

Vier Totenlieder

I.

Karl Kraft

Gehalten *mp*

Sopran
Alt

Tenor

Baß

O Herr, gib ihm die e - - wi - ge
(ihr)

cresc. *rit.*

Ru - he und das e - wi - ge Licht leuch - te ih -
wi - ge Ru - he und das e - wi - ge Licht
wi - ge Ru - he und das e - wi - ge Licht leuch - te ihm
(ihr)

a tempo
p subito

Herr, laß ihn Frie - - den.
(sie)

Herr, Hei. ihn ru - - hen in
(sie)

Herr, ihn ru - - hen in
(sie)

rit.

A - - men, a - - men.
men, a - - men.
A - - men, a - - men.
A - - men, a - - men.

II.

Getragen

Karl Kraft

Se - - lig sind die To - ten, die in dem
Se - - lig sind die To - ten, die
Se - - lig sind die To - ten, die

Herrn ster - ben, von nun an. Ja, der Geis'
in dem Herrster - ben, von nun an. Ja, der Geist
in dem Herrster - ben, von nun an. Ja, der

ru - hen von ih - rer Ar - beit; denn ih
ru - hen von ih - rer Ar - beit; re Wer - ke
ru - hen von ih - rer Ar - beit; denn ih - re Wer - ke

gen, fol - - - gen -
nen, fol - - -
fol - - - gen, fol - - - gen, fol - - -
nen, fol - - -

nach, fol - gen rit. ih - nen nach.
gen ih - nen nach, fol - gen ih - nen nach.
gen ih - - - nen nach, fol - gen ih - nen nach.
gen ih - - - nen, fol - gen ih - - - nen nach.

III.

Erich Romanovsky

Sehr mäßig bewegt

Wie der Va - ter sich sei - ner Kin - der er -
Wie der Va - ter sich sei - ner Kin - der
Wie der Va - ter sich sei - ner
Wie der Va - - - ter er -

barmt, so er - barmt sich auch der Herr der ⁵ From - men.
er - barmt, so er - barmt sich auch der Herr der
Kin - der er - barmt, so er - barmt sich auch He. kennt ja
barmt sich auch der Herr d er men.

Er kennt ja un - - - - - weiß, wir sind nur
kennt ja un - ser We - - - - - sen und weiß, wir sind nur
un - - - - - se - - - - - sen und weiß, wir sind nur
Er kennt We - - - - - sen und weiß, wir sind nur

Staub zurückhaltend
Staub wie Ta - ge des Men - schen glei - chen dem Gras, wie die Blu - me des Fel - des, so
Staub. Die Ta - - - - - ge des Men - schen

mp Die Ta - ge des Men - schen glei - chend dem Gras, wie die Blu - me des Fel - des, so
 blü - het er auf, er gleicht dem Gras, wie die Blu - -
 glei - - - chen dem Gras, wie die Blu - -

Die Ta - ge des Men - schen glei - chend dem Gras, wie die Blu - me des Fel -
mf blü - het er auf, wie die Blu - me des Fel
 me des Fel - - - des, so
 me des Fel - - - des, er

blü - het er auf, doch kaum hat der W. ist er nicht
 blü - het er auf, doch kaum rt, so ist er nicht
 auf, doch d ihn berührt, so ist er nicht
mf auf, .schen glei - chend dem Gras, wie die Blu - me des Fel - des, so

25 *p* mehr - ne Spur zeugt mehr von ihm. *Bewegt* Doch des Her - -
 und kei - ne Spur zeugt mehr von ihm. Doch des
pp und kei - ne Spur zeugt mehr von ihm. Doch des Her - -
pp blü - het er auf und kei - ne Spur zeugt mehr von ihm. Doch des



30

- - ren Er - bar - men ist e - - - wig - lich mit sei - nen

Her - ren Er - bar - men ist e - - wig - lich mit sei - nen

- - ren Er - bar - men ist e - wig - lich mit sei - nen

Her - ren Er - bar - men ist e - - wig - lich, sei -

35

From - men, sei - ne Ge - rech - tig - keit wal - tet ü - ber den Mer

From - men, sei - - ne Ge - rech - tig - keit wal - tet ü -

From - men, sei - ne Ge - rech - tig - keit wal - tet

ne Ge - rech - - - tig - keit wal tet er Men - schen -

40

kin - dern und ü - ber al - len, treu be -

kin - dern und ü - - - - - n Bund ihm treu be - wah -

kin - dern al - len, die den Bund ihm treu be -

kin - dern d ü - - - - ber al - len, die

45

wah - re ge - den - ken zu er - fül - - - - len.

re - setz ge - den - ken zu er - fül - len.

ah n und sein Ge - setz ge - den - ken zu er - fül - len.

sein Ge - setz ge - den - ken zu er - fül - len.

IV.

Ziemlich langsam, doch nicht zu sehr

Erich Romanovsky

Der Mensch ist ei - nem Luft-hauch gleich und sei - ne Ta - - - ge

p

Der Mensch ist ei - nem Luft-hauch gleich und sei - ne Ta - -

p

Der Mensch ist ei - nem Luft-hauch gleich

p

Der Mensch ist ei - nem Luft-hauch gleich

sind ein Schat - ten, ⁵ der ver - geht.

- - ge sind ein Schat-ten, der geh ler ver - geht.

und sei - ne Ta - - - ge s at-ten, der ver - geht. -

und sei - Ta and ein Schat-ten, der ver - geht. -

Wir sind die - ser Er - de. ¹⁰ Zu Dir, o Gott, kommt

mf

- ge auf die - ser Er - de. Zu Dir, o Gott, kommt

f fremd-lin - ge auf die - ser Er - de. Zu Dir, o Gott, kommt

mf

sind nur Fremd-lin - ge auf die - ser Er - de. Zu Dir, o Gott, kommt

al - les Fleisch voll Sün - den, voll Sün - den und voll Schuld, und voll

al - les Fleisch voll Sün - den, voll Sün - den und voll Schuld, und voll

al - les Fleisch voll Sün - den, voll Sün - den und voll Schuld, voll

al - les Fleisch voll Sün - - den, voll Sün - den und - voll

15

Schuld.

Langsamer

Wir sind von un - sern Feh - lernschwe

Schuld Wir sind von un - sern Feh - lernschwe be - drückt, - wi

Schuld. Wir sind von un - sern Feh -

Schuld. Wir

drückt,

wir

sind

s

sind von un - - schwer be - -

schwer be - drückt w. von un - sern Feh - lern schwer be -

sind von un - s - drückt, schwer be - -

20

drückt, dr

ge - wä - h - rest uns Ver - zeih - - ung.

ge - wä - h - rest uns Ver - zeih - - ung.

drückt, doch Du ge - wä - h - rest uns Ver - zeih - - ung.

drückt, doch Du ge - wä - h - rest uns Ver - zeih - - ung.

