

MISSA

in honorem St. Antonii de Padua.

Kyrie.

G. M. Alt, Op. 14.

Moderato.
Alt 1stimmig. *mf* Sopran 1st. > *mf* *) 2=, 3 oder 4st.

Orgel
oder
Harmonium.

mf Ky-ri-e e - le - i - son, Ky-ri-e e - le - i - son, Ky-ri-e e -

mf

AB. Es bleibt dem Organisten überlassen, entsprechend zu registrieren.

Alt 1st. *p*

le - i - son, e - le - i - son. Chri - ste

p

Spr. 1st. *p* Orgel *mf* 2=, 3 oder 4st. *rit.*

Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son. son.

rit.

Spr. & Alt 2st. *mf*

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son.

mf *f*

Spr. & Alt 2st. *mf* alles 1st. *p* *rit.*

i - son, e - le - i - son, e - le - i - son.

mf *p* *rit.*

*) 2stimmig: Sopran & Alt, 3st.: Sopran, Alt & Baß, 4st.: Sopran, Alt, Tenor & Baß.

Gloria.

Allegro moderato.

Alt 1st. *mf* Spr. 1st. *mf*

Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - -

2-, 3 oder 4st. *f*

tis. Lau - da - - mus te, be - ne - di - ci - mus

ff

ra - - mus te, glo - ri - fi - mus te.

mf Alt 1st.

Gra - ti - as ti - bi pro - pter ma - - gnam

mf Spr. 1st.

tu - am. Do - mi - ne De - us, rex coe - le - stis,

2=, 3 oder 4st. *f* *mf* Spr. & Alt 2st.

De - - us Pa - ter o - mni - po - tens, Do - mi - ne Fi - li

2=, 3 oder 4st. *f*

u - ni - ge - ni - te, Je - su Chri -

mf Spr. & Alt 2st.

Do - mi - ne De - us, A - gnus De - i li - tris.

Moderato. *p* Spr. 1st. *mf* 2=, 3 oder 4st. Spr. 1st. *p*

Qui tol - lis pec mi - se - re - re no - bis, qui

mf Spr. & Alt 2st.

a - ta mun - di, sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no -

2=, 3 oder 4st.

stram. Qui se-des ad de-xte-ram Pa-tris, mi-se-re-re no-bis.

Moderato.

2=, 3 oder 4st.

Quo-ni-am tu so-lus san-ctus, tu so-

Do-mi-nus, tu so-lus Al-tis-si-mus a-Chri-

2=, 3 oder 4st.

ste. - ri-tu, in glo-ri-a De-i

tris. A-men, a-men, a-men.

Credo.

Allegro moderato.

Alt 1st.

Pa-trem o-mni-po-ten-tem, fa-cto-rem coe-li et ter-rae,

Spr. & Alt 2st.

vi-si-bi-li-um o-mni-um, et in-vi-si-bi-li-

Spr. & Alt 1st.

Et in u-num Do-mi-num Je-

Alt 2st.

Fi-li-um

Spr. 1st.

De-i u-
am. Et ex Pa-tre na-tum

2., 3 oder 4st.

o-mni-a sae-cu-la. De-um de De-o, lu-men de

Spr. & Alt 2st.

lu - mi - ne, De - um ve - rum de De - o ve - - ro.

alles 1st.

Ge - ni - tum, non fa - ctum, con - substan - ti - a - lem Pa - tr

o - mni - a fa - cta sunt. Qui pro - pter ho et pro - pter

no - stram se - - scen - dit de coe - - lis.

car - na - tus est de Spi - ri - tu San - cto

ex Ma-ri-a Vir-gi-ne, et ho-mo fa-ctus est.

mf Spr. & Alt 1st. jetzt 2st.

Cru-ci-fi-xus e-ti-am pro no-bis: sub Pon-

mf

p palles 1st.

la-to pas-sus et il est.

p

Allegro moderato.
Alles 1st.

Et re-sur-ra di-e, se-cun-dum Scri-ptu-ras.

mf alles 1st.

cen-dit in coe-lum: se-det ad dex-te-ram Pa-tris. Et

mf

2., 3 oder 4st.

i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a ju - di - ca - re vi - vos et

mor - tu - os: cu - jus re - gni non e - rit fi -

mf Spr. 1st.
Et in Spi - ri - tum San - ctum, Do m, e. i - fi - can -

Alt 1st. *mf*
Spr. & Alt.
tem: qui ex r - que pro - ce - dit. Qui cum Pa - tre et

o si - mul ad - o - ra - tur et con - glo - ri - fi -

2=, 3 oder 4st. *f*

ca - - tur: qui lo - cu - tus est per Pro - phe - - tas.

f

Moderato.

2=, 3 oder 4st. *mf*

Et u - nam sanctam ca - tho - li - cam et a - po - sto - licam Ec - cle

mf

Spr. & Alt 2st. *mf*

am. Con - fi - te - or u - num ba - pti - s a o - nem pec - ca -

2=, 3 oder

to - rum. F acto - sur - re - cti - o - nem mor - tu - o - rum. Et

ff

- tu - ri sae - cu - li. A - men, a - men, a - - men.

ff *ff* *ff*

Sanctus.

Moderato.
Alt 1st.

mf San - ctus, *mf* San - ctus,

2=, 3 oder 4 st. *p* Spr. 1st.
San - ctus Do - mi - nus De - - us

2=, 3 oder 4 st.
oth Ple - ni sunt coe - li et glo - ri - a

tu - san - na, ho - san - na in ex Ho -

p *rit.*
in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.
san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

Benedictus.

Lento.

Spr. & Alt 2st.

Be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne

Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni.

di - ctus qui ve - nit m. Do - mi - ni, in

no - mi ni. Ho - san - na, ho - san - na in ex - Ho -

in ex - cel - sis, in ex - cel - sis. rit. pp

san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis. pp

Agnus Dei.

Moderato.

Sopran 1stimmig.

A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - - ta mun - di:

mf

2= oder 3st.

Alt 1st.

mi - se - re - re no - - bis. A - gnus

mf

tol - lis pec - ca - - ta mun - di: re - no - - bis.

mf

Spr. & Alt 2st.

2=, 3 oder 4st.

A - gnus De i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: do - na

mf

pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na pa - - cem.

ff