

Felix Mendelssohn Bartholdy

Lieder mit Worten

Eine Auswahl von Mendelssohn Bartholdys
„Liedern ohne Worte“, bearbeitet von
Bernd Stegmann

für gemischten Chor (SATB) und
mit Texten aus dem Ev. Gesangbuch

Ach, wie flüchtig, ach
Aus tiefer Not schrei zu dir
Befiehl du deine Wege
Die Sonne hat sich unter
Du meine Seele, du meine
Ein reiches Erbe hat mir
Freude hat mich in der Einsamkeit
Lass dich nicht nieder, und suche Freud
Lass dich nicht nieder, und bleib
Lass dich nicht nieder, Freude
Lass dich nicht nieder, Herren, den mächtigen König
Lass dich nicht nieder, in ich, geh zur Ruh
Lass dich nicht nieder, Anrister, Morgensterne
Lass dich nicht nieder, Welt, ich muss dich lassen
Lass dich nicht nieder, Wach auf, mein Herz, die Nacht ist hin
Lass dich nicht nieder, Wenn wir in höchsten Nöten sein
Lass dich nicht nieder, Wer nur den lieben Gott lässt walten
Lass dich nicht nieder, Wer weiß, wie nahe mir mein Ende

1 Freu dich, Erd und Sternenzelt

Bernd Stegmann, Lieder mit Worten

nach: Felix Mendelssohn Bartholdy, opus 102, 5

Text: Str. 1,2 Leitmeritz, 1844; Str. 3,4 Bernd Stegmann, 2010

Allegro ♩ = 82

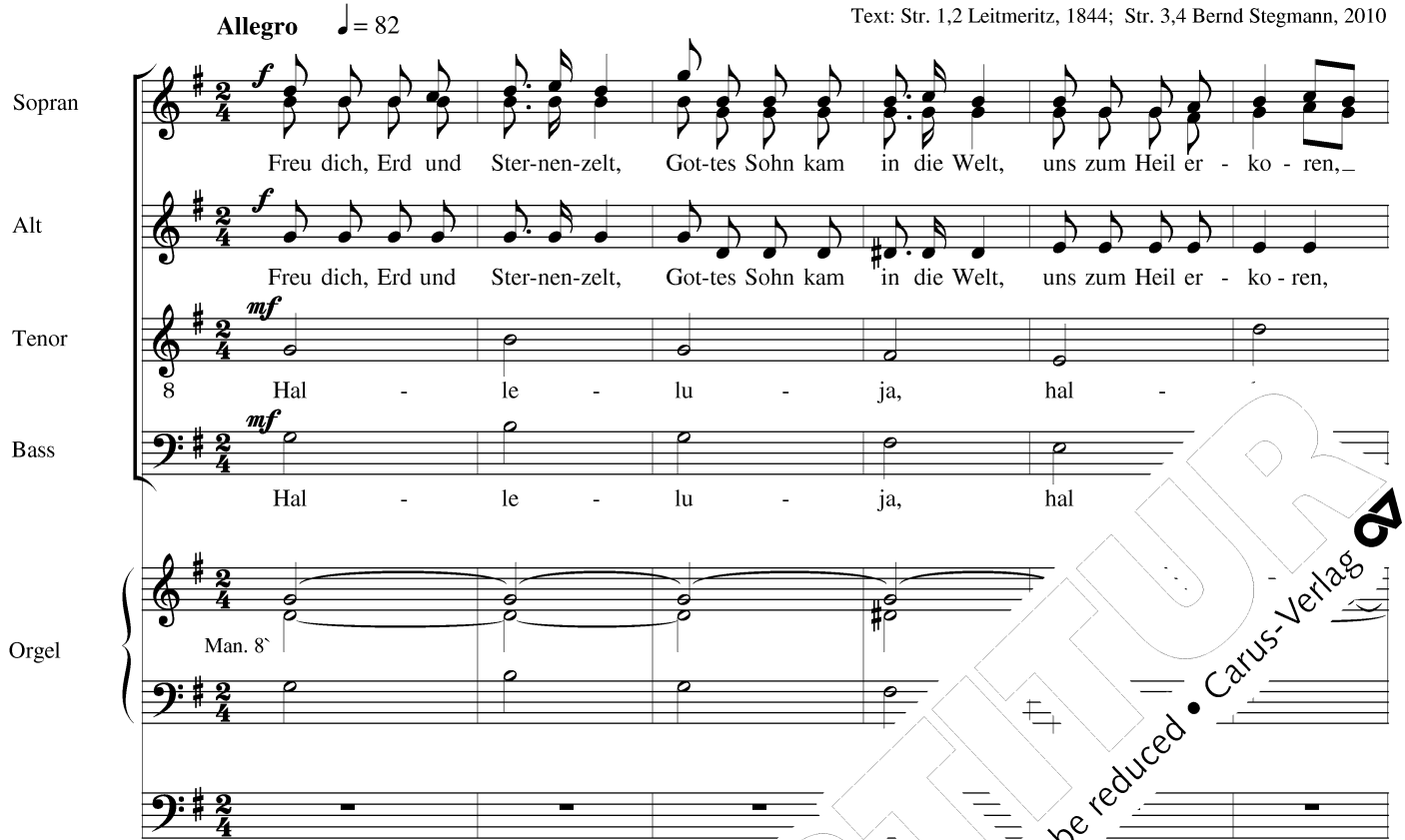
Sopran
Freu dich, Erd und Ster-nen-zelt, Got-tes Sohn kam in die Welt, uns zum Heil er - ko - ren, -

