

JOHANN SEBASTIAN BACH

„Lob und Preis dem Herrn“

Festlicher Schlußgesang zum Gottesdienst
(Zur Entlassungsfeier „Freunde, lebet wohl“)

für gemischten Chor (oder 3 Oberstimmen) und Orchester

Bearbeitet und herausgegeben von Karl Kremer

Musikverlag Alfred Coppenrath



Carus-Verlag 91.921/05

„Lob und Preis dem Herrn“

Chorpartitur

Festlicher Schlußgesang zum Gottesdienst

Johann Sebastian Bach

1685–1750

[Nicht allzubreit]

Sopran
Alt

(f)

5

a) Lob und Preis dem Herrn für sei - ne gro - ßen Wer - ke, Lob und
b) Freun - de, le - bet wohl, seid al - le Gott be - foh - len, Freun - de,

Tenor
Baß

(f)

10

a) Preis dem Herrn für sei - ne gro - ßen Wer - ke, Dankt dem Herrn
b) le - bet wohl, seid al - le Gott be - foh - len, Le - - bet wohl

15

a) Herrn, dankt dem Herrn für sei - ne
b) wohl, le - - bet wohl seid Gott be -

te.
len.

* Anm.: Wiederholung bei Bach ohne Chor!

17

a) Laßt uns Gott
b) Heut' tut sich

er - zen ge - ben, daß sei - ne Krafft uns schützt in -
neu - em Le - ben, mög' eu - res Le - bens Lauf euch

25

m Er - le - ben. Dankt dem Herrn, dankt dem
ge - ben. Le - bet wohl, le - bet dem bet

30 1. * 2. Fine 33 35 [mf]

a) Herrn in al - le E - wig - keit. keit. Got - tes
 b) wohl seid Gott be - foh - - - len. len. Ihr die

a) Got - tes Macht und Herr - lich - keit,
 b) Ihr die heu - te uns ver - laßt,

* Anm.: Wiederholung bei Bach ohne Chor!

40 [mf]

a) Macht und Herr - lich - keit, ... sei für
 b) heu - te uns ver - laßt, ... ge - be

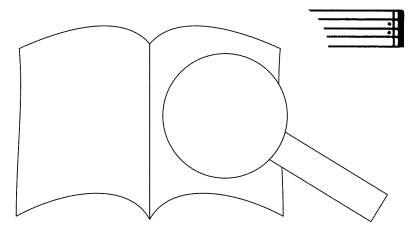
... a) sei für uns zu je - der Zeit
 ... b) ge - be Gott da - zu die Kraft,

a Zeit uns - re Hoff - nung, un - ser Trost hier auf
 b Kraft, daß ihr auch im wei - tern Le - ben wan - delt

a Got - tes Macht und Herr - lich -
 b Ihr die heu - te uns ver -

a Zeit hier auf
 b Kraft, wandelt

... sei ... zu je - der Zeit uns - re Hoff - nung, un - ser Trost hier
 - ge ... t da - zu die Kraft, daß ihr auch im wei - tern Le - ben wan -



