

MISSA BREVIS.

Kyrie.

Giovanni Pierluigi da Palestrina.

Moderato.

Sopran.
Alt.

Ky - rie e - lei - son, Ky -

Tenor.
Bass.

Ky - - - rie e - lei -

rie e - - lei - - son,

rie e - lei son,

Ky - - - rie e lei -

son,

Ky - - - son, -

lei

son, e -

lei - son,

Ky - - - rie e lei - -

son, Ky - - - rie e - lei - -

Soli.

e - le - - i - son. Chri - ste

son. Chri - - ste e - lei -

son.

e - - lei son.

e - lei - - - - - son, Chri - ste e -

son, e - le - - i - son,
Chri - ste e - lei - son, e - lei -

Chri - - ste e -

le - - - i - son, Chri - - ste e - lei -

Chri - - ste e - le - - i - son, Chri -

son,
Christe e - lei -

le - - - i - son, e - lei - - son.

son, Chri - ste e - lei - - son. *rit.* **Con mos.**
Tutti

le - - i - son, e - lei - son

son, Chri - ste e - lei -

Chri - - ste e - lei -

Ky - rie e - lei -

Ky - rie e - - - - - son, Ky - rie e -

Ky - rie e - le - - i - son, Ky - rie e - lei - son, Ky -

lei - - son, Ky -

son, Ky -

son, Ky - rie e - le - i - son,

- i - son, Ky - rie e - lei - son, Ky - rie

e - lei - son, Kyrie e - le - - i - son, Ky -

e - lei - son, Ky - rie e - le - - i - son, Ky -

string.
Ky - rie e - le - i - son, Ky - rie e - le - i - son, Kyrie e - le - i - son,

e - lei - - - *rit.* - - - *Largo.*
son. son.

son, Ky-rie e - lei - - - son,
rie e - - lei - - - son, Ky-rie e - lei - son.

Kyrie e - lei - - - son, Ky-rie e - - lei - son.

Gloria.

Vivo moderato.

mf Et in ter-ra pax ho - mi-ni-bus bo-næ vo-lun - t -
mf

poco rit. *a tempo*
damus te. Be - ne - di - cimus te. Ad - o - ramus
Ad - - o - ra - - - r -
p mus
mus
mus
Ad - - - glo - ri - fi - ca - mus te.

te.
te.
te. Gra
ti - - - bi, pro - pter magnam glo - ri -
ti - - - bi, pro - pter magnam glo - ri -

De - us, Rex cœ - le - - stis, De - us Pa - ter o -
mi - ne De - us, Rex cœ - le - stis, De - us Pa - - ter o - -
Do - mi - ne De - us, Rex cœ - le - stis, De - - us Pa - -
Do - mi - ne De - us, Rex cœ - le - - stis,

più lento
 mni - - po - tens. Je - - su
 mni - po - tens. Je su
 ter omni - po - tens. Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te Je - - su Chri -
 Do - mi - ne Fi - li u - - ni - ge - ni - te Je - su

Vivo.
 Chri - - ste, Do - mi - ne De - - us, A - gnus De - - i, Fi -
 Chri - - ste, Do - mi - ne De - us, A - gnus De - i, Fi - li -
 ste, Do - mi - ne De - - us, Fi - li - us Pa
 Chri - - ste,

Largo.
 li - us Pa - - tris. Qui tol
 tris. tris. o.
 tris. di, mi - se -
 tris. di, mi - se -
 tris. mun - di,

re - re no - - bis. Qu. *p.* a - ta mun - di, su - - sci -
 re - re no - - bis. Qu. as pec - ca - ta mun - di, su - - sci - pe
 re - re no - - bis. Qu. - lis pec - ca - ta mun - di, su - - sci - pe
 - lis pec - ca - ta mun - di, su - - sci - pe

rit. *a tempo* *poco rit.*
 ti - o - nem no - - stram. Mi -
 ti - o - nem no - - stram. Mi -
 - pre - ca - ti - o - nem no - - stram. Qui se - des ad de - xteram
 de - pre - ca - ti - o - nem no - stram. Qui se - des ad de - - xteram Pa -

se-re-re no - bis. *più mosso* Quo-ni-am tu so-lus san-ctus. Tu
 se-re-re no bis. Quo-ni-am tu so-lus san-ctus. Tu
 Pa-tris, Quo-ni-am tu so-lus san-ctus. Tu
 tris. *mf* Quo-ni-am tu so-lus sanctus.