Alt
Freu dich, Erd und Ster-nen-zelt, Got-tes Sohn kam in die Welt, uns zum Heil er - ko - ren,

Tenor
8 Hal - le - lu - ja, hal -

Bass
Hal - le - lu - ja, hal

Orgel
Man. 8'



7
ward er heut ge - bo - ren. *mf* lu - ja,

ward er heut ge - bo - rer *m* le - lu - ja,

8 lu - , Erd und Ster-nen-zelt, Got-tes Sohn kam in die Welt,

lu Freu dich, Erd und Ster-nen-zelt, Got-tes Sohn kam in die Welt,

Ped. 16'8"



13

hal - le - lu - ja.

hal - le - lu - ja.

8 uns zum Heil er - ko - ren, ward er heut ge - bo - ren, heu - te uns ge - bo - ren.

uns zum Heil er - ko - ren, ward er heut ge - bo - ren, heu - te uns ge - bo - ren.

uns zum Heil er - ko - ren, ward er heut ge - bo - ren, heu - te

19 *mp*

Seht, der schöns - ten Ro - se Flor - em - por. Hal -

mp

Seht, der schöns - ten Ro - se Flor - es Zweig em - por.

mp

8 Hal - ja. Seht, der schöns - ten

ren. bo - uns - ten Ro - se Flor. Seht, der schöns - ten

24

le - lu - ja, Seht, der schöns-ten Ro - se Flor_ sprießt aus Jes-ses

Seht, der schöns-ten Ro - se Flor sprießt aus Jes-ses

8 Ro - se Flor_ sprießt aus Jes-ses Zweig em-por.

Ro - se Flor_ sprießt aus Jes-ses Zweig em-por. Hal - le - lu - ja

30

Zweig em-por. Hal - le - lu - ja,

Zweig em-por. *mf* Uns r ard er heut ge - bo - ren, uns zum Heil er - ko - ren,

8 ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja,

ja. Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja,

37

f Ju-belnd kam der En-gel Schar, macht's den Hir-ten of-fen-bar.
 ward er heut ge-bo-ren. Ju-belnd kam der En-gel Schar, macht's den Hir-ten of-fen-bar.

8 hal-le-lu-ja, hal-le-lu-ja, hal-le-lu-ja,
 hal-le-lu-ja, hal-le-lu-ja, hal-le-lu-ja,

43

Uns zum Heil er-ko-ren, ward e-te uns ge-bo-ren,
 Uns zum Heil er-ko-ren, heu-te uns ge-bo-ren,
 8 hal- ja.
 hal- ja.

50

Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu -

Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja. hal - le - lu -

8 Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja. hal - le - lu -

Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja. hal - le - lu -

mf

55

ja, hal - le - Drum, ihr Men - schen, singt und lacht,

ja, hal - le - Drum, ihr Men - schen, singt und lacht,

8 ja, hal - ja. Drum, ihr Men - schen, singt und lacht,

ja, lu - ja. Drum, ihr Men - schen, singt und lacht,

60 *mf* Frie-de kommt nach lan - ger Nacht. *mp* Frie-de, Frie-de kommt nach

mf Frie-de kommt nach lan - ger Nacht. *mp* Frie-de, Frie-de kommt nach

8 *mf* Frie-de kommt nach lan - ger Nacht. *mp* Frie-de, Frie - - -

Frie-de kommt nach lan - ger Nacht. Frie-de,

67 lan - - ger, nach lan - ger. - le - lu - ja.

lan - - ger, nach *gr* - lu - ja, hal - le - lu - ja.

8 de. Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja.

Frie *mf* Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja.

Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja.

- Altnickol, J. Chr.:** Befehl du deine Wege. Messe und Motetten
Norddeutscher Figuralchor, Musica Alta Ripa, J. Straube 83.168
- Bach, C. P. E.:** Magnificat · Die Himmel erzählen die Ehre Gottes
Basler Madrigalisten, L'arpa festante, F. Näf 83.421
- Bach, J. L.:** Das ist meine Freude
Ex Tempore Gent, Orpheon Consort, F. Heyerick 83.187
- Bach, J. S.:** Solokantaten mit Emma Kirkby
Emma Kirkby, Freiburger Barockorchester 83.302
- Messe in h-Moll BWV 232 83.211
- Osteroratorium · C. P. E. Bach: Danket dem Herrn · Heilig
Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius 83.212
- Vom Himmel hoch. Weihnachtliche Musik von Bach
Kammerchor der Frauenkirche Dresden, M. Grünert 83.233
- Bachs Schüler.** Motetten / Vocal Concert Dresden,
Dresdner Instrumental-Concert, P. Kopp 83.263
- Brahms, Vokalmusik** (bislang 5 CDs)
- I: Geistliche Chormusik
The Schütz Choir of London, Roger Norrington 83.117
- II: Weltliche Chormusik I: op. 42; op. 62; op. 92;
Kölner Kammerchor, P. Neumann 83.107
- III: Liebeslieder-Walzer (Weltliche Chormusik II)
op. 52; op. 64,2; op. 65; op. 112
Kölner Kammerchor, P. Neumann 83.118
- IV: Geistliche Chormusik. Warum ist das Licht · Motetten
Kammerchor Stuttgart, F. Bernius 83.201
- V: Ein deutsches Requiem op. 45
Klass. Philharmonie, Kammerchor Stuttgart, F. Bernius 83.200
- Bruckner: Messe in e · Rheinberger: Requiem in Es**
Kammerchor Saarbrücken, G. Grün 83.414
- Charpentier, M.-A.:** Noël. Weihnachtskantaten
solistenensemble Stimmkunst, Ensemble 94, K. Johannsen 83.196
- Gatti, L.:** Schöpfungsmesse · J. Haydn: Schöpfungsmesse
Dresdner Kreuzchor, Dresdner Philharmonie, R. Kreile 83.245
- Händel, G. F.:** Acis und Galatea (Bearbeitung von Mendelssohn)
NDR Chor, FestspielOrchester Göttingen, N. McGegan 83.420
- Alexander's Feast HWV 75 · Ode for St. Cecilia's Day HWV 76
