

Pietro Alessandro Pavona

(1728 - 1786)

# MISSA BREVIS IN

für vierstimmigen gemischten C'

a cappella

herausgegeben

Gerhard

Verlag Alfred Coppenrath



Carus-Verlag 91.929

PROBE-PARTITUR  
Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

Pavona, Pietro Alessandro wurde als Sohn eines Soldaten der Republik Venedig am 15. Juni 1728 zu Palmanova, südöstlich von Udine, geboren; er studierte Orgel und Komposition bei Don Bartolomeo Cordans und wurde später Kapellmeister am Dom zu Udine. Im Jahre 1750 übernahm Chorsänger das Amt des Organisten, am 12. 3. 1755 den Posten Kapellmeisters am Dom zu Cividale, den er bis zu seinem Tode im Oktober 1786 innehatte. –

In seinem Schaffen widmete er sich ausschließlich der geistlichen Musik. Er pflegte sowohl den a cappella- wie den konzertierten Chorgesang. Kontrapunktist war er ein Freund des polyphonen Chorgesanges. Er hielt dem strengen alten und dem späteren freieren Stil die Waage. Sein Satz ist klar, verständlich und fließend. Vorliegende „Missa brevis in F“ ist der älteste Druck einer Messe für vier Stimmen, die erstmals im Jahre 1770 in Bologna gedruckt wurde. Die angegebenen Vortragszeichen sind als Vorschläge anzusehen. –

Der Herausgeber

PROBE-PARTITUR  
Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

# Missa

quatuor vocibus concinenda  
(Bologna 1770)

Pietro Alessandro Pavona † 1786  
herausgegeben von Gerhard Kronberg

## Kyrie

Ruhig

*p*

Sopran Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e

Alt *p* Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e

Tenor *p* Ky - ri - e e - le - i - son,

Bass *p* Ky - ri - e e - le - i - son, e

*mf* e - le - i - son, Ky - ri - e Chri -

*p* e - - - le - - - son.

*p* e e - - - le - i - son.

*p* son, e - - - i - son.

*mf* ste e - - - i - son, Chri - -

e - - - le - - - i - son,

Chri - - - ste e - - - le - i - son,

*mf* Chri - - - ste e - - - le - i -

ste e - - le - - i - - son, Chri - - - ste e - - -

Chri - - - ste e - - - le - - - i - son, Chri - - -

8 Chri - - - ste e - - - le - - - i - son,

son, Chri - - - ste e - - - le

le - - i - son, e

ste e - - - le - - - e - le - -

8 Chri - - - ste e - - - son, e -

Chri e - - - le - - -

le - - ri - e e - le - - i -

son. Ky - - ri - e e - le - -

*p* *p*

i - son. e - le - i - son,

*p*

i - son.

PROBE-PARTITUR  
 Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

son, e - - le - - i - son, e - le - - i - son, Ky - -

- - - - - i - son, e - - - - le - i - son, Ky - ri - -

*mf* Ky - ri - - e e - le - - i - son, e - - - - le - i - son,

*mf* Ky - - ri - e e - le - - - - i - son,

- ri - e e - le - - i - son, Ky e -

e e - le - - - - son,

e - - - - ri - e e -

le - - - - i e - le - i -

le - - i ri - e e - le - - i - son. *p*

- - ri - e e - lei - - son. *p*

i - - son, e - - le - i - - son. *p*

Ky - ri - - e e - - lei - - - son. *p*

PROBENPAPIER  
 Ausgabqualität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

# Gloria in excelsis Deo

Freudig bewegt

*p* Et in ter - ra pax, in ter - - - ra pax ho - mi - ni -

*p* Et in ter - ra, in ter - ra pax ho - mi - ni -

*p* Et in ter - ra pax ni -

*p* Et in ter - ra pax

bus bo - nae vo - - lun - ta - - tis.

bus bo - nae vo - lun - ta - - tis. ja - mus te. Be - ne -

bus bo - nae vo - lun - ta - - tis. te. Be - ne - di - ci - mus

bus bo - nae A - - do -

A - - mus te. Glo - ri - fi - ca - - mus te.

te. Glo - ri - fi - ca - - mus te.

