

5 Lobe den Herren, den mächtigen König der Ehren

Bernd Stegmann, Lieder mit Worten
nach: Felix Mendelssohn Bartholdy, opus 102, 3
Text: Joachim Neander, 1680

Presto ♩ = 100

Sopran *p* *leggiero*
Lo - be den Her-ren, den mäch-ti - gen Kö-nig, den mäch-ti - gen Kö-nig, den Kö-nig der Eh - ren,

Alt *p* *leggiero*
Lo - be den Her-ren, den mäch-ti - gen Kö-nig, den mäch-ti - gen Kö-nig, den Kö-nig der Eh - ren,

Tenor *p* *leggiero*
8 Lo - be, lo - be den Her-ren, den mäch-ti - gen Kö-nig der Eh - ren,

Bass *p* *leggiero*
Lo - be, lo - be den Her-ren, den mäch-ti - gen K

Orgel *p*
Man. 8^e
Ped. 8^e

5
mei - ne ge - lie - be - te See - le, das ist mein Be - geh - ren.
mei - ne ge - lie - be - te See - le, das ist mein Be - geh - ren.
8 mei - ne ge - lie - be - te See - le, das ist mein Be - geh - ren.
mei - ne ge - lie - be - te See - le, das ist mein Be - geh - ren.

mf

9 *mf*
 Kom - met zu - hauf, Psal - ter und Har - fe, wacht auf, wacht auf,
 Kom - met zu - hauf, Psal - ter und Har - fe, wacht auf,
 8 Kom - met zu - hauf, Psal - ter und Har - fe, wacht auf,
mf
 Kom - met zu - hauf, Psal - ter und Har - fe, wacht auf,

Ped. 16'8"

13
 kom - met zu - hauf, Psal - ter und Har - fe, wacht auf, wacht auf,
 kom - met zu - hauf, Psal - ter und Har - fe, wacht auf,
 8 kom - met zu - hauf, Psal - ter und Har - fe, wacht auf,
 kom - met zu - hauf, Psal - ter und Har - fe, wacht auf,

17 *cresc.* - - - - -

den Lob - ge - sang hö - ren,

cresc. - - - - -

las - set den Lob - ge - sang, den Lob - ge - sang hö - ren,

cresc. - - - - -

8 las - set den Lob - ge - sang, den Lob - ge - sang hö - ren,

cresc. - - - - -

las - set den Lob - ge - sang, den Lob - ge - sang hö - ren,

21

... - sang hö - ren,

ren,

hö - - - - ren,

mp hö - ren,

hö - ren,

25

p hö - ren.
p hö - ren.
mp 8 hö - ren, hö - ren.
mp hö - ren.

mp
p

30

Her-ren, den mäch-ti-gen Kö-nig, den
 Je - su - be den Her-ren, den mäch-ti-gen Kö-nig, den
 8 Lo - be, lo - be den
p Lo - be, lo - be den

p

PROBEPARTITUR
 Ausgabqualität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

Ped. 8'

34

mäch - ti - gen Kö - nig, den Kö - nig der Eh - ren, mei - ne ge - lie - be - te See - le, das ist mein Be -

mäch - ti - gen Kö - nig, den Kön - ig der Eh - ren, mei - ne ge - lie - be - te

8 Her - ren, den mäch - ti - gen Kö - nig der Eh - ren, mei - ne ge - lie - be - te

Her - ren, den mäch - ti - gen Kön - ig der Eh - ren, mei - ne ge - lie - be - te

38

geh - ren, das ist mein Be - geh - ren.

See - le, das ist mein Be - geh - r

8 See - le, das ist mein Be - geh - ren.

See - le, das ist me geh - ren.

42 *mf*

mf Kom - met zu - hauf, — Psal - ter und Har - fe, wacht

Kom - met zu - hauf, — Psal - ter und Har - fe, wacht

8 *mf* Kom - met zu - hauf, — Psal - ter und Har - fe, wacht

mf Kom - met zu - hauf, — Psal - ter und Har - fe wacht

mf

Ped. 16'8"

47

auf, — las - set den hö -

auf, — las - set lob - sang hö -

8 auf, — - be den Her - ren, den mäch - ti - gen Kö - nig, den

auf, — en Lob - ge - sang hö -

51

mf

ren. Lo - be den Her - ren, den mäch - ti - gen Kö - nig der Eh - -

ren. den mäch - ti - gen Kö - nig der

8 mäch - ti - gen Kö - nig der Eh - - ren,

ren, Eh - - ren, - ren,

55

ren, den mäch - ti

Eh - ren, den mäch - ti

mf

8 Lo - be den Her - ren, den

Eh - ren,

mf

lo - be den Her - ren, den mäch - ti - gen Kö - nig der

der Eh - -

nig der Eh - -

59

ren,

mf

ren, lo - be den Her-ren, den mäch-ti - gen Kö-nig der

mf

8 lo - be den Her-ren, den mäch-ti - gen Kö-nig der Eh - ren, der Eh -

Eh - ren, den mäch - ti - gen Kö - nig der Eh -

63

Eh - ren,

8 ren,

ren,

Eh - ren.

Eh - ren.

Eh - ren.

PROBENPARTITUR

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag