49. Horch, die Wellen tragen

Russischer Vesperchor

D... ...ky

...n russischen Vespergesang

Andante

Solo

1. Horch, die Wel - len tra - gen be - bend sanft und ... s - perchor, nä - her jetzt und
2. Wie die Wel - len, wie die Wo - gen, treibt's im ... und zu, Stür - me kom - men

Halber Chor *pp*

Ju - bi -

Halber Chor *pp*

Ju - bi -

Halber Chor *pp*

Ju

6

nä - her schw... ...ach- tig zu dem Ohr. Ju - bi - la -
an - ge - ... Stur - me hö - re du: Ju - bi - la -

Ganzer Chor *f*

la ... ju - bi - la - te. Ju - ... la - te,

cresc. *f*

...e, ju - bi - la - te. ... ju - bi - la - te,

cresc.

...a - te, ju - bi - la - ... - te, ju - bi - la - te,

mf *p*

ju - bi - la - te a - men. ... - ner be - bend, sanft ver - schwin - det
ju - bi - la - te a - men. ... ver - flo - gen, auch im Her - zen

dim. *p*

ju - bi - la - te a ... men ... la - te a - men,

dim. *p*

ju - bi - la - te ... bi - la - te a - men,

dim. *p*

ju - bi - ... Ju - bi - la - te a - men,

16

rit. *ppp*

ner nun und fer - ner be - ber... ...er dem Ohr.
und Wet - ter sind ver - flo ...ird es Ruh.

Halber Chor *p*

Ju - bi - la - t... - men.

Halber Chor *pp*

- men. Ju - bi - la - t

Halber Chor *pp*

a - men. Ju - bi - la - te a - men, a - men.

PROBE-PARTITUR
Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

© 1990 by Carus-Verlag, Stuttgart