

148 Lied zu Ostern (A)

Text: Lothar Zenetti

Musik: Heinz Martin Lonquich 1995/99

Schwer (♩ = ca. 80)

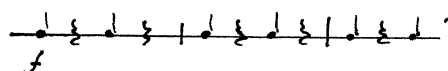
*)

1. Wir set-zen ei-nen Stein und der Stein ist schwer, und kei-ner von uns hat ei-ne Hoff-nung mehr, hal-le-
 2. Wir hat-ten doch ge-glaubt, daß da ei-ner wär', in dem uns Gott er-schien, glauben es nicht mehr, hal-le-
 3. Der Stein ist weg-ge-wälzt, und der Stein war schwer, der Herr er-stand vom Tod, seht, das Grab ist leer, hal-le-
 4. Wir ha-ben nur ein Grab, und das Grab ist leer, wir su-chen unsern Herrn, fin-den ihn nicht mehr, hal-le-
 5. Wir glauben, daß er lebt, doch es fällt uns schwer, wir ha-ben nur sein Wort: "Ich geh' vor euch her", hal-le-

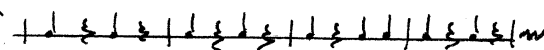
lu-ja, hal-le-lu- ja, hal-le-lu- ja, hal-le-lu-ja, hal-le-lu- ja
 Ten. lu-ja, hal-le-lu- ja, hal-le-lu-ja, hal-le-lu-ja, hal-le-lu- ja
 lu-ja, hal-le-lu- ja, hal-le-lu- ja, hal-le-lu- ja, hal-le-lu- ja

*) In der 5. Strophe wird anstatt b' ein $\text{b}^{\flat}$ ge-

Eine starke Wirkung kann erzielt werden
 oder ein großes Tom-Tom zuge-



...ingt dann b wie der Tenor.
 ...d eine größere Trommel



chl abe Verlag, München (T); Carus-Verlag, Stuttgart (M)

