

Ich komme vor dein Angesicht

Bußlied

Carl Loewe (1796 – 1869)

Text: Christian Fürchtegott Gellert (1715 – 1769)

Dolente

1. Ich komme vor dein An - ge - sicht, ver - wirf, o Gott, mein Fle - hen nicht; ver -
 2. Schaff du ein rei - nes Herz in mir, ein Herz, voll Lieb und Furcht zu dir, ein
 3. Ich bin ja, Herr, in dei - ner Hand. Von dir emp - fing ich den Ver - stand; er -
 4. Und wird sich einst mein En - de nahn, so nimm dich mei - ner herz - lich an, und

1. gib mir al - le mei - ne Schuld, du Gott der Gna - de ur
 2. Herz voll De - mut, Preis und Dank, ein ru - hig Herz mein
 3. halt ihn mir, o Herr, mein Hort, und stärk ihn durch deir
 4. sei durch Chri - stum, dei - nen Sohn, mein Schirm, mein Schild, m

Wer nur den lieben Gott läßt walten

aus der gleichnamigen Choralkantate

die: 21 – 1681

ark, 1641

San Bartholdy (1809 – 1847)

1. Wer nur den lie - ben Gott läß, - fet auf ihn al - le -
 4. Sing, bet und geh auf Got - cht das Dei - ne nur ge -

zeit, den wir' er - hal - ten in al - ler Not und Trau - rig -
 treu und tr - chem Se - gen, so wird er bei dir wer - den

Al - ler - höch - sten traut, der hat auf kei - nen Sand ge - baut.
 ner sei - ne Zu - ver - sicht auf Gott setzt, den ver - läßt er nicht.

Satz rh, nisch verändert.

aus: Geistliche Chormusik der Romantik

© 1990 by Carus-Verlag, Stuttgart – CV 70.200/47

Vervielfältigungen jeglicher Art sind gesetzlich verboten./Any unauthorized reproduction is prohibited by law.

Alle Rechte vorbehalten / All rights reserved / 2006 / Printed in Germany / www.carus-verlag.com

- Bach, J. S.: Bachkantaten BWV 82 + 199 mit Emma Kirkby +**
Doppelkonzert BWV 1060 R / Freiburger Barockorchester 83.302
– **Osteroratorium · C. P. E. Bach: Danket dem Herrn / Heilig**
Solisten / Kammerchor Stuttgart · Barockorchester Stuttgart
Frieder Bernius 83.212
- Barocke Festmusiken:** Eberlin: Missa a due cori; F. X. Richter:
Kemptener Te Deum / camerata vocale Günzburg,
Joh. Chr. Bach Akademie Köln / Jürgen Rettenmaier 83.137
- Brahms, Vokalmusik, bislang 5 CDs**
- **I: Geistliche Chormusik**
The Schütz Choir of London / Roger Norrington 83.117
 - **II: Weltliche Chormusik I:** op. 42; op. 62; op. 92;
aus WoO 33 / Kölner Kammerchor / Peter Neumann 83.107
 - **III: Liebeslieder-Walzer** (Weltliche Chormusik II)
op. 52; op. 64,2; op. 65; op. 112 / A. Rothkopf und
B. Nußbaum, Klavier; Kölner Kammerchor / Peter Neumann 83.118
 - **IV: Geistliche Chormusik / Warum ist das Licht**
Ave Maria op. 12; Begräbnisgesang op. 13; Geistliches Lied
op. 30; Zwei Motetten op. 74; Fest- und Gedenksprüche
op. 109; Drei Motetten op. 110; Kyrie in g; Missa canonica
Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius 83.201
 - **V: Ein deutsches Requiem op. 45**
Klass. Philharmonie / Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius 83.200
- Bruckner: Motetten / Chor des NDR / Hans-Chr. Rademann** 83.151
- Buxtehude: Kantaten**
Motettenchor Stuttgart, Ensemble '76 / Günter Graulich 83.134
- Chormusik am Ende des 20. Jahrhunderts**
Van Buren, Hamel, Hiller, Njstedt, Schandler
via-nova-chor München / Kurt Suttner 83.160
- Crucifixus. Chormusik zur Kar- und Osterliturgie**
Gesualdo, Lasso, Lotti, Palestrina, Byrd u. a.
Osnabrücker Jugendchor / Johannes Rahe 83.109
- Der Mensch lebt und bestehet:** Werke von Reger, Webern
und Wolf / Kammerchor Saarbrücken / Georg Grün 83.130
- Dvořák: Messe in D op. 86** (Originalfassung mit Orgel)
Motettenchor Stuttgart / Günter Graulich 83.106
- Eberlin: Salzburger Kirchenmusik**
Missa in C, Requiem in C / La Banda
camerata vocale Günzburg / Jürgen Rettenmaier 27.041/99
- Gounod, Charles: Musica sacra**
Solisten / Tobias Götting, Organo / Kammerchor „I Vocalisti“
Hans-Joachim Lustig 83.161
- Hasse, J. A.: Requiem · Miserere**
Solisten / Dresdner Kammerchor / Dresdner Barockorchester
Hans-Christoph Rademann 83.175
- Heinichen: Missa Nr. 9 in D · Zelenka: Te Deum** 83.171
– **Missa Nr. 11 · Händel: Dixit Dominus HWV 232** 83.171
– **Missa Nr. 12 · Bach: Magnificat in D BWV 243** 83.171
Dresdner Kammerchor + Barockorchester / Hans-Chr. Rademann
- Hensel, Fanny: Oratorium / Boulanger: Psalmen 129, 130**
Philharmonia Chor und Orchester Stuttgart / Helmut V. Häfner 83.177
- Homilius: Musik an der Frauenkirche Dresden · Kantate,**
Solisten / Dresdner Kreuzchor + Barockorchester
Roderich Kreile 83.127
- **Motetten / Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius**
- Kraus, J. M.: Der Tod Jesu**
Philharmonia Chor Stuttgart + Kammerchor Stuttgart 83.208
- Liszt, Franz: Missa chorals, Via crucis**
Wiener Kammerchor / Johannes Prinz 83.116
- Lux aeterna ... for 10–16 voices:**
Kammerchor Stuttgart, Solisten 83.208
- Mauersberger, R.: Dresdner**
Stadt so wüßt“ / Dresdner Kreuzchor 83.116
- Mendelssohn: Ein Sommernachtstraum**
Vollständige Schar der gesprochenen Text
stimmen des Kammerchors / Frieder Bernius 83.205
- Mendelssohn: Kirchenmusik**
– **I: Hör die Stimme Gottes** 6 CDs
Hör die Stimme Gottes / Ensemble '76,
Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius 83.101
- **II: Kyrie in d**
Kyrie in d / Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius 83.104
 - **III: Kyrie in d**
Kyrie in d / Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius 83.105
 - **IV: Kyrie in d**
Kyrie in d / Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius 83.202
 - **V: Kyrie in d**
Kyrie in d / Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius 83.203