Kölner Kammerchor, Collegium Cartusianum, P. Neumann 83.424
- Israel in Egypt HWV 54
Vocalensemble Rastatt, Les Favorites, H. Speck 83.423
- Jephtha HWV 70 / Kammerchor der Frauenkirche,
Dresdner Barockorchester, M. Grünert 83.422
- Messiah HWV 56
Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius 83.219
- Neun deutsche Arien
Monika Mauch, L'arpa festante, R. Voskuilen 83.421
- O praise the Lord. Psalms and Anthems
Gli Scarlattisti, Capella Principale, J. Arnold 83.180
- Samson HWV 57
NDR Chor, FestspielOrchester Göttingen, N. McGegan 83.420
- Saul HWV 53 / Dresdner Kammerchor,
Dresdner Barockorchester, H.-Chr. Rademann 83.422
- Solomon HWV 67 / Winchester Cathedral Choir,
FestspielOrchester Göttingen, N. McGegan 83.421
- Haydn, Joseph:** Missa Cellensis
Anima Eterna, J. van Immerseel 83.150
- Hohes Lied: Daniel-Lesur, Fasch, Ravel**
Kammerchor Stuttgart, F. Bernius 83.150
- Homilius: Musik an der Frauenkirche**
- Johannespassion
Dresdner Kreuzchor, Dresdner Barockorchester, F. Bernius 83.261
- Passionskantate · Kanta'
Basler Madrigalisten, N. McGegan 83.262
- Weihnachten an der Frauenkirche
Körnerscher Sing-Verein, Dresdner Instr.ensemble, P. Kopp 83.170
- Motetten / K'
Kammerchor Stuttgart, F. Bernius 83.210
- Weihnachtscantaten
Sächsische Kirchenmusik, L. Güttler 83.235
- Keiser, Christian:** Magnificat
Kammerchor Stuttgart, F. Bernius 83.417
- Kellner, Christian:** Geistliche Oper in 4 Akten
Kammerchor Stuttgart, F. Bernius 83.220
- Keller, Christian:** in the Ospedali / Vocal Concert
Dresdner Instrumental-Concert, P. Kopp 83.264
- Klein, Christian:** in der Nacht
Kammerchor Stuttgart, F. Bernius 83.205
- Klein, Christian:** Gesanges. Lieder
Kammerchor Stuttgart, F. Bernius 83.430
- Menckner, Christian:** in Kirchenmusik mit F. Bernius (Gesamteinspielung)
- I: Herr, mein Bitten / Kyrie in c, Geistliches Lied op. 96,1, Hora est u. a.
Ensemble '76, Kammerchor Stuttgart, F. Bernius 83.101
- II: Vom Himmel hoch, Te Deum, Ave maris stella
Kammerchor Stuttgart, Württembergisches Kammerorchester
Heilbronn, F. Bernius 83.104
- III: Christus op. 97 / Drei Psalmen op. 78; Kyrie in d
Kammerchor Stuttgart, F. Bernius 83.105
- IV: Wie der Hirsch schreit
Der 42. Psalm, Der 114. Psalm, Lauda Sion op. 73
Dt. Kammerphilharmonie, Kammerchor Stuttgart, F. Bernius 83.202
- V: Denn er hat seinen Engeln befohlen
Drei Kirchenstücke op. 23; Jauchzet dem Herrn op. 69,2;
Kyrie, Gloria und Sanctus aus der „Deutschen Liturgie“;
Sechs Sprüche zum Kirchenjahr; Vespergesang op.115
Kammerchor Stuttgart, F. Bernius 83.203
- VI: Verleih uns Frieden: Psalm 115 und 4 Choralkantaten
Kammerchor Stuttgart, Dt. Kammerphilharmonie,
Kammerchor Barockorchester, F. Bernius 83.204
- VII: Hebe deine Augen auf: O beata et benedicta, Drei Motetten
Te Deum, Zwei geistliche Lieder op. 112 u. a.
Kammerchor Stuttgart, F. Bernius 83.206
- VIII: Magnificat: Magnificat in D, Jesu meine Freude, u. a.
