

Herr, Gott, du bist unsre Zuflucht für und für

Psalm 90, 1–5, 10

Motette · op. 224

Carl Reinecke
1824–1910

Maestoso ♩ = 92

Soprano: Herr, Gott, Herr, Gott! Du bist uns-re Zu-flucht für und für, Herr, Gott, du__
Alto: Herr, Gott, Herr, Gott! Du bist uns-re Zu-flucht für und für, Herr, Gott, du__
Tenor: Herr, Gott, Herr, Gott! Du bist uns-re Zu-flucht für und für, I
Bass: Herr, Gott, Herr, Gott! Du bist uns-re Zu-flucht für un' F

Moderato ♩

bist uns-re Zu-flucht für und für. E - he denn die Ber - ge
bist uns-re Zu-flucht für und für. se wur - den und die
bist uns-re Zu-flucht für und f E - he die Ber - ge
bist uns-re Zu-flucht

12

Er - de ur a wur - den, bist du, Gott, von E - wig - keit zu
F - en af - fen wur - den, bist du, Gott, von E - wig - keit zu
en and die Er - de und die Welt ge - schaf - fen wur - den
wu und Er - de und Welt ge - schaf - fen wur - den

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert

Original evtl. gegenüber Ausgabequalität

Quality may be reduced • Carus-Verlag

Aufführungsduer / Duration: ca. 5 min.

© 1994 by Carus-Verlag, Stuttgart – CV 70.039/10

Vervielfältigungen jeglicher Art sind gesetzlich verboten./Any unauthorized reproduction is prohibited by law.
Alle Rechte vorbehalten / All rights reserved / 2017 / Printed in Germany / www.carus-verlag.com

edited by
Dieter Zeh

16

decrec.

E - wig - keit. Der du die Men-schen läs-sest ster - ben und

decrec.

E - wig - keit, zu E - wig - keit. Der du die Men-schen lässt ster - ben

decrec.

E - wig - keit zu E - wig - keit. Der du die Men-schen läs-sest

decrec.

bist du, Gott, von E - wig - keit. Der du die Men-schen lässt ster -

20

sprichst, und sprichst: Kom - met wie - der,

und sprichst, und sprichst: Kom-m - a. schen-kin - der,

ster - ben und sprich. - met wie - der,

und sprichst: Kommt wie - d - ihr an - kin - der! Der du die

sf

f

f

mf

Quality may be reduced • Carus-Verlag

23

ecresc. un poco calando p

kom - kommt wie - der, Men-schen - kin - der!

decresc. un poco calando

der, ihr Men - schen - kin - der!

decresc. un poco calando

kommt wie - der, Men - schen - kin - der,

decresc. un poco calando

Men - schen, die Men - schen lässt ster - ben.

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy

26

Più mosso ♩ = 132

Denn tau-send Jah-re sind vor dir wie der Tag, der ge - stern ver-
kin - der! Denn tau-send Jah-re sind vor dir wie der Tag, der ge - stern ver-

30

gan-gen ist, denn tau-send Jah-re sind

gan-gen ist, denn tau-send Jah-re sind'

gan-gen ist, vor dir sin.

gan-gen ist, denn tau-send ' re sir wie der Tag, der

34

Tag, der ge-st' der Tag, der ge-stern ver - gan-gen ist, und wie'

T' der Tag, der ge-stern ver - gan-gen ist, wie ei - ne,

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert. der Tag, der ge-stern ver - gan-gen ist, wie der Tag, der ge-stern ver - gan-gen i

Tag, der ge-stern ver - gan-gen ist, wie der Tag, der ge-stern ver - gan-gen ist, wie

— ei - ne Nacht-wa - che, wie ei - ne Nacht-wa - che. Du läs - sess sie hin -

ei - ne Nacht-wa - che, wie ei - ne, wie ei - ne Nacht-wa - che. Du läs - sess sie hin -

⁸ ei - ne Nacht-wa - che, wie ei - ne, wie ei - ne Nacht - wa - che. Du läs - sess sie hin -

ei - ne Nacht-wa - che, wie ei - ne, wie ei - ne Nacht-wa - che.

fah - ren wie ei - nen Strom, du läs - sess sie da - hin - fah -

fah - ren wie ei - nen Strom, du läs - sess sie

⁸ fah - ren wie ei - nen Strom, du läs - sess sie

Du läs - sess sie hin -

fah - ren du läs - sess sie hin - fah - ren wie ei - nen

fah - ren wie ei - nen Strom, wie ei - nen Strom,

tah wie ei - nen Strom, wie ei - nen Strom,

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

Strom, wie ei - nen Strom, wie ei - nen Strom,

du

54

Strom, du läs - ses t sie hin -
du läs - ses t sie hin-fah - ren wie ei - nen Strom, du läs - ses t