 - **VI: Verleih uns Frieden:** Psalm 115 und 4 Choralkantaten
Dt. Kammerphilharmonie, Stuttgarter Kammerorchester
Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius 83.204
- Močnik: Verbum supernum prodiens / Geistliche Musik**
Slowenische Chöre, Solisten und Dirigenten 83.159
- Mozart: Requiem** (Beyer)
Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius 83.207
- Mozart: Vespers und Litaneien** 2 CDs
Vespers KV 321, 339 / Litaneien KV 109, 125, 195, 243
Estonian Philharmonic Chamber Choir and
Tallin Chamber Orchestra / Tõnu Kaljuste 83.401/2
- Mozart: Salzburger Kirchenmusik 1774**
KV 192, KV 193, KV 194, KV 273
Kölner Kammerchor / Peter Neumann 83.103
- Mozart und Mannheim / Drei geistl. Hymnen, Holzbauer:**
Missa in C / Besetzung siehe „Barocke Festmusiken“ 83.141
- Reger: O Tod, wie bitter bist du,** op. 138 und 110
– **Es sungen drei Engel,** op. 79g; 7 geistl. Volkslieder;
12 deutsche geistliche Gesänge
NDR Chor Hamburg / H.-Chr. Rademann (2 CDs) 83.154/5
- Rheinberger: Musica sacra, bislang 7 CDs**
- **I: Der Stern von Bethlehem** op. 164
Rita Streich, Sopran; Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton,
Chor des Bayerischen Rundfunks,
Symphonie-Orchester Graunke / Robert Heger 111
 - **II: Cantus Missae** op. 109;
Hymne op. 35; Stabat Mater op. 138; Abendlied
Fünf Hymnen op. 140 / Kammerchor Stuttgart
 - **III: Romantische Kirchenmusik für Männer**
Messe in B op. 172; Ave Maria in F; Magnificat
+ Mendelssohn: Beati mortui; Periti
Cornelius: Ach wie nichtig; Mitternacht
Collegium vocale Limburg / Ehfried Loomer 83.140
 - **IV: Missae et Cantiones**
Messe in f op. 159; Sechs geistliche Hymnen
Requiem in d op. 194 / Kammerchor Stuttgart
Edgar Krapp, Orgel; Kammerchor Stuttgart
 - **V: Abendlied**
Fünf Motetten / Kammerchor Stuttgart
Gesänge op. 134
Vancouver Chamber Choir / Kammerchor Stuttgart 83.146
 - **VI: Missa**
Hymnen op. 151; Sechs geistliche Hymnen
op. 155; Magnificat in Es op. 155
D. Loomer 83.145
 - **VII: Requiem**
Requiem op. 151,
Kammerchor Stuttgart / Kammerchor Stuttgart 83.158
 - **VIII: Secular choral music**
Secular choral music / Holger Speck 83.157
 - **IX: Secular choral music**
Secular choral music / Chia Chou, Pianoforte 83.177
 - **X: Secular choral music**
Secular choral music / R. Keller + S. Wenckus,
Südfunk-Chor Stuttgart / Huber / Ericson / Wolf
 - **XI: Israelsbrunnlein**
Dresdner Kammerchor / Hans-Christoph Rademann 83.153
- Schnizer, F. X.: Missa in C / F. Lehnrdorfer, Orgel**
Tölzer Knabenchor / Gerhard Schmidt-Gaden 83.108
- Schubert: An die Sonne · Chorwerke mit Klavier**
E. Schneider, Klavier; Kölner Kammerchor / Peter Neumann 83.138
- **Musica sacra · Messe in G** (Fassung Klosterneuburg);
Magnificat; Deutsches Messe; Deutsches Salve Regina;
Salve Regina in B D 386 / orpheus orchestra wien
Wiener Kammerchor / Johannes Prinz 83.139
- Schütz: Weihnachtshistorie und Musikalische Exequien**
Motettenchor Stuttgart / Günter Graulich 83.131
- Skandinavische Chormusik**
Grieg, Norman, Peterson-Berger, Söderman
Junges Vokalensemble Hannover / Klaus-Jürgen Etzold 83.147
- Telemann: Advents- und Weihnachtskantaten**
Motettenchor Stuttgart, Ensemble '76 / Günter Graulich 83.133
- **Ein feste Burg · Vocal and Instrumental Music**
Solisten / Vocalensemble Rastatt / Les Favorites / Holger Speck 83.166
 - **Perpetuum mobile · Cantatas & Chamber Music**
Dorothee Mields, Sopran · Benoît Haller, Tenor
Han Tol, recorder & direction / Balthasar-Neumann-Ensemble 83.165
- Vivaldi I: Kyrie, Gloria, Credo, Magnificat** 83.403
- Vivaldi II: Salmi a due cori** 83.404
- Estonian Philharmonic Chamber Choir and
Tallin Chamber Orchestra / Tõnu Kaljuste
- Weihnachten am Dresdner Hof**
Heinichen, Ristori, Schürer / Körnerscher Sing-Verein
Instrumental-Concert Dresden / Peter Kopp 83.169
- Zelenka: Missa Dei Patris**
Kammerchor Stuttgart / Barockorchester Stuttgart / F. Bernius 83.209