

Heinz Martin Lonquich
Das Lied von den Glaubenden
Wir sind in so viel Ängsten

PROBE-PARTITUR
Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

PROBE-PARTITUR

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag 

111 Das Lied von den Glaubenden (c)

Text: Lothar Zenetti
Musik: Heinz Martin Longuich 2002

a Vorspruch *)

etwas frei (d = ca. 56)

E Em Am Em Em C G H

Wir sind in so viel Ängsten, und sie-he-wir le-ben.

Em Am Em C G Em

Wir sind in so viel Ängsten, und sie-he-wir le-

c Kanon zu 4 Stimmen

(d = ca. 69)

Gm 1. Cm D D D Gm 3. Cm

Wir sind in so viel Ängste ie-le-ben. Wir sind in so viel

e, sie-he-wir le-ben.

b Kanon zu 3-5 Stimmen

(d. = ca. 54)

Wir sind in so viel Ängsten und sie-he-wir le-ben wir

le-ben Wir sind in so- viel Ängsten und

Wir sind in

le-ben wir le- sie-he-wir le- so viel

le-ben wir le-ben Wir

viel Ängsten und sie-he-wir le-ben wir le-ben

Wir sind in so viel Ängsten und sie-he-wir le-ben wir

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

le- ben wir le- ben wir sind in so viel Ängsten und
 Ängsten, und sie- he wir le- ben, wir le- ben, wir sind in
 sind in so viel Ängsten und sie- he- wir le- ben wir le- ben
 Wir sind in so viel Ängsten und sie- he- wir le- ben wir le-
 le- ben wir sind in so viel Äng- sten und sie- he- wir le-

sie- he- wir le- ben wir le- ben
 so viel Äng- sten und sie- he- wir le- ben.
 Wir sind in so viel Äng- sten und sie- he wir le- ben
 ben Wir sind in so viel Äng-
 ben wir le- ben Wir

Lied

(♩. = ca. 60)

Die an dich glauben, die gehen durch Wüsten, finden das Manna, das

sf *p legato*

Wasser im Fel-sen. Die an dich glauben, die gehen durch Wasser, tro

reißende Flüsse. Die an dich glaube

auern, gehn wie im Traum durch ver-

sch'

e an dich glauben, die gehen durch Flammen, le-ben-de Fackeln, die

Handwritten musical score for the first system. The vocal line is in G major (one sharp) and 4/4 time. The lyrics are: "doch nicht ver- bren- nen. Die an dich glauben, die gehn durch das Dun- kel, scheinen zu". The piano accompaniment consists of a right hand with chords and a left hand with a simple bass line.

Handwritten musical score for the second system. The vocal line continues with the lyrics: "ster- ben, und siehe- sie le- ben.". The piano accompaniment continues with similar harmonic support.

Rechte: Strube Verlag, München (T); Carus -

Carus-Verlag · Sielminger Str. 51 · D-70771 Lf.-Echterdingen · Tel. +49/ 711-797330-0 · Fax +49/ 711-797330-29 · <http://www.carus-verlag.com>