

VIII. MISSA SUPER „DIXIT MARIA“

*

ADDITO MOTETTO EODEM
QUATUOR VOCUM

AUCTORE

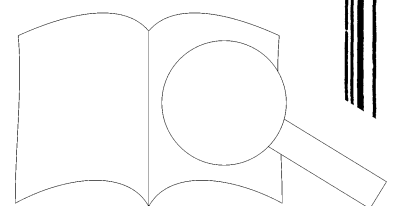
H. L. HASSI

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

Verlag Alfred Coppentrath



Carus-Verlag



VIII. MISSA

super „Dixit Maria.“

Kyrie.

H. L. Hassler.

Andante.

Cantus.
Altus.

Tenor.
Bassus.

mf Ky - rie e - lei - son, e - le - i - son, e - lei -

mf Ky - rie e -

lei - son, e - le - i - son, Ky -

mf Ky - - rie e

le -

- i - son, e - lei - son, Ky -

- son, e - lei - son, e - lei

son, e -

rie e -

lei - son, e - le - i - son, Ky -

lei - son, Ky - rie e

lei - son, e - i

- i

Ky - - rie e - lei - son, e - le -

son, e - lei -

son, e - lei -

- le - i - son, e - lei - son.

rie e - lei - son, Ky - rie e - le - i - son.

- son, Ky - rie e -

- i - son, e - lei -

Gloria in excelsis Deo.

Con moto. Et in ter-ra pax ho-mi - ni-bus bo -

mf Et in ter-ra pax ho - mi - ni - bus, ho-mi - ni - bus bo -

Et in ter-ra pax ho -

mf Et

- næ vo - lun - ta - tis, bo - næ

- næ vo-lun - ta - tis, bo -

mi - ni - bus, ho-mi - ni - bus, bo - næ

- in ter-ra pax ho-mi - ni - vo-lun-ta -

- tis. *f marcato* o - ra - mus

ta - tis. Lau - damus te. Ad - o - ra - mus

ta - tis. *f* te. Ad - o - ra - mus

- tis. *f*

te. mus te.

ca - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi pro - pter

fi - ca - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - pro - pter

mf De us Pa -

magnam glo-riam tu - - am. Do - mi-ne De-us, Rex cœ-le - stis, De-us Pa -
 magnam glo-riam tu - - am. Do - mi-ne De-us, Rex cœ-le - stis, De-us

magnam glo-riam tu - - am. De-us Pa -

ter o - mni - - po - tens.

ter o - mni - - po - tens. Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge.
 Pa - ter o - mni - - po - tens.

ter o - mni - - po - tens.

su Chri - ste. Do - mi - ne u. gnus De -

su Chri - - ste. Do - mi - ne A - - gnus
 su Chri - - ste. De - - gnus De - i, A - gnus

su Chri - - mi - ne De - us, A - gnus De -

Pa - - tris, *rit.*

li - us Pa - - tris, Fi - li - us Pa - - tris.

PROBENKOPPIERUNG
 Evaluation Copy - Quality may be reduced. Carus-Verlag

Moderato molto.

Qui tol - lis pec-ca - ta mun - di, pec-ca - ta mun -

Qui tol lis pec-ca - ta mun - di, pec-ca - ta mun - di, pec-ca - - ta mun -

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun -

Qui tol - lis pec-ca - ta mun -

di, mi-se-re-re no - bis.

di, mi-se-re-re no - bis. Qui

di, mi-se-re-re no - bis. Qui tol - lis pec-ca - ta mun -

di, mi-se-re-re no - bis. Qui s t mun - di

di, su - sci-pe de-pre-ca . n. Qui se-des ad de - xteram Pa -

re - re no - bis, mi - se - re - re no his.

re-re no - bis, mi - se - re - ni -

Con moto.

am tu so-lus san-ctus, tu so-lus Do-mi-nus, Je - su Chri -
 tu so-lus al-tis-simus, Je - su Chri -

Cum san - - - cto Spi - - - ri-tu
 - ste. Cum san - - - cto Spi-ri - tu, cum san-cto Spi -
 - ste. Cum san - - - cto Spi -
 Cum sar

De - i Pa - tris, in glo-ri-a De-i
 De-i Pa - - tris, in glo-ri-a i-a De-i Pa - - tris, a -
 De - i Pa - tris, in glo-ri-a glo-ri-a De - i, in glo-ri-a De-i
 Pa - - -

