

Crux fidelis - Pange lingua

Felice Anerio (1560-1614)

herausgegeben von Dr. August Scharnagl

A Langsam und mit Ausdruck

Sopran
Crux fi - de - - lis, in - ter o - - -

Alt
Crux fi - de - lis, in - ter o - - -

Tenor
8 Crux fi - de - - - - lis, in - ter o

Baß
Crux fi - de - - - lis, in - - - - t

mnes ar - na no - bi -

mnes na, ar -

8 mnes, in - - tr ar - - bor u -

ar - bor u -

lis, ar - bor u - na, ar - bor

na no - bi - lis, ar - - - bor u - na

- - - na no - bi - lis, ar - - - - bor

na, ar - - - bor u - na no - bi - lis, ar - bor

u - na no - - - bi - lis:

no - bi - lis: nul-la sil - va ta - lem pro -

8 u - na no - - bi - lis: nul - la sil - va ta - lem pro - -

u - na no - bi - lis: nul - la sil - va ta - -

fron - de, flo - re, ger - - - mi - ne,

- - fert, fron - de, flo - re, ger - - - ne - - - ron - de, flo -

8 - - fert, - - - flo - re, ger - - - mi -

pro - fert, fron - de, flo - re, ger - - -

de, - - mi - ne: Dul - ce li - gnum, - - dul -

flo - re, ger - mi - ne: Dul - ce li - gnum, dul - ces

fron - de, flo - re, ger - mi - ne: Dul - ce li - gnum, dul - -

- - mi - ne: Dul - ce li - gnum, dul - -

- ces cla - vos, dul - - ce pon - dus su -
 cla - vos, dul - - ce pon - dus su - - sti -
 ces cla - vos, dul - ce pon - - dus su - -
 ces cla - vos, dul - ce pon - dus su - -

B

- - sti - net. Dul - ce li - gnum, - vos,
 net. Dul - ce li - - vos,
 - - sti - net. Dul - - ces cla - vos,
 - - sti - net. am, dul - - ces cla - vos,

du. - - - - - dus su - - - - - sti - net.
 - - - - - pon - dus su - - - - - sti - net.
 ce - pon - - dus su - - - - - sti - net.
 dul - ce pon - dus su - - - - - sti - net.

oder

A

Cru - x fi - de - lis in - ter o - mnes ar - bor u - na no - bi - lis:

Nul - la sil - va ta - lem pro - fert fron - de, flo - re, ger - mi - ne:

B

Dul - ce li - gnum, dul - ces cla - vos, dul - ce pon - dus su - sti - net.

- | | | | | |
|-------------------------|--------------------------|--------------------|---------------|----------------|
| 1. Pán - ge | lin - gua | glo - ri - ó - si, | lau - re - am | ce |
| 2. De pa - ren - tis | pro - to - plá - sti | Frau - de | Fa - | |
| 3. Hoc ó - pus | nó - strae sa - lú - tis | Or - do | de | |
| 4. Quan - do | ve - nit | er - go | sa - cri | |
| 5. Vá - git | in - fans | in - ter | ar - cta | Cón - di - |
| 6. Lu - stra | sex | qui | jam | per - é - git, |
| 7. Fél - le | pó - tus | ec - ce | lán | guet |
| 8. Flé - cte | ra - mos, | ar - bor | al - ta, | Ter |
| 9. So - la | dí - gna | tu | fu - í - sti, | F |
| 10. Sem - pi - tér - na | sit | be - á - tae | | gló - ri - a: |

- | | | | | |
|----------------|-----------|--------|-------------------|-------------------|
| 1. et su - per | crú - cis | tro - | ri - úm - phum | nó - bi - lem: |
| 2. Quan - do | pó - mi | no - | né - cem | mór - su rú - it: |
| 3. Mul - ti | fór - mis | pro | ars | ut ár - tem |
| 4. Mis - sus | est | ab á - | Ná - tus, | ór - bis |
| 5. Mem - bra | pán - nis | in - | Vir - go | Má - ter |
| 6. Spon - te | lí - | ra | Pas - si - ó - ni | dé - di - tus: |
| 7. Mi - te | cór | | Un - da | má - nat |
| 8. Et ri - g | g | | quem | dé - dit |
| 9. At - que | | | Ar - ca | mún - do |
| 10. Ae - qua | | | Par | dé - cus |

- | | | | |
|-----------------|--------------------|--------------------|---------------------|
| 1. Im - pto - | or - bis | Im - mo - lá - tus | vi - ce - rit. A |
| 2. tunc | no - tá - vit | Dám - na | ligni |
| 3. am | fér - ret | Hó - stis, | un - de |
| 4. a - tre | vir - gi - ná - li | Carne | a - mi - ctus |
| 5. i | ma - nus | pe - dés - que | Stri - cta |
| 6. in | cru - cis | le - vá - tur | Im - mo - lán - dus |
| 7. a, | pón - tus, | á - stra, | mún - dus, |
| 8. su - | pér - ni | mém - bra | Ré - gis |
| 9. am | sá - cer | crú - or | per - ún - xit, |
| 10. U - ní - us | Tri - ni - que | nó - men | Láu - det |

Folgt B

Nach jeder Strophe des Hymnus wird die Antiphon Crux fidelis bis Dulce lignum oder Dulce lignum von B wiederholt, wie oben angegeben.