

Verleih uns Frieden gnädiglich

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809–1847)

Text: Martin Luther 1529

Orgelauszug: Paul Horn

Andante

mf

Chor: Ver - leih uns Frie - den gnä - dig - lich, Herr Gott, zu un - sern

mf

Orgel
ad lib. *mf*



7 *p* *cresc.*

Zei - ten! Es ist doch ja ke -

p *cresc.*



13 *f*

der strei - - ten,
der für uns könn - - te strei - ten,
strei - - ten, *p* denn

dim.



18

denn du, du, un-ser Gott, denn

denn du, un-ser Gott, un-ser Gott, denn

denn du, du, un-ser Gott, denn

du, un-ser Gott, denn du, denn du, denn du, un-ser Gott, denn

p *cresc.* *p*

cresc. *sf* *dim.*

25

du

du, du al-lei-ne.

du, denn du al-lei-

du, al-

Schluß der Orgelfassung

dim. *pr*

31

pp

Schluß der A-cappella-Fassung

27

lei - - ne.

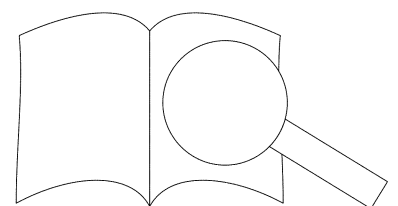
lei - - ne. al - lein.

du al - lei - - ne.

lei -

987

Dieser Chorsatz bilc
 „Verleih uns Frieden
 (CV 40.481). Auf di
 Orgel kann auch ver
 gelten der nachgeste
 kleingestochenen N



Auf Gott allein will hoffen ich

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809–1847)

Text: Martin Luther 1529

Originaltonart: As

p

Auf Gott al - lein will hof - fen_ ich, auf mein Ver - dienst nicht bau -

p

Auf Gott al - lein will hof - fen ich, auf mein Ver - dienst nicht

p

Auf Gott al - lein will hof - fen ich, auf mein Ver - dienst

p

Auf Gott al - lein will hof - fen ich, auf mein Ve

8

en, auf ihn mein Herz soll las - sen sich_ und sei - ner Gü - - - te

en, auf ihn mein Herz_ soll las - sen sich_ und sei - ner Gü - - - te

en, auf ihn mein Herz_ soll las - sen sich_ und sei - ner Gü - - - te

- en, auf ihn mein Herz_ soll las - sen sich_ und sei - ner Gü - - - te

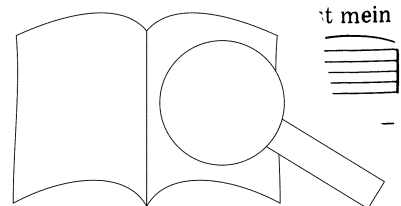
16

trau zu - sagt sein wer - tes_ Wort, das ist mein Trost_

die mir zu - sagt sein wer - tes_ Wort, das ist mein

- en, die mir zu - sagt sein wer - tes_ Wort, das ist mein

- en, die mir zu - sagt sein wer - tes_ Wort, das ist mein



24 *cresc.*

und treu - er Hort, des will ich all - zeit, all

Trost und treu - er Hort, des will ich all

Trost und treu - er Hort, des will ich all - zeit, all

das ist mein Hort, des will ich all - zeit, all

33 *p* *dolce*

- zeit har - ren, des a.

- zeit har - ren, *mf* das ist

- zeit har - ren, *p* *mf* das me

- zeit har - ren, *p* *f* des will ich all

- zeit har - ren, das ist mei des

42 *p* *pp* *pp* *p* *pp*

ar - ren. ren.

ar - ren, des will ich all - zeit har - ren.

zeit, ill - zeit har - ren, des will ich all - zeit har - ren.

- zeit har - ren.

aus: Aus dem Notenschrei ich zu dir op. 23 Nr. 1 CV 40.162