Pa - - - Pa - tris. rit. A - - - men.
 De-i Patris. A - men, a - - - men.
 glo-ri-a De-i Patris. A - men, a men,
 A - - - men, a - -

De - um de De -

tum, et ex pa-tre na-tum an-te o-mni-a sæ-cu-la. De - um de De -
De - um de De -

o, De-um ve - rum *f marc.*

o, lu - men de lu - mi - ne, De-um ve - rum de De - o ve - ro.
o, lu - men de lu - mi - ne, De-um ve - rum de De - o ve - ro.

lu - men de lu - mi - ne, de De - o

a-lem Pa -

- ni-tum non fa-ctum, con-substan-ti - a -

ni-tum non fa-ctum, con-substan-ti - a -

no - mines, et pro-pter no -

- mni - a fa - s - ternos ho - mi - nes, et pro-pter no -
- mni - a fa - u - pter nos ho - mines, et pro-pter no -

- mni - a et pro-pter no -

stram descen - dit de œ - lis. *rit. p.*

scen - dit, descen - dit de œ - lis, descen -
de - scen - dit, de œ - lis, de - scen - dit

am sa - lu - tem descen - dit de œ -

Sostenuto.

Et in - - car - na - tus est de Spi - ri - tu san - - cto ex -

p

Ma - ri - a Vir - - gi - ne, ex - Ma - ri - a, Vir -

Ma - ri - a Vir - - gi - ne, ex - Ma - ri - a, Vir

f

- gi - ne: Et ho - mo fa - ctus est, et

est.

p

Moderato.
DUUM vel TRIUM VOCUM.

Cantus. *p*

Altus. Cru - ci - - xus pro no - - bis, sub Pon - ti -

Bassus. *p* - xus e - ti - am pro no - - bis,

- am pro no - bis sub Pon - ti - o Pi -

rit. *mf a tempo*

la - - to pas - sus et se - pul - tus est. Et re - sur -

Pon - ti - o Pi - la - to pas - sus et

la - to, sub Pon - ti - o Pi - la - to pas

v. durch Tenor zu ersetzen.

re - xit ter - ti - a di - e se - cun - dum scri - - - ptu -

mf Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e se - cun - dum scri - ptu -

est: Et re - sur - re - - xit ter - ti - a di - - e se - cun - dum scri - ptu -

f ras. Et a - scen - dit, et a - scen - dit in cœ - - - lum, se -

mf ras. Et a - scen - dit, et a - scen - dit in cœ - -

ras. Et a - scen - dit in cœ - lum, et a - scen - - dit in

- det ad de xte - ram Pa -

mf se - - det ad de - xte - ram

- det ad de - xte - ram Pa -

tris.

tris.

rit.

DUUM vel TRIUM VOCUM.

Altus (ad lib.)

Tenor. *mf* Et i

Bassus. *mf* Et

am ven - tu - rus est cum

rus est cum glo - ri - a,

en - tu - rus est cum glo - ri - a,

di - ca - - re vi - vos et mor - tu - os

f re vi - vos et mor - tu - os,

P di - ca - - re vi - vos et mor - tu

cu - - jus re - gni non e - rit fi - - nis, cu - jus
mf
 os: cu - jus re - gni non e - rit fi - nis, cu - jus re - gni
mf
 mor-tu- os: cu - jus re - gni non e - rit fi - nis, cu - jus re -

re - gni non e - rit fi - - nis.
rit.
 non e - - rit fi - - nis.
 gni non e - - rit fi -

Moderato.
mf
 Et in Spi - ri - tum sanctum Do - mi - num, et
mf
 qui ex Pa - tre

Fi - li - o - que r Pa - tre et Fi - li - o si - mul a - do -

con - glo - ri - fi - ca - tur, qui lo - cu - tus est
rit.
a t. dolce
 Et

u - nam san - ctam ca - tho - li - cam Ec - cle - si - am. Con -
 Et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am.

p *mf*

fi - te - or u - num ba - pti - sma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum

spe - cto re - sur - re - cti - o - nem mor - tu - o -
 ven - tu - ri -

rit. *mf*

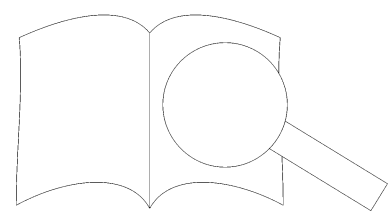
sæ - cu - li, et sæ - cu - li, et vi - tam ven -

p *mf*

Maestoso. *f* *rit.*
 a - li, a - men, a - men, a - men.