Marsch - tacet

Takte 1-3 mit den Wiederholungen

Bach, Johann Sebastian			
– BACHArkaden	83.381		
– <i>Calmus Ensemble, Lautten Compagney, W. Katschner</i>			
– Motetten (SACD)	83.298		
<i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>			
– Solokantaten mit Emma Kirkby	83.302		
<i>Emma Kirkby, Freiburger Barockorchester</i>			
– Messe in h-Moll BWV 232 (2 CDs)	83.211		
<i>Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius</i>			
– Osteroratorium · C. P. E. Bach: Danket dem Herrn · Heilig	83.212		
<i>Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius</i>			
– Vom Himmel hoch. Weihnachtliche Musik von Bach	83.233		
<i>Kammerchor der Frauenkirche Dresden, M. Grünert</i>			
– Bachs Schüler. Motetten / Vocal Concert Dresden,	83.263		
<i>Dresdner Instrumental-Concert, P. Kopp</i>			
Beethoven, Ludwig van			
– Missa in C / Cherubini: Sciant gentes	83.295		
<i>Kammerchor Stuttgart, Hofkapelle Stuttgart, F. Bernius</i>			
Brahms, Johannes			
– Geistliche Chormusik (Carus Classics)	83.332		
<i>The Schütz Choir of London, R. Norrington</i>			
– II: Weltliche Chormusik I: op. 42; op. 62; op. 92;	83.107		
<i>Kölner Kammerchor, P. Neumann</i>			
– III: Liebeslieder-Walzer (Weltliche Chormusik II)	83.118		
<i>Kölner Kammerchor, P. Neumann</i>			
– IV: Geistliche Chormusik. Warum ist das Licht · Motetten	83.201		
<i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>			
– V: Ein deutsches Requiem op. 45	83.200		
<i>Klass. Philharmonie, Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>			
Eccard, Johannes			
– Fröhlich will ich singen. Sacred and Secular Songs	83.449		
<i>Staats- und Domchor Berlin, Lautten Compagney, K.-U. Jirka</i>			
– Preussische Festlieder. Sacred Songs	83.265		
<i>Vocal Concert Dresden, Capella de la Torre, P. Kopp</i>			
Händel, Georg Friedrich			
– Acis und Galatea (Bearbeitung von Mendelssohn)	83.420		
<i>NDR Chor, FestspielOrchester Göttingen, N. McGegan</i>			
– Alexander's Feast HWV 75 · Ode for St. Cecilia's Day HWV 76	83.424		
<i>Kölner Kammerchor, Collegium Cartusianum, P. Neumann</i>			
– Israel in Egypt HWV 54 (2 SACDs)	83.423		
<i>Vocalensemble Rastatt, Les Favorites, H. Speck</i>			
– Jephtha HWV 70 (3 SACDs) / Kammerchor der Frauenkirche,	83.422		
<i>Dresdner Barockorchester, M. Grünert</i>			
– L'Allegro, il Penseroso ed il Moderato HWV 55	83.395		
<i>Kölner Kammerchor, Collegium Cartusianum, P. Neumann</i>			
– Messiah HWV 56 (2 SACDs)	83.219		
<i>Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius</i>			
– Brookes-Passion HWV 48 (2 CDs)	83.426		
<i>Kölner Kammerchor, Collegium Cartusianum, P. Neumann</i>			
– O praise the Lord. Psalms and Anthems	83.412		
<i>Gli Scarlattisti, Capella Principale, J. Arnold</i>			
– Samson HWV 57 (3 SACDs)	83.425		
<i>NDR Chor, FestspielOrchester Göttingen, N. McGegan</i>			
– Saul HWV 53 (3 SACDs) / Dresdner Kammerchor,	83.243		
<i>Dresdner Barockorchester, H.-Chr. Rademann</i>			
– Solomon HWV 67 (3 SACDs) / Winchester Cathedral Choir,	83.242		
<i>FestspielOrchester Göttingen, N. McGegan</i>			
Herzogenberg, Heinrich von			
– Frühling lässt sein blaues Band	83.452		
<i>ensemble cantissimo, M. Utz</i>			
– Jauchzet dem Herrn, alle Lande	83.408		
<i>ensemble cantissimo, M. Utz</i>			
– Wie schön, hier zu verträumen	83.451		
<i>Solistenquartett, G. Payer, ensemble cantissimo, M. Utz</i>			
Homilius, Gottfried August			
– Musik an der Frauenkirche Dresden	83.183		
<i>Dresdner Kreuzchor, Dresdner Barockorchester, R. Kreile</i>			
– Markuspassion (2 CDs)			
<i>Basler Madrigalisten, L'arpa festante, Fritz Näf</i>	83.260		
– Johannespassion (2 CDs)			
<i>Dresdner Kreuzchor, Dresdner Barockorchester, R. Kreile</i>	83.261		
– Passionskantate „Ein Lämmlein geht“ (2 SACDs)			
<i>Basler Madrigalisten, Neue Düsseldorfer Hofmusik, F. Näf</i>	83.262		
– Weihnachten an der Dresdner Frauenkirche			
<i>Körnerscher Sing-Verein Dresden,</i>			
<i>Dresdner Instrumental-Concert, P. Kopp</i>	83.170		
– Sehst, welch eine Liebe. Motetten I			
<i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.210		
– Habe deine Lust an dem Herrn. Motetten II			
