

Alfred Hochedlinger

Der Herr ist mein Hirte

Psalm 23

für Chor SATB und Klavier
ad lib.: Kontrabass / E-Bass

Partitur / Full score

Der Herr ist mein Hirte

Alfred Hochedlinger (* 1963)

Text: Psalm 23

$\text{♩} = 104$

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Pianoforte

7

mp

Der Herr ist mein Hir-te, nicht fe.

13

lässt mich Au - en. Der Herr ist mein Hir-te,

p

Ba ba

p

Ba ba

p

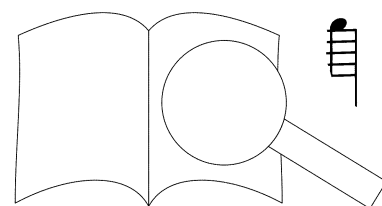
Ba

Aufführungsdauer / Duration: ca. 3 min.

© 2007 by Alfred Hochedlinger, Mauthausen / 2010 by Carus-Verlag, Stuttgart - CV 97.312

Vervielfältigungen jeglicher Art sind gesetzlich verboten. / Any unauthorized reproduction is prohibited by law.

Alle Rechte vorbehalten / All rights reserved / 2020 / Printed in Germany / www.carus-verlag.com



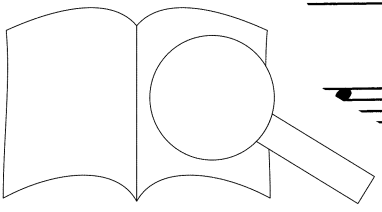
nichts wird mir feh-len. Er führt mich zum Ru - he-platz am Was - - - ser.
 ba ba Er führt mich zum Ru - he-platz am Was - - - ser.
 ba ba Er führt mich zum Ru - he-platz am Was - - - ser.
 ba ba Er führt mich zum Ru - he-platz am Was - - - ser.

mf Takt 25 - 32 evtl. Bass-Solo

Er stillt mein Ver-lan-gen; er lei - tet mich an rech sei - nem Na-men.

mp Du du du du du *mf* Der
mp Du du du du du *mf* Der
 du du du du du Der

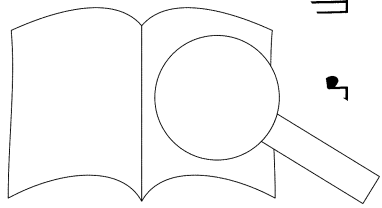
wan-tern in fin - ste - rer Schlucht, ich für -



Herr ist bei mir, er gibt mir Zu-ver - sicht. Er deckt mei-nen Tisch vor den
 Herr ist bei mir, er gibt mir Zu-ver - sicht. Er deckt mei-nen Tisch vor den
 Herr ist bei mir, er gibt mir Zu-ver - sicht. Er deckt mei-nen Tisch vor den
 er gibt mir Zu-ver - sicht. Er deckt mei-nen Tisch vor den

Au-gen mei-ner Fein-de. Du du du du
 Au-gen mei-ner Fein-de. Du du du du
 Au-gen mei-ner Fein-de. Der Herr ist mein F... ar feh-len. Er
 Au-gen mei-ner Fein-de. Der Herr ist ... ats wird mir feh-len. Er

du du du du
 du du
 ... auf grü - nen Au - en. Der Herr ist mein Hir-te,
 la - gern auf grü - nen Au - en. Der



51

du du du du du du du du du du du du du du du

du du du du du du du du du du du du du du

nichts wird mir feh-len. Er führt mich zum Ru-he-platz am Was - - - ser.

nichts wird mir feh-len. Er führt mich zum Ru-he-platz am Was - - - ser.

57

Lau - ter Gü - te und Huld wer - den mir fol - gen r

Lau - ter Gü - te und Huld wer - den mir fo' Le g,

Lau - ter Gü - te und Huld - den mir fol - gen mein

Lau - ter Gü - te ur la. wer - den mir fol - gen mein

61

und im Hau - darf ich woh-nen für lan - ge Zeit. Der *mf*

und i darf ich woh-nen für lan - ge Zeit. Der *mf*

ig, darf ich woh-nen für lan - ge Zeit. Der *mf*

lang, darf ich woh-nen für lan - ge Der *mf*

Herr ist mein Hir - te, nichts wird mir feh - len. Er lässt mich

Herr ist mein Hir - te, nichts wird mir feh - len. Er lässt mich

Herr ist mein Hir - te, nichts wird mir feh - len. Er lässt mich

Herr ist mein Hir - te, nichts wird mir feh - len. Er lässt mich

la - gern auf grü - nen Au - en. Der Herr i -

la - gern auf grü - nen Au - en. Der He -

la - gern auf grü - nen Au - en. r -

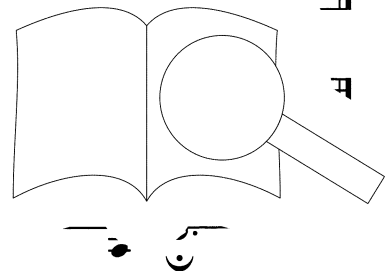
la - gern auf grü - nen Au - en. . mein Hir - te,

nichts wird mir ... zum Ru - he - platz am Was - - - ser. *poco rit.*

nichts v ... u - hrt mich zum Ru - he - platz am Was - - - ser. *poco rit.*

en. Er führt mich zum Ru - he - platz am Was - - - ser. *poco rit.*

feh - len. Er führt mich zum Ru - he - platz am Was



Bach, Johann Sebastian			
- BACHArkaden	83.381		
- <i>Calmus Ensemble, Lautten Compagney, W. Katschner</i>			
- Motetten (SACD)	83.298		
- <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>			
- Solokantaten mit Emma Kirkby	83.302		
- <i>Emma Kirkby, Freiburger Barockorchester</i>			
- Messe in h-Moll BWV 232 (2 CDs)	83.211		
- <i>Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius</i>			
- Osteroratorium · C. P. E. Bach: Danket dem Herrn · Heilig	83.212		
- <i>Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius</i>			
- Vom Himmel hoch. Weihnachtliche Musik von Bach	83.233		
- <i>Kammerchor der Frauenkirche Dresden, M. Grünert</i>			
- Bachs Schüler. Motetten / Vocal Concert Dresden,	83.263		
- <i>Dresdner Instrumental-Concert, P. Kopp</i>			
Beethoven, Ludwig van			
- Missa in C / Cherubini: Sciant gentes	83.295		