Glo - ri - fi - ca - - mus te.

ra - - - mus te. Glo - ri - fi - ca - - mus te.

*p* Gra - ti - as a - - gi - mus ti - bi *mf* pro -

*p* Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi pro - pter ma - gnam glo - ri - am

*p* 8 Gra - ti - as a - gi - mus pro - pter ma - - gnam glo - ri - am

*p* Gra - ti - as a - gi - mus ti - - - bi

- pter ma - gnam glo - ri - am tu - - -

*mf* tu - am, glo - - - ri - an. De - -

*mf* 8 tu - am, ma - gnam glo - - m. Do - mi - ne De - -

*mf* ma - - gnam glo - - n am. Rex - cae -

*p* De - - *mf* ter o - mni - po - tens. Do - mi - ne

*mf* Pa - ter, Pa - ter o - mni - po - tens. Do - mi - ne

*mf* De - us Pa - ter, Pa - ter o - mni - po - tens.

le - stis, De - us Pa - ter o - mni - po - tens.

Fi - - - li Je - - - su Chri - - - ste.

Fi - - - li Je - su Chri - ste. Do - mi - ne

u - ni - ge - ni - te Je - - su Chri - ste.

Je - su Chri - - - ste.

Do - mi - ne De - us, A - gnus De - i, Fi - - - tris.

De - us, A - gnus De - i, Fi Pa - - - tris.

Do - mi - ne De - us, A - gnus De us Pa - - - tris.

De - us, De - us i, Fi - - li - us Pa - - - tris.

Qui tol - - - ta mun - di, mi - se - re - re

mi - se - re - re no - bis, mi - se -

Qui - - - lis pec - ca - - ta mun - di, mi - se - re - re, mi - -

Qui tol - - - lis pec - ca - - ta mun - - - di,



no - - - bis, qui tol - - lis pec - ca - - ta mun - di,  
 re - - re - no - bis, qui tol - - lis pec - ca - - ta mun - di,  
 se - re - re no - bis, qui tol - - lis pec - ca - ta mun - di,  
 mi - se - re - re no - bis, qui tol - lis

su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - - - nem no -  
 su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - - - ner  
 su - sci - pe de - pre - ca - - stram. Qui se -  
 - sci - pe de - pre - ca - ti no - stram. Qui se - des ad

mi - se - re - re no - - -  
 Pa - - tris, mi - se - re - re no - bis, no - - -  
 .es - xte - ram Pa - tris, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - -  
 de - xte - ram Pa - - - - tris, mi - - se -

- - bis. Quo - ni - am tu so - lus san - ctus. Tu so - lus Do - mi - nus. Tu  
 - - - bis. Quo - ni - am tu so - lus san - ctus. Tu so - lus Do - mi - nus. Tu  
 8 re no - bis. Tu so - lus san - ctus. Tu so - lus Do - mi - nus. Tu  
 re - re no - bis. Tu so - lus

so - lus Al - tis - si - mus. Cur - pi - ri -  
 so - lus Al - tis - si - mus Je - San - cto  
 8 so - lus Al - tis - si - mus Je -  
 so - lus Al - tis - si - mus ri - ste.

tu, - - i Pa - tris. A - men, a - - - men.  
 glo - ri - - a De - i Pa - tris. A - - - men.  
 glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men, a - - - - - men.  
 in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - - - - - men.

# Credo in unum Deum

Mäßig bewegt

*mf*

Pa - trem o - mni - po - ten - tem, vi -

*mf*

Pa - trem o - mni - po - ten - tem,

*mf*

Pa - trem fa - cto - rem cae - - li et ter

*mf*

Pa - trem fa - cto - rem cae -

- si - bi - li - um o - mni - um, Je - sum C'

et in - vi - si - bi - li - um. am De - - i u - ni -

8 rae, - stum, Fi - li - um De - i u -

8 rae, F' - num Fi - li - um De - i u - ni -

re na - tum De - um de

4, an - te o - mni - a sae - cu - la.