f

PROBENPAPIER
 Ausgabqualität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag



Ho - san-na in ex - cel - sis, ho - san-na in ex -

sis ho-san-na in ex-cel - sis, ho-san - na in ex -
 sis, in ex - cel - sis, ho - san-na in ex - cel - sis, ho - san-na in ex -
 sis ho-san-na in ex-cel - sis, ho - san - na in ex -

cel - sis, ho - san-na in ex - cel -

cel - sis, ho - san-na in ex - cel - sis, ho - san-na in ex - cel - sis.
 cel - sis, ho - san-na in ex - cel - sis.
 cel - sis, ho - san-na in ex - cel - sis.

marcato *ff* *rit.* *ff* *ff*

Bene

Largo.

Be - ne - qui ve - nit, be -
 - ne - di - ctus qui

qui ve - nit
 di - ctus qui ve - nit in
 ve - nit, qui ve - nit in mi -

rit.

no-mi-ni Do-mi-ni, in no-mi-ne Do - mi -
 in no-mi-ne Do-mi-ni, in no - mi - ne Do - mi -

Do-mi-ni, in no-mi-ne Do-mi-ni, in no-mi-ne Do-mi -

Con moto.

mf ni. Ho - san - na in ex - cel - he
mf ni. ni.

ni.

mf in ex - cel - sis. in ex - cel - sis. *p*

p

Agnus Dei.

A - gnus De - i, qui tol -
mf A - gnus De - i, qui tol - ta us
 us De - i, qui tol - lis pec - ca - us

- lis pec - ca - ta mun - di, A - gnus De - i, qui

mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec -
De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di pec -

mf A - gnus De - i, qui tol - lis pec -

tol - lis

ca - ta mun - di, pec - ca - ta mun - di: mi - se - re
ca - ta mun - di, do - na mi - se
do - na

ca - ta mun - di, no - ois pa -

mi do no e no - -
do no bis pa - -

bis, mi - se - re - re no - re no -
cem, do - na no - bis pa - bis pa -
bis, mi - se - re - re no - re - re no -
cem, do - na no - bis pa a no - bis pa -

bis, mi - se - re em, mi - se re - re no -
cem, do - na am, do - na no - bis pa -

*)

- bis, - se - re - re no - - bis.
- na no - bis pa - - cem.

se - re - re no - - bis.
na no - bis pa - - cem.