Kammerchor Stuttgart, Dt. Kammerphilharmonie, F. Bernius 83.216
- XI: Herr Gott, dich loben wir: Psalmen
Kammerchor Stuttgart, Dt. Kammerphilharmonie, F. Bernius 83.217
- X: Lobgesang op. 52
Kammerchor Stuttgart, Dt. Kammerphilharmonie, F. Bernius 83.213
- XI: Paulus op. 36
Kammerchor Stuttgart, Dt. Kammerphilharmonie, F. Bernius 83.214
- XII: Elias op. 70
Kammerchor Stuttgart, Dt. Kammerphilharmonie, F. Bernius 83.215
- Mendelssohn / Stegmann: Lieder mit Worten**
Berliner Vokalensemble, Bernd Stegmann 83.110
- Mozart: Requiem** (Beyer)
Kammerchor Stuttgart, Friederike Wiedemann 83.111
- Paër, F.:** Missa piena in d
Dresdner Kreuzchor, Staatskapelle Dresden, W. Schäfer 83.246
- Pohle, D.:** Wie der Hirsch
L'arpa festante, R. Voskuilen 83.413
- Rheinberger: Musik für Frauenchor**
- I: Der Stern vor dem Aufgang
Chor des Balthasar-Neumann-Ensembles, W. Schäfer 83.111
- II: Cantata
Hymnen, Lieder, Requiem op. 69,3;
Stuttgart, F. Bernius 83.113
- III: Christus factus est
Kammerchor Stuttgart, W. Schäfer 83.125
- IV: Christus factus est
Gesänge op. 157; Requiem
Kammerchor Stuttgart, W. Schäfer 83.140
- V: Christus factus est
Passionsgesang op. 46, Drei geistl.
Missa in F op. 117, Osterhymne op. 134
Kammerchor Stuttgart, W. Schäfer 83.146
- VI: Christus factus est
Hymni · Frauenchöre
„Wie lieblich“ op. 35, Drei lateinische Hymnen
Sechs Hymnen op. 118, Messe in Es op. 155
Kammerchor Stuttgart, W. Schäfer 83.145
- VII: Christus factus est / Missae in A op. 126 und G op. 151,
9 Advent-Motetten op. 176
Vocalensemble Rastatt, H. Speck 83.158
- Dennoch singt die Nachtigall / Secular choral music
Vocalensemble Rastatt, H. Speck 83.157
- Vom Goldenen Horn
Freiburger Vokalensemble, W. Schäfer 83.177
- Rosengart, A.:** Te Deum laudamus
Orpheus Vokalensemble, Ars Antiqua Austria, J. Essl 83.168
- Saint-Saëns: Oratorio de Noël**
Vocalensemble Rastatt, Les Favorites, H. Speck 83.352
- Schein: Israelsbrunnlein**
Dresdner Kammerchor, H.-Chr. Rademann 83.153
- Schubert: Sakontala D 701.** Oper in 2 Akten
Kammerchor Stuttgart, Dt. Kammerphilharmonie, F. Bernius 83.218
- Messe in As / Stuttgarter Kantorei, Kay Johannsen**
Kammerchor Stuttgart, F. Bernius 83.436
- Messe in Es · Mozart: Vesperae solennes de Confessore
Staatsopernchor, Staatskapelle Dresden, Sir Charles Mackerras 83.249
- Schütz, H.:** Geistliche Chor-Music 1648 (Gesamteinspielung)
Dresdner Kammerchor, H.-Chr. Rademann 83.232
- Telemann: Ein feste Burg.** Vocal and Instrumental Music
Vocalensemble Rastatt, Les Favorites, Holger Speck 83.166
- Perpetuum mobile. Cantatas & Chamber Music
Balthasar-Neumann-Ensemble, H. Tol 83.165
- Göttlichs Kind. Advents- und Weihnachtsmusik
solistenensemble Stimmkunst, Ensemble 94, K. Johannsen 83.180
- Weihnachten am Dresdner Hof.** Heinichen, Ristori, Schürer
Körnerscher Sing-Verein, Instr.-Concert Dresden, P. Kopp 83.169
- Zelenka: Missa Dei Patris**
Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius 83.209