

MAX EHAM

# HEILIG'KREUZ

Gesänge zur Verehrung des  
für gemischten Chor

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

red Coppenrath



Carus-Verlag 91.367

# 1. Gesang zur Verehrung des hl. Kreuzes

Max Eham

(Solo oder alle Männerstimmen)

Solo  
Se - het, das Holz des Kreuzes, an dem das Heil der Welt ge - han - gen.

Sopran  
Kommt, las - set uns an - be - ten, sei ge - grüßt, hei - - li - ges Kreuz!

Alt  
Kommt, las - set uns an - be - ten, sei ge - grüßt, hei - - li - ges Kreuz!

Tenor  
Kommt, las - set uns an - be - ten, sei ge - grüßt, hei - - li - ges

Bass  
Kommt, las - set uns an - be - ten, sei ge - grüßt, hei - -

Se - het, das Holz des Kreuzes, an dem das Heil der Welt ge - han - gen.

S.  
Kommt, las - set uns an - be - ten, sei ge - grüßt, hei - li - ges Kreuz!

A.  
Kommt, las - set uns an - be - ten, sei ge - grüßt, hei - li - ges Kreuz!

T.  
Kommt, las - set uns an - be - ten, sei ge - grüßt, hei - li - ges Kreuz!

B.  
Kommt, las - set uns an - be - ten, sei ge - grüßt, hei - li - ges Kreuz!

Se - het, das Kreuz, an dem das Heil der Welt ge - han - gen.

S.  
Kommt, sei ge - grüßt, hei - li - ges Kreuz, sei ge - grüßt, hei - li - ges Kreuz!

A.  
Kommt, be - ten, sei ge - grüßt, hei - li - ges Kreuz, sei ge - grüßt, hei - li - ges Kreuz!

S.  
Kommt, las - set uns an - be - ten, sei ge - grüßt, hei - li - ges Kreuz, sei ge - grüßt, hei - li - ges Kreuz!

A.  
Kommt, las - set uns an - be - ten, sei ge - grüßt, hei - li - ges Kreuz, sei ge - grüßt, hei - li - ges Kreuz!

## 2. Antiphon „Heilig Kreuz“ (Crux fidelis)

[In Fis]

(Deutsche Übersetzung von Heinrich Kahlefeld)

Max Eham

S. *p* 1. Hei - lig Kreuz, du un - ter al - len Bäu - men ein - zig ed - ler Baum, *mf* *f*

A. *p* 1. Hei - lig Kreuz, du un - ter al - len Bäu - men ein - zig ed - ler Baum, *mf* *f*

T. *p* 1. Hei - lig Kreuz, du un - ter al - len Bäu - men ein - zig ed - ler *mf* *f*

B. *p* 1. Hei - lig Kreuz, du un - ter al - len Bäu - men ein - zig er' *mf* *f*

S. *mf* nie im Wald ein Stamm wird ra - gen ähn - lich *p* nig rucht.

A. *mf* nie im Wald ein Stamm wird ra - gen *p* dir g und Frucht.

T. *mf* nie im Wald ein Stamm wird ra - *pp* an Zweig und Frucht. Sü -

B. *mf* *pp* - lich dir an Zweig und Frucht.

Sehr getragen

S. *pp* Sü - Bes ä - gel, die ihr tra - get sü - ße Last!

A. *pp* Sü - ße Nä - gel, die ihr tra - get sü - ße Last!

T. *pp* Sü - ße Nä - gel, die ihr tra - get sü - ße Last!

B. *pp* Sü - ße Nä - gel, die ihr tra - get sü - ße Last!

Solo: 1. Strophe vom Hymnus Seite 4

Nach den einzelnen Solo-Strophen wiederholt der Chor jeweils "Heilig Kreuz".

# Hymnus

Pange lingua gloriosi praelium certaminis

## Hymnus

Übersetzung und Tonsatz: Max Eham

(Solo oder alle Männerstimmen)



1. Prei - set nun mit fro - her Zun - ge die - sen ruh - mes - rei - chen Kampf,
2. Als die Zeit einst war er - fül - let, stieg von Va - ters ho - hem Thron
3. Als dann drei - ßig Jahr ver - gan - gen, geht er männ - lich stark ans
4. Bitt - rer Es - sig, bitt - re Gal - le, spit - ze Nä - gel, schar -
5. Ruhm und Preis sei oh - ne En - de dar - ge - bracht dem höch -



1. singt das Ho - he Lied vom Kreu - ze, das im ge - strahlt,
2. Got - tes Sohn, der Schöp - fer nie - der, als Er - sandt.
3. gibt, wo - zu er einst ge - bo - ren, sich den hin,
4. Grau - sam wird das Herz durch - sto - ßen, Blut aus.
5. Preis dem Va - ter und dem Soh - ne, und den Geist.



1. da, für al - le hin - ge lö - ser hat ge - siegt.
2. Aus der Jung - frau rei - ne er Fleisch an, ward er Mensch.
3. wird er - höht am Holz des ze ein hei - lig Op - fer - lamm.
4. So in wun - der - ba - rer f - erd er - löst nun al - le Welt!
5. Ihm sei al - le M - ur jetzt und in der E - wig - keit.



A - men.

er Chor: "Heilig Kreuz. ...."