so-lus Do-mi-nus. Tu so-lus Al-tis-si-mus,
 ctus. Tu so-lus Do-mi-nus. Tu so-lus Al-tis-si-
 so-lus Do-mi-nus. Tu so-lus Al-tis-si-mus, Je
 Tu so-lus Do-mi-nus. *f* Tu so-lus Al-tis-

Je-su Chri-ste. *Vivo.* Cum san-cto ri-
 Je-su Chri-ste. Cum san-cto ri-
 Chri-ste. Cum ri-tu,
 su Chri-ste. In

tu in glo-ri-a De-i, in
 tu, in glo-ri-a De-i, in
 in glo-ri-a De-i, in
 glo-ri tris, in glo-ri-a
 A-men, a-men, in glo-ri-

poco dim. De-i Pa-tris. A-men. *rit. molto*
 De-i Pa-tris. A-men, De-i Pa-tris. A-men.
 tris. A-men, a-men.
 a De-i Pa-tris. A-men, in glo-ri-a De-i Pa-tris. A-men.

Credo.

Moderato.

Pa - - trem o - mni-po-ten - - tem, fa-cto-rem cae - li et

mf Pa - - trem o-mni-po - ten - tem, fa - cto-rem cae - -

ter - - rae, et in -

li et ter-rae, vi - - si-bi - - li-um o-mni - um, et in -

mf Vi - - si-bi-li-um o - - mni - um.

vi - si-bi - - li - um.

vi - si-bi - - li - - um,

in-vi - - si-bi-li - um. Et

mf - num Je - sum

vi - si-bi - - li - - et in u-num Do - mi -

u - num Do - mi-num Je - - li-um De-i u - ni-ge -

num Je - - li-um De-i u - ni-ge - - ni -

am De - - i u - - nige - - ni -

Fi - - li-um De-i u - nige-ni -

num - - stum.

am. Et ex Pa-tre na - tum an - - te o - -

Et ex Pa - - tre na - tum

Et ex Pa - tre na - - tum an -

Et ex Pa - tre na - tum an - te o-mni-a

più mosso

mni - a sæ - cu - la. De - um de De - o. De -
 De - um de De - o. De -
 - te o - mni - a sæ - cu - la. Lu - men de lu - mi - ne. De -
 sæ - cu - la. Lu - men de lu - mi - ne. De -

rit. *a tempo*

- um ve - rum. De - o ve - ro. Ge - ni - tu -
 - um ve - rum de De - o ve - ro. Ge - ni - tum, non
 - um ve - rum de De - o ve - ro.

Per quem

fa - ctum, con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri:
 con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri:
 Per quem fa - cta
 aem o - mni - a
 Per quem fa - cta

accol.

- cta sunt. Qui pr a - nes, et propter
 sunt. Qui pr a - nes, et propter no -
 fa - cta sunt. Qui pr a - nes, et propter no -
 sunt. qui propter nos ho - mi - nes,

tem

de - scen - dit de cœ - lis.
 de - scen - dit de cœ - lis.
 de - scen - dit de cœ - lis.
 de - scen - dit de cœ - lis.

Adagio.

de Spi - ri - tu san - cto ex Mari - a

p Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu san - cto ex Ma - ri - a Vir - gi - ne:

p de Spi - ri - tu san - cto Et

Moderato.

mf Et ho - - mo fa - - ctus est. *p* Cru - ci - fi - xus e - pro

Et ho - mo fa - ctus est. *mf* ho - mo fa - ctus est. *mf*

pas - sus, et se - tus Et

no - bis sub Pon - ti - o Pi - la - to Et re - sur -

sub Pon - ti - o Pi - la - Et re - surre -

re - surre - xit. Et ascendit in

re - xit te - Et a - scen - dit in cae - lum, se -

xit se - cundum scri - ptu - ras. Et ascendit in

xit e se - cun - dum scri - ptu - ras. Et ascendit in

de - xte - ram Pa - - tris. Et i - te - rum ven - tu - rus est cum

- xte - ram Pa - tris. Et i - te - rum ven - turus est

Et i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri -

cae - lum. Et i - te - rum ven - tu - rus est cum

glo-ri-a ju - di - ca - - re *rit.* vi-vos, et mor-tu-os: *a tempo* cu - jus re - gni non
 cum glo-ri-a ju-di-ca - re vi-vos, et mor-tu-os: *mf* cu - jus re - gni non
 a ju - di - - ca - - re vi-vos, et mor-tu-os: *mf* cu - - jus re - -