⁸ Strom, du läs - ses t sie hin - fah - ren wie ei - nen Strom, du läs - ses t
läs - ses t sie hin - fah - ren wie ei - nen Strom, wie ei - nen, ei - nen Strom

59

fah - ren, hin-fah - ren wie ei - nen Strom, wie ei - nen Strom, wie ei -
sie hin-fah - ren wie ei - nen Strom, wie ei - tro. - ren wie ei -
⁸ sie hin-fah - ren, hin - fah - ren wie ei - ei - nen Strom, hin - fah - ren
läs - ses t sie hin - fah - ren wie ei - enen Strom, hin - fah - ren lässt du -

63

- nen Strom, ei - nen Strom, sie sind - wie ein
- nen Strom, wie ei - nen Strom, sie sind - wie ein
wie ei - nen Strom, wie ei - nen Strom,
sie - wie ei - nen Strom, wie ei - nen Strom, wie ei - nen Strom, sie - wie ein

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert

Quality may be reduced

Carus-Verlag

Andante $\text{♩} = 76$

pp **p e dolce**

Schlaf, gleich-wie ein Gras, das doch bald welk wird. Un-ser Le-ben wäh-ret

pp **p e dolce**

Schlaf, gleich-wie ein Gras, das doch bald welk wird. Un-ser Le-ben wäh-ret

pp **p e dolce**

⁸ Schlaf, gleich-wie ein Gras, das doch bald welk wird. Un-ser Le-ben wäh-ret

pp **p e dolce**

Schlaf, gleich-wie ein Gras, das doch bald welk wird. Un-se

75

Carus-Verlag

sie-ben-zig Jah - re, und wenn es hoch kommt, so sind es **zig** und wenn es

sie-ben-zig Jah - re, und wenn es hoch kommt **les** Jah - re, und wenn es

⁸ sie-ben-zig__ Jah - re, und wenn es hoc **acht - zig** Jah - re, und wenn es

sie-ben-zig Jah - re, und wenn es **so sind es acht - zig** Jah - re, und wenn es

Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

79

Original evtl. gemindert

köst - l; wenn es kost - lich ge - we - sen ist, so ist es Mü - he und **decrec.**

ist, und wenn es kost - lich ge - we - sen ist, so ist es Mü - he und **decrec.**

ge - we - sen ist, und wenn es kost - lich ge - we - sen ist, **mf**

und wenn es kost - lich ge - we - sen ist, **mf**

Ausgabequalität gegenüber **Original evtl. gemindert**

köst - lich ge - we - sen ist, und wenn es kost - lich ge - we - sen ist, **mf**

so ist es Mü - he und **mf**

Carus-Verlag

83

Ar - beit ge - we - sen; denn es fährt da - hin, als
Ar - beit ge - we - sen; denn es fährt, es fährt schnell da-hin,
Ar - beit ge - we - sen; denn es fährt da - hin, als
Ar - beit ge - we - sen; denn es fährt schnell da - hin,

87

flö - gen wir da - von, den - als
als flö - gen wir da - von, denr es
flö - gen wir da - von, fährt da - hin, als
flö - gen wir da - von, fährt schnell da - hin, als
flö - gen wir da - von, fährt schnell da - hin, als

91

flö - gen Un-ser Le - ben wäh - ret
von. Un-ser Le - ben wäh - ret
flö - gen wir da - von. Un-ser Le - ben wäh - ret sie - ben - zig
von. Un-ser Le - ben wäh - ret
flö - gen wir da - von. Un-ser Le - ben wäh - ret sie - ben - zig
von. Un-ser Le - ben wäh - ret

96

sieben-zig Jah - re, und wenn es hoch kommt, so sind es acht - zig Jah - re, und wenn es
 sieben-zig Jah - re, und wenn es hoch kommt, so sind es acht - zig Jah - re, und wenn es
 sieben-zig Jah - re, und wenn es hoch kommt, so sind es acht - zig Jah - re, und wenn es
 sieben-zig Jah - re, und wenn es hoch kommt, so sind es acht - zig Jah - re, und wenn es

100

köst-lich ge-we - sen ist, so ist es Mü - he und Ar -
 -ser es fäh - ret
 kost-lich ge-we - sen ist, so ist es Mü - we - sen, es fäh - ret
 kost-lich ge-we - sen ist, so Ar - beit ge - we - sen, es fäh - ret
 kost-lich ge-we - sen ist, so es Ar - beit ge - we - sen, es fäh - ret

104

schnell da-hin.
 schnell da-hin, es fäh - ret schnell da - hin.
 flö - gen wir da - von, es fäh - ret schnell da - hin.
 schnell da-hin, es fäh - ret schnell da - hin, f