se - re - re, mi - se - re - re no -
na no - bis, do - na no - bis pa -

- bis, mi - se - re - re no -
- cem, do - na no - bis pa -

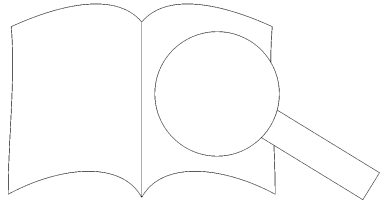
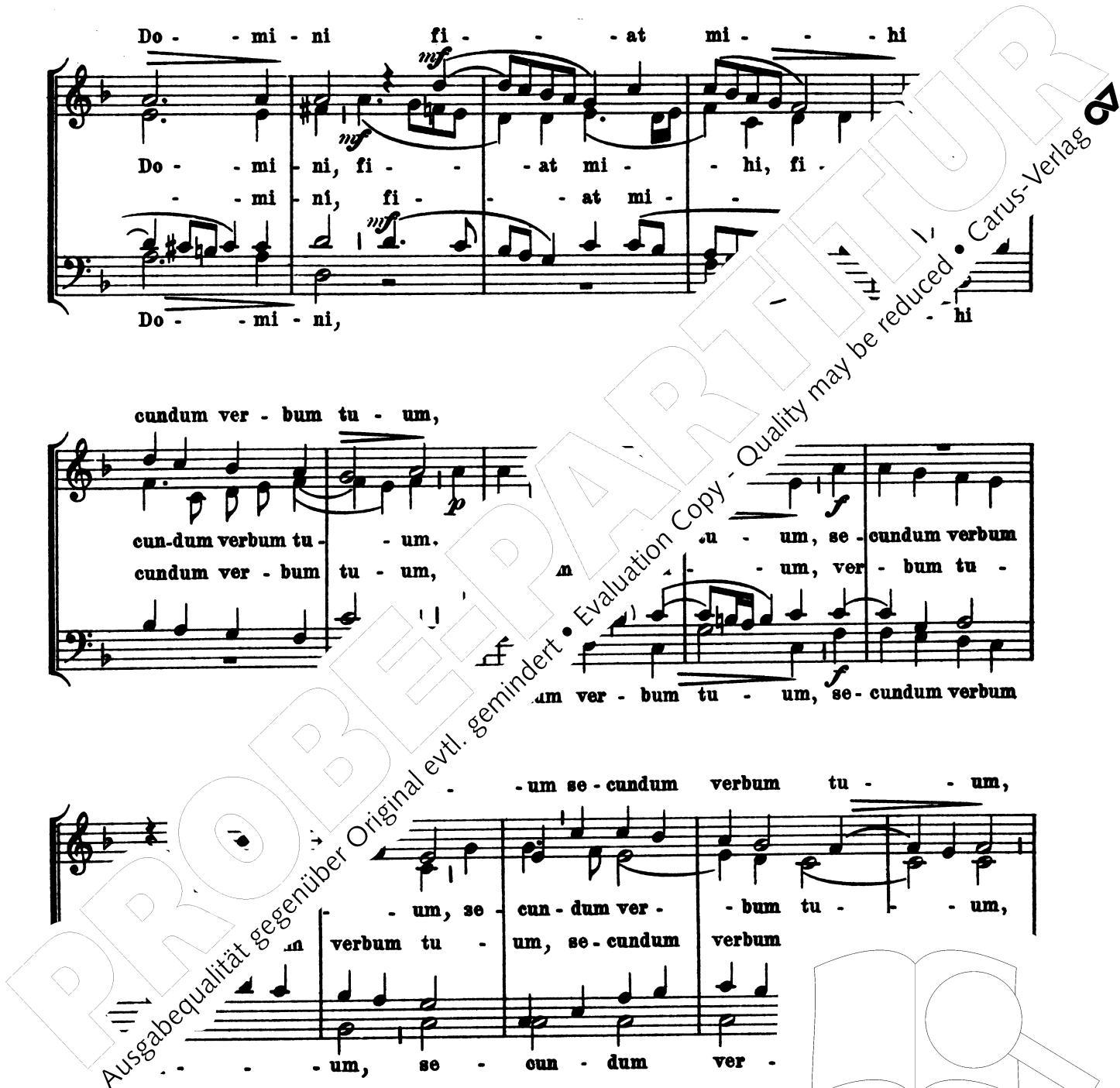
*) Das Agnus ist dreimal zu singen u. kann ev. hier das 1. u. 2. mal geschloss

- ce an - cil - la Do - - mi - ni, ec - - ce an - cil - la
 ce an - cil - la Do - - mi - ni, ec - ce an - cil - la Do -
 - ce an - cil - la Do - - mi - ni, ec - - ce an - cil - la

Do - - mi - ni fi - - at mi - - hi
 Do - - mi - ni, fi - - at mi - - hi, fi -
 - mi - ni, fi - - at mi -
 Do - - mi - ni, - hi

cundum ver - bum tu - um,
 eun - dum verbum tu - - um. u - um, se - cundum verbum
 cundum ver - bum tu - um, - um, ver - bum tu -
 - um ver - bum tu - um, se - cundum verbum

- um se - cundum verbum tu - - um,
 - um, se - cun - dum ver - bum tu - - um,
 an verbum tu - um, se - cundum verbum
 - um, se - cun - dum ver -



mf Do -

ec - ce an - cil - la Do - mi - ni, ec - ce an - cil - la Do -
 ec - ce an - cil - la Do - mi - ni, ec - ce an - cil - la Do -

mf
 ec - ce an - cil - la Do - mi - ni, ec - ce an - cil - la Do -

- mi - ni, fi - - at mi - - hi

mf

- mi - ni, fi - - at mi - - hi, fi - at
 - mi - ni, fi - - at mi - -

mf fi ai

ver - bum tu - um, se - cundum verbum

p

verbum tu - um, se - cundum verbum tu -
 ver - bum tu - um, se - cun - du - am, ver - bum tu - um, se - cundum verbum

am tu - um, secundum verbum tu - um,

†

ver - bum tu - um, se - cundum verbum tu - um.
 se - cundum verbum tu - um, rit.

se - cun - dum ver - bum tu - um, se - cundum