glo-ri-a ju - di - ca - - re *mf* cu - jus re - - gni non

e - rit fi - - nis. Et in Spi-ri-tum sanctum, Do - mi-
 e-rit fi - - nis. *mf* Et in Spi-ri-tum san-ctum, Do - mi-nu
 gni non e - rit fi - - nis. *mf*

e - rit fi - - nis. Et in Spi-ri - tum san-

num, Qui
 et vi-vi - fi - can - tem: Qui ex Pa-tr- ce - dit.
 vi-vi - - fi - can - - tem: Qui ex P- ro - ce - dit.
 et vi-vi - fi - can - tem: Qui - o-que pro - ce - dit. Qui

Maestoso.
 Qui cum Pa- et conglo-ri-fi-
 si - mul ad-o - ra - tur, et conglo-
 et conglo-ri-fi - ca
mf si - mul ad-o - ra - tur,

lo-cu-tus - est per Pro - - phe - - tas. *poco rit.* *a tempo*
 i- ar: qui lo-cu-tus est per Pro-phe - tas.
 ar: qui lo - cu-tus est per Pro - phe - tas.
 qui lo - cu-tus est per Pro-phe - tas. Et n-nam san -

Et a-po-sto-li-cam Ec-cle-si-am. in re-

Et a-po-sto-licam Ec-cle-si-am. Con-fi-te-or u-num ba-pti-sma in

ctam, ca-tho-li-cam. *mf* Con-fi-te-or u-num ba-pti-sma in re-

mis-si-o-nem pec-ca-to-rum. Et ex-spe-cto re-sur-re-cti-o-

re-mis-si-o-nem pec-ca-to-rum. Et ex-spe-cto re-sur-re-cti-o-

mis-si-o-nem pec-ca-to-rum. Et ex-spe-cto re-sur-re-cti-o-

rem mor-tu-o-rum. *più mosso* Et vi-tam ven-

rem mor-tu-o-rum. Et vi-tam ven-tu-

rem mor-tu-o-rum. Et vi-tam ven-tu-

rem mor-tu-o-rum. *mf* Et vi-tam ven-tu-

cu-li. cu-li.

cu-ri sæ-cu-li.

li. *string. et accel.* *f*

men, a - men, a - men, a -

men, a - men, a - men,

men, a -

poco a poco dimin men, a - men.

men, a - men, a - men, a - men.

men, a - men, a - men, a - men.

men, a - men, a - men, a - men.

Sanctus.

Larghetto.

San - - ctus, San - ctus, San

San - - ctus, San - ctus, San

San - ctus, San - ctus, San

San - ctus, San - ctus, San

un poco più mosso

mi-nus De - us Sa

Ple - ni sunt cœ - li, et ter - - ra

sunt cœ - li, et ter - ra glo - ri - a tu -

glo - ri - a tu - a, glo - ri - a tu - a,

li, et ter - ra glo - ri - a tu -

ra, glo - ri - a tu - a, glo - ri - a tu -

glo - ri - a tu - a, glo - ri - a tu - a. Ho -

a, glo - ri - a tu -

a, glo - ri - a tu -

sanna in ex - cel - sis - cel - sis.

- a. Ho - sanna : - cel - sis.

in ex - cel - sis, ho - sa - ex - cel - sis.

Ho - sanna in ex - cel - sis.

P as I.

Moderat
Be

Sopran.
Alt.

Tenor.

se - ne - di - ctus, qui ve -

ve - nit, be -

nit, qui ve -

Be - ne - di - ctus, qui ve - nit, qui

ne - - di - ctus, qui ve - - nit

ve - - nit, qui ve - - nit in

in no - mi - ne Do - mi - ni, Do - -

no - mi - ne Do - -

- - mi - ni, in no - mi - ne, in -

in no - mi - ne Do - no - mi -

Do - ni, in no - mi - ne

ne, in mi - ni, in no - mi - ne Do - -

Do - - mi - - ni. rit.

Do - - mi - ni. Do - - mi - ni.

Hosanna vide infra.

Benedictus II.

Modus abbreviatus.

Be - - ne - - di - ctus, qui ve

- - nit, in no - mi - ne Do - mi -

ni, Do - - ni.