<i>sirventes berlin, S. Schuck</i>	83.266		
– Warum toben die Heiden. Kantaten			
<i>Handel's Company Choir, Handel's Company, R. J. Homburg</i>	83.267		
		– Musik an der Dresdner Frauenkirche. Jubiläumsedition	83.268
		<i>Dresdner Kreuzchor, Dresdner Barockorchester, R. Kreile</i>	
		<i>Sächsisches Vocalensemble, Virtuosi Saxoniae, L. Güttler</i>	
		– Weihnachtsoratorium · Jacobi: Der Himmel steht	83.235
		<i>Sächsisches Vocalensemble, Virtuosi Saxoniae, L. Güttler</i>	
		Mendelssohn Bartholdy, Felix	
		– Ein Sommernachtstraum. Schauspielmusik op. 21/61	83.205
		<i>Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius</i>	
		– Auf Flügeln des Gesanges. Lieder	83.430
		<i>Hans-Jörg Mammel, Arthur Schoonderwoerd</i>	
		– Kirchenwerke (Gesamteinspielung)	
		<i>Solisten, Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	
		<i>Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Klassische Philharmonie</i>	
		<i>Stuttgart, Stuttgarter Kammerorchester u.a.</i>	
		– Geistliches Chorwerk (Box mit 10 CDs)	83.020
		– Oratorien (Box mit 4 CDs)	83.021
		Alle CDs der Gesamteinspielung sind auch als Einzel-CDs erhältlich.	
		Mozart, Wolfgang Amadeus	
		– Requiem (Beyer)	83.207
		<i>Kammerchor Stuttgart, Frieder Bernius</i>	
		– Vesperae & Litaniae (Carus Classics)	83.316
		<i>Estonian Philharmonic Chamber Choir, Tõnu Kaljuste</i>	
		– Litaniae (Carus Classics)	83.331
		<i>Estonian Philharmonic Chamber Choir, Tõnu Kaljuste</i>	
		Nicolai, Otto	
		– Herr, auf dich traue ich. Psalmen	83.299
		<i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	
		– Messe in D	83.341
		<i>Kammerchor Consono, H. Jers</i>	
		Rheinberger, Josef Gabriel	
		– Musica sacra I: Der Stern von Bethlehem op. 164	83.111
		<i>Chor des Bayerischen Rundfunks, R. Heger</i>	
		– Musica sacra II: Cantus Missae	83.113
		<i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	
		– Musica sacra III: Romantische Kirchenmusik für Männerchor	83.125
		<i>Collegium vocale Limburg, Eberhard Metternich</i>	
		– Musica sacra IV: Missae et Cantiones	83.140
		<i>Frankfurter Kantorei, W. Schäfer</i>	
		– Musica sacra V: Abendlied	83.146
		<i>Vancouver Cantata Singers, J. Fankhauser</i>	
		– Musica sacra VII: Christus factus est	83.158
		<i>Vocalensemble Rastatt, H. Speck</i>	
		– Musica sacra VIII: Requiem in Es, Bruckner: Messe in e	83.414
		<i>Kammerchor Saarbrücken, G. Grün</i>	
		– Musica sacra IX: Missa et Motetti	83.410
		<i>Kammerchor Saarbrücken, G. Grün</i>	
		– Musica sacra X: Ave Maria	83.431
		<i>L. Teuscher, C. Müller, A. Markert, G. Payer, K. Johannsen</i>	
		– Die Wasserfee	83.376
		<i>L. Teuscher, C. Müller, A. Weller, K. Häger, G. Payer</i>	
		– Du sonnige wonnige Welt	83.409
		<i>Die Singphoniker</i>	
		– Dennoch singt die Nachtigall / Secular choral music	83.157
		<i>Vocalensemble Rastatt, H. Speck</i>	
		– Vom Goldenen Horn	83.177
		<i>Freiburger Vokalensemble, W. Schäfer</i>	
		Schubert, Franz	
		– Lazarus. Oratorium	83.293
		<i>Kammerchor Stuttgart, Hofkapelle Stuttgart, F. Bernius</i>	
		– Messe in As	83.436
		<i>Stuttgarter Kantorei, Kay Johannsen</i>	
		– Messe in Es · Mozart: Vesperae solennes de Confessore	83.249
		<i>Staatsoperchor, Staatskapelle Dresden, Sir Charles Mackerras</i>	
		– Messe in G (Carus Classics)	83.317
		<i>Wiener Kammerchor, Orpheus Orchester Wien, J. Prinz</i>	
		Schütz, Heinrich	
		– Gesamteinspielung · Complete recording	
		<i>Dresdner Kammerchor, H.-Chr. Rademann</i>	
		– Vol. 1: Geistliche Chor-Music 1648 (2 CDs)	83.232
		– Vol. 2: Italienische Madrigale	83.237
		– Vol. 3: Musikalische Exequien (SACD)	83.238
		– Vol. 4: Zwölf geistliche Gesänge	83.239
		– Vol. 5: Cantiones Sacrae (2 CDs)	83.252
		– Vol. 6: Lukaspassion & Die Sieben Worte	83.253
		– Vol. 7: Kleine geistliche Konzerte I	83.254
		– Vol. 8: Psalmen Davids (2 SACDs)	83.255
		– Vol. 9: Auferstehungshistorie	83.256
		Zelenka, Jan Dismas	
		– Missa Dei Patris	83.209
		<i>Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius</i>	
		– Missa votiva	83.223
		<i>Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius</i>	