - tam ven -

Et vi - - - tam ven - tu - - ri - - sae - cu - li.

vi - tam ven - tu - ri - sae - cu - li. A - - - - -

tu - ri - sae - cu - li. A - men, a - - - - - men, a - - - - -

49

tu - ri - sae - cu - li. A - men, a - - - - -

A - men, a - - - - -

men, a - - - - -

52

men, a - - - - -

men, a - - - - -

men, a - - - - -

men, a - - - - -

56

men, a - - - - - men.

men, a - - - - - men.

men, a - - - - - men.

men, a - - - - - men.

Sanctus

Andantino

Tutti

Soprano: San-ctus, San-ctus, San-ctus Do-mi-nus

Contralto: Solo San-ctus, Tutti San-ctus, Solo San-ctus, Tutti San-ctus Do-mi-nus

Tenore: Solo San-ctus, Tutti San-ctus, Solo San-ctus, Tutti San-ctus Do-mi-nus

Basso: Tutti San-ctus, Tutti San-ctus, San-

De-us, De-us, De-us, a

De-us Sa-ba-oth.

De-us Sa-ba-oth,

De-us, .n, De-us Sa-ba-oth.

Allegro

10 Solo Ple-ni, ple-ni sunt - li et ter-ra glo-ri-a

Solo Ple-ni, ple- - li et ter-ra glo-ri-a

16 tu

Tutti O - - - san-na in ex -

Tutti O - - -

- san-na in ex-cel - - - sis, in ex-cel - - -

Tutti O - - - san-na in ex-cel - - - sis, o - - -

20

cel - - - - - sis, o - - - - san - na - -

san - na - - in - ex - cel - - - - - sis,

sis, o - - - - san - na - - in - ex - cel - - -

san - na, o - - - - san - - - - na, o - - - -

23

in - ex - cel - - - - - sis, o - - - - san - na - - ;

o - - - - san - na - - in ex - cel - - - -

- - - - sis, o - san - na - - ex -

san - na - - in - ex - cel - - - -

26

cel - sis, o - - - - san - - - -

san - na - - in - ex - cel - - - - san - - - - na,

sis, o - - - - in - ex - cel - sis, o - san -

o - - - - san - - - - sis, in - ex - cel -

30

- cel - - - - sis, o - san - na in ex - cel - sis.

- - - - na in ex - cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis.

o - san - na in ex - cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis.

- sis, o - - - - san - na - - in ex - cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis.

Agnus Dei

Andante maestoso

Soprano **Contralto** **Tenore** **Basso**

VII **Vc/Cb**

Solo **Solo** **Solo** **Solo**

A - gnus De - i, qui tol - lis, qui
A - gnus De - i,
A - gnus De - i, qui tol - lis,
tol - lis pec - ca - - - ta mun - di: mi - se - re - r
qui tol - - - lis pec - ca - - - ta mun - di: mi - se - re
qui tol lis pec - ca - ta mun - di: .e no - bis. A - gnus
qui tol - lis pec - ca - - - ta m' .e no - bis. A - gnus
De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: re no - bis.
De - i, qui tol - lis pec - ca - ta .e - re - re no - bis.
De - i, qui tol - lis .un - mi - se - re - re no - bis.
De - i, qui to. .nun - di: mi - se - re - re no - bis.
A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - - - ta mun - di:
A - gnus De - i, qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di:
A - gnus De - i, qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di:
A - gnus De - i, qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

Tutti **Tutti**

PROBE **Evaluation Copy - Quality may be reduced** **Carus-Verlag**

Dona nobis pacem

Allegro maestoso

Soprano

Contralto

Tenore

Basso

f

f

Do - na no - bis pa - - - cem, pa - -

5

f

pa - - -

f

cem do - - - na.

f

Do - na no - bis pa - -

cem, do - na n bis cem,

9

do - - na.

Do - na no bis

cem, pa - -

pa cem,

cem, pa - -

13

Do

no - bis pa - - -

cem, do - na no - bis pa - - - cem,

cem, pa - - - cem,

16

cem, pa - cem,
cem, pa - cem, do - na no - bis
pa - cem, pa - cem, pa - cem,
pa - cem, do - na pa - cem,

19

do - na no - bis pa - cem, pa -
pa - cem, pa - cem, pa -
pa - cem,
pa -

22

cem, pa -
cem, pa -
na no - bis
no - pa - cem, do - na

25

cem, do - na
cem, pa - cem,
cem, pa -
do - na no - bis

28

pa - - - - - cem, do - - - - - na pa - - - - -

do - na no - bis pa - - - - - cem,

cem, do - na

pa - cem, pa - - - - -

31

pa - - - - -

no - - - - - bis pa - - - - - cem,

- - - - - cem, do - - - - - na pa

34

pa - cem, pa - cem, pa - - - - - cem,

- cem, pa - cem,

- - - - - cem, do -

- cem, pa - c

do - - - - - na no - bis

- - - - - na no - bis pa - - - - - cem,

pa - - - - - cem,

38

na no - bis pa - - - - - cem,

na pa - cem, pa - - - - - cem, pa - - - - -

na, pa - - - - - cem, pa - - - - - cem, pa - - - - -

pa - - - - - cem, do - - - - - na no - bis pa - - - - -

42

do - - - na no - bis pa - cem,

cem, pa - - - - -

cem, pa - - - - -

cem, do - na pa - - - - -

45

pa - - - - -

- - - cem, pa - cem, pa - - - - -

- - - - - cem,

- - - cem, pa - - - - -

48

- - - cem, pa - - - - -

- - - - - cem, pa - - - - -

- - - - - cem, pa - - - - -

cem, - - - - - cem, pa - - - - -

51

cem pa - cem, pa - cem, do - na no - bis pa - cem.

- bis pa - cem, pa - cem, do - na no - bis pa - cem.

na no - bis pa - cem, pa - cem, do - na no - bis pa - cem.

cem, do - na no - bis pa - cem, pa - cem, do - na no - bis pa - cem.