Presto.
Tutti.

ex - cel - sis, ho - -

ex - cel - sis. *rit.*

poco a poco dimin.

san - na in ex - cel - sis.

Agnus I.

Modus abbreviatus.

Moderato.

First system of the musical score. It consists of two staves (treble and bass clef) with a common time signature. The tempo is marked 'Moderato'. The lyrics are: A - gnus De - i, A - gnus De - i, A - gnus De - i, A - gnus De - i. Dynamics include *p* and *A*.

Second system of the musical score. The lyrics continue: i, A - gnus De - i, i, A - gnus De - i, A - gnus De - i. Dynamics include *mf* and *A*.

Third system of the musical score. The lyrics are: A - gnus De - i, De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, pec - ca - ta. Dynamics include *mf*.

Fourth system of the musical score. The lyrics are: qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, di: mi - se - re - re no - bis. Dynamics include *p* and *p dolce*.

Fifth system of the musical score. The lyrics are: mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis. Dynamics include *mf* and *rit.*

Agnus II.

A - gnus De - i, A - gnus

A - gnus De - i, A - gnus

De - i, A - gnus

gnus De - i, A - gnus

De - i, A - gnus

A - gnus De - i, A - gnus

gnus De - i, A - gnus

gnus De - i, A - gnus

De - i, A - gnus De - i,

qui tol - lis pec - ca - -

De - i, qui

qui tol - lis pec - ca - ta mun - -

un poco più mosso

mf
 qui tol - lis pec - ca - ta mun -
 ta mun - di,
 tol - lis pec - ca - ta mun - di,
 di, pec - ca - ta mun - di,

qui tol - lis pec - ca - ta mun -
 di, pec - ca - ta mun - di,
 qui tol - lis pec - ca - ta mun -
 di, pec - ca - ta mun -

di: mi - se - re - re no -
 di: mi - se - re - re no -
 mun - di: re - re no -
 di: o - bis, mi - se - re - re no -

mi - se - re - re no -
 bis, mi - se - re - re no -
 bis, mi - se - re -
 mi - se - re - re no -

re - re no - bis.
 se - re - re no bis.
 bis, mi - se - re - re no bis.
 bis, mi - se - re - re no bis.
 bis, mi - se - re - re no bis.

Agnus III.

V voc.

Andante.

mf Canon. Symphonizabis. §

Sopran I.

A - gnus De - i, A - gnus De - i,

Sopran II.
Alt.

Resolutio.
mf

A - gnus De - i, A - gnus De - i,

Tenor.
Bass.

A - gnus De - i,

A - gnus De - i, A - gnus De - i, A - gnus De - i, A - gnus De - i,

gnus De - i, A - gnus De - i, qui tol -
gnus De - i, A - gnus De - i, un poco rit. a tempo

li pecca - ta mun - - - di, qui tol - lis pec-ca -

qui tol - lis pec-ca - ta mun - - - di,

qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec-ca-ta

qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, pec-ca-ta mun - - di, qui tol -

i, qui tol - lis pec-ca - - ta

mf

ta - - - mun - - di, qui tol - lis pecca -

qui tol - lis pecca - ta - - - mun - -

mun - - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun -

lis, pec-ca - ta mun - di, pec-ca - ta mun -

di, pecca - ta mun - di,

un poco string.

di: do - na no-bis pa - - - cem, do - na

ta - - - di: do - na no-bis pa -

do - na no - bis pa - - - cem, do - na no - -

di: do - na no-bis pa - - - cem,

qui tol - lis pec-ca - - - ta mun - - di, pecca -

450

no - bis pa - - - - - cem, do - na - - - - - cem,
 - - - - - bis pa - - - - - cem, do - na no - bis,
 do - na no - - - - - bis pa - cem, do - na no - bis, do - - - - -
 ta mun - di: do - na no - bis pa - - - - -

nobis pa - - - - - cem, do - na no - bis pa - - - - - ce.
 do - na no - - - - - bis pa - cem, do - na no - bis pa - - - - -
 - - - - - cem, do - na no - bis pa - - - - -
 do - na no - - - - - no - bis pa - - - - - cem, do - - - - -

do - na no - - - - - bis pa - - - - - cem.
 - - - - - cem.
 no - bis, do - na no - bis, do - na no - bis pa - - - - - cem.
 do - na no - - - - - bis pa - - - - - cem.
 do - na no - - - - - bis pa - - - - - cem.