- Bach, J. L.: Kantaten / Jugendkantorei Dormagen**
Das Kleine Konzert / Hermann Max 83.186
- Bach, J. S.: Bachkantaten BWV 82 + 199 mit Emma Kirkby +**
Doppelkonzert BWV 1060 R / Freiburger Barockorchester 83.302
- **Messe in h-Moll BWV 232 (2 CDs)** 83.211
- **Osteroratorium · C. P. E. Bach: Danket dem Herrn / Heilig**
Solisten / Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart
Frieder Bernius 83.212
- Brahms, Vokalmusik, bislang 5 CDs**
- **I: Geistliche Chormusik**
The Schütz Choir of London / Roger Norrington 83.117
- **II: Weltliche Chormusik I:** op. 42; op. 62; op. 92;
aus WoO 33 / Kölner Kammerchor / Peter Neumann 83.107
- **III: Liebeslieder-Walzer (Weltliche Chormusik II)**
op. 52; op. 64,2; op. 65; op. 112 / A. Rothkopf und
B. Nußbaum, Klavier; Kölner Kammerchor / Peter Neumann 83.118
- **IV: Geistliche Chormusik / Warum ist das Licht · Motetten**
Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius 83.201
- **V: Ein deutsches Requiem op. 45**
Klass. Philharmonie / Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius 83.200
- Bruckner: Motetten / NDR Chor / Hans-Chr. Rademann** 83.151
- Buxtehude: Kantaten**
- **Motettenchor Stuttgart, Ensemble '76 / Günter Graulich** 83.134
- **Solokantaten · O Gottes Stadt, o güldnes Licht, u.a.**
Barbara Christina Steude, Sopran / Lautten Compagny Berlin
Wolfgang Katschner 83.192
- **Kantaten · Dein edler Herr, der liebe Thron u.a.**
Capella Angelica / Lautten Compagny Berlin
Wolfgang Katschner 83.193
- **Membra Jesu nostri / Dresdner Kammerchor**
Dresdner Barockorchester / Hans-Chr. Rademann 83.234
- Der Mensch lebt und bestehet:** Werke von Reger, Webern
und Wolf / Kammerchor Saarbrücken / Georg Grün 83.130
- Dvořák: Messe in D op. 86 (Originalfassung mit Orgel)**
Motettenchor Stuttgart / Günter Graulich 83.106
- Gottwald, Clytus: Vokalbearbeitungen:** Berg, Berlioz, Debussy,
Liszt, Mahler, Ravel, Wagner, Webern, Wolf
Kammerchor Saarbrücken / Georg Grün 83.182
- **Transkriptionen:** Berg, Debussy, Ravel, Wagner, u. a.
SWR Vokalensemble Stuttgart / Marcus Creed 83.181
- Gounod, Charles: Musica sacra:** Solisten / Tobias Götting, Organo
Kammerchor „I Vocalisti“ / Hans-Joachim Lustig 83.161
- Hasse, J. A.: Missa ultima in g**
Staude, Steude, Wilke, Hupach, Junghanns 83.240
- Sächsisches Vokalensemble / Virtuosi Saxoniae / Ludwig Güttler
- **Requiem · Miserere**
Solisten / Dresdner Kammerchor / Dresdner Barockorchester
Hans-Christoph Rademann 83.
- Haydn, Johann Michael: Requiem in B MH 838**
Solisten / Kammerchor Saarbrücken
Kammerphilharmonie Mannheim / Georg Grün
- **Deutsche Messe**
und Kleinere Kirchenwerke von J. M. Haydn, W. A. u.
Wiener Kammerchor / Johannes Prinz
- Heinichen: Missa Nr. 9 in D · Zelenka: Te Deum**
- **Missa Nr. 12 · Bach: Magnificat in D BWV**
Dresdner Kammerchor + Barockorchester /
- Homilius: Musik an der Frauenkirche Dr** 83.
- **Johannespassion (2 CDs)**
Solisten / Dresdner Kreuzchor + R-
Roderich Kreile
- **Passionskantate · Kantaten**
„Ein Lämmlein geht und“
Solisten / Basler Madrigal.
Fritz Näf (2 SACDs) 83.262
- **Weihnachten an**
Auf, auf, ihr Her
Solisten / Körn
Dresdner Instru 83.170
- **Motette** 83.210
- Lux aet** 83.208
- Fra** 83.178
- **Motette** 83.116
- **Motette** 83.205
- **Motette** 83.101
- **II: Vom Himmel hoch, Te Deum, Ave maris stella**
Württembergisches Kammerorchester Heilbronn,
Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius 83.104
- **III: Christus op. 97 / Drei Psalmen op. 78; Kyrie in d**
Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius 83.105
- **IV: Wie der Hirsch schreit**
Der 42. Psalm, Der 114. Psalm, Lauda Sion op. 73
Dt. Kammerphilharmonie / Kammerchor Stuttgart / F. Bernius 83.202
- **V: Denn er hat seinen Engeln befohlen**
Drei Kirchenstücke op. 23; Jauchzet dem Herrn op. 69,2;
Kyrie, Gloria und Sanctus aus der „Deutschen Liturgie“;
Sechs Sprüche zum Kirchenjahr; Vespergesang op. 115
Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius 83.203
- **VI: Verleih uns Frieden:** Psalm 115 und 4 Choralkantaten
Dt. Kammerphilharmonie, Stuttgarter Kammerorchester
Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius 83.204
- **VII: Hebe deine Augen auf:** O beata et benedicta / Drei
Motetten / Te Deum / Zwei geistliche Lieder op. 112 u. a. 83.206
- Mozart: Requiem (Beyer)**
Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius 83.207
- Mozart: Vespers und Litaneien 2 CDs**
Vespers KV 321, 339 / Litaneien KV 109, 125, 195, 243
Estonian Philharmonic Chamber Choir and
Tallin Chamber Orchestra / Tõnu Kaljuste 83.401
- Reger: O Tod, wie bitter bist du, op. 138 und 110** 83.155
- **Es sungen drei Engel, op. 79g; 7 geistl. Volkslieder;**
12 deutsche geistliche Gesänge
NDR Chor Hamburg / Hans-Chr. Rademann 154
- **Es waren zwei Königskinder · Reger vocal III**
Volksliedbearbeitungen für gemischten Chor
Dresdner Kammerchor / Hans-Chr. Rademann
- Rheinberger: Musica sacra, bislang 7 CDs**
- **I: Der Stern von Bethlehem op. 164**
Rita Streich, Sopran; Dietrich Fischer
Chor des Bayerischen Rundfunks
Symphonie-Orchester Graunke 83.113
- **II: Cantus Missae op. 109;**
Hymne op. 35; Stabat Ma'
Fünf Hymnen op. 140 / 83.113
- **III: Romantische Kir**
Collegium vocale 83.125
- **IV: Missae et C**
Messe in f op
Klaus Mer' 83.140
- **V: A**
Für 83.146
- **Hy.** 83.145
- **Hy.** 83.157
- **Hy.** 83.177
- **Hy.** 83.191
- **Hy.** 83.352
- **Hy.** 83.153
- **Hy.** 83.189
- **Hy.** 83.173
- **Hy.** 83.147
- **Hy.** 83.166
- **Hy.** 83.165
- **Hy.** 83.180
- **Hy.** 83.403
- **Hy.** 83.404
- **Hy.** 83.169
- **Hy.** 83.209
- i.V. = in Vorbereitung / in preparation 02/07