- ni - tum, an - te o - mni - a, o - mni - a sae - cu - la.

ge - ni - tum. Et ex Pa - tre na - tum De -



Langsamer

tem de cae - - - lis. Et in - car - na - - - tus

tem de cae - - - lis. Et in - car - na - - - tus

8 dit de cae - lis. Et in - car - na - - - tus

scen - dit de cae - - - lis. Et in - car - na

est de Spi - ri - tu San - - - - et

est de Spi - ri - tu San - - - - eto et ho -

8 est de Spi - ri - tu Sa. Ma - ri - a Vir - gi - ne: et

est ex Ma - ri - a Vir - gi -

ho - - - - mo fa - - - ctus est. Cru - ci - fi -

ho - mo fa - - - ctus est. Cru - ci - fi -

ne: ho - mo fa - - - ctus est. Cru - ci -

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

*mf* xus e - ti - am pro no - - bis: sub Pon - ti - o Pi - la - to pas -  
*mf* xus e - ti - am pro no - - bis: sub Pon - ti - o Pi - la - to pas -  
*f* e - ti - am pro no - bis: sub Pon - ti - o Pi - la - to  
*mf* fi - xus e - ti - am pro no - - bis:

- sus et se - pul - - tus est. *pp* Erstes 7  
 - sus et se - pul - tus est. *pp* - xit ter -  
*p* pas - sus et se - pul - - Et re - sur - re - xit  
 et se - pul - Et re - sur - re - xit

- ti - a et a - scen - -  
 - cun - dum Scri - ptu - ras se -  
 se - cun - dum Scri - ptu - ras et a - scen - -  
 ter - ti - a di - e, se - -

dit in cae - lum et i - te - rum ven - tu - rus  
 - det se - det ad de - xte - ram Pa - tris, ven - tu - rus  
 - - dit ad de - - xte - ram Pa - tris, ven - tu - rus  
 det ad de - - xte - ram Pa - tris,

est ju - - di - ca - re cu -  
 est cum glo - ri - a ju - di - ca - mor - tu - os:  
 est cum glo - ri - a ju - et mor - tu - os:  
 est cum glo - ri - a ju - e vi - vos, et mor - tu - os:

- jus re - rit fi - nis. Et vi -  
*mf* non e - rit fi - nis. Et vi - vi - fi -  
*mf* Et in Spi - ri - tum San -  
*mf* non e - rit fi - nis. Et in Spi - ri - tum

vi - fi - can - tem: qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce -

can - tem: qui — ex Pa - - - tre Fi - li - o - que pro -

8 - ctum Do - mi - num, Fi - li - o - que pro -

San - ctum Do - mi - num, qui — ex Pa - tre Fi - li

- - - dit;

ce - - - dit;

8 ce - dit. Qui — cum Pa - tre — si - mul a - do -

ce - dit. Qui cum Pa - li - o si - mul a - do -

ra - tur fi - ca - tur: qui lo - cu - tus est per Pro - phe -

glo - ri - fi - ca - tur: qui lo - cu - tus est per Pro -

ra et con - glo - ri - fi - ca - tur: qui lo - cu - tus est per Pro -

ra - tur et con - glo - ri - fi - ca - tur: qui lo - cu - tus est per Pro -



- - - tas. Et u - nam san - - ctam - - ca - tho - li - cam  
 phe - - tas. Et u - nam san - ctam ca - tho - li - cam Ec -  
 phe - - tas. Et a - po - sto - li -  
 phe - - tas.

Ec - cle - - si - am. Con - fi - te - or u - num ba - - - - - in -  
 cle - - si - am. Con - fi - te - or - - - - - sma in -  
 cam Ec - cle - - si - am. Con - fi - - - - - in re - mis - si -  
 sto - li - cam Ec - cle - si - am. Co - - - - - te - - - - - in re - mis - si - o - -

o - - - - - rum, re - sur - re - cti - o - - nem mor -  
 - - - - - ca - to - rum, re - sur - re - cti - o - - nem mor -  
 - - - - - nem pec - ca - to - - - - rum. Et ex - spe - cto mor -  
 nem pec - ca - to - - - - rum. Et ex - spe - cto mor -

*mf*

- - tu - o - rum. Et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li. ven - tu - ri

*mf*

- tu - o - - rum. ven - tu - ri sae - cu - li. A - men,

*mf*

- tu - o - rum. Et vi - tam ven - tu - ri

*mf*

- tu - o - rum.

*f*

sae - cu - li. A - - - - - n, men.

*f*

a - - - - - men, & - - - - - men.

*f*

sae - cu - li. A - - - - - men, - - - - - men.

*f*

- cu - li. A - - - - - men, men, a - - - - - men.

**actus**

Ruhig  
*p*

San - - - - - ctus Do - mi - nus

*p*

San - ctus, San - - - - - ctus Do - mi - nus De -

*p*

San - ctus, San - - - - - ctus Do - mi - nus

*p*

San - ctus, San - - - - - ctus Do -

De - - us Sa - - - ba - oth, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.

- - - us Sa - ba - oth, De - us Sa - ba - oth. Ple - ni ple -

De - - - us Sa - ba - oth, De - - - us Sa - ba - oth. Ple -

- mi - nus De - - - us Sa - ba - oth, De - - - us Sa - ba - oth.

Ple - ni, ple - ni sunt

- ni sunt cae - li et - - ter - - - glo - - - a tu - a.

ni, ple - ni sunt cae - li et - - - glo - ri - a tu - a,

Ple - ni ple - ni et ter - ra glo - ri - a tu - a, Ho -

- - - ri - a. Ho - san - na in - - - ex - cel - - sis.

- - - a in ex - cel - - sis, ho - san - na in ex - cel - - - sis.

Ho - san - na in ex - cel - - sis, in - - - ex - cel - - - sis.

san - na in ex - cel - - - sis, ho - san - na in ex - cel - - - sis.

# Benedictus

Langsam

*p* Be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne  
*p* Be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne  
*p* Be - - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi Do -  
in

bewegter

*mf*

Do - - mi - ni. Ho - san - na  
Do - - mi - ni. san - na in ex -  
- - mi - ni. Ho -  
Do - - mi san - na in ex - cel - -

sis,  
na in ex - cel - - sis.  
ho - san - na in ex - cel - - sis.  
sa. a in ex - cel - - sis, in ex - cel - - sis.  
sis, ho - san - na in ex - cel - - sis.

# Agnus Dei

Ruhig (Chor, Wiederhlg: Soli)

A - - gnus De - - i qui  
A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta  
A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca -  
A - gnus

tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi -  
mun - di, pec - ca - ta mun - - re, mi -  
mun - di, pec - ca - ta mun - - mi - se - re - re,  
tol - lis pec - ca - - se - re - re, mi - se -

se - - - - - bis.  
re, mi - se - re - - - re no - bis.  
- - - se - re - - - re no - - - - bis.  
re - re, mi - se - re - - - re no - - - - bis.

(Chor) *mf*

A - gnus De - i qui tol - lis pec -

*mf*

A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, pec -

*mf*

8 A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - - ta mun - di, pec -

*mf*

A - gnus De - i qui to' ec -

*f* *mf*

ca - ta mun - di do - - na no - bis, do -

*f* *mf* *p*

ca - ta mun - - di do - - - do -

*f*

8 ca - ta mun - di - - na no - bis,

*f* *mf* *p*

ca - ta mun - di - - bis, do - na

*pp*

- na do - na no - bis pa - - cem.

*pp*

- bis, do - na no - bis pa - - - cem.

*pp*

- na no - - bis pa - - - cem.

*pp*

no - bis, do - na no - bis pa - - cem

**PROBE-PARTITUR**  
Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag 

**PROBE-PARTITUR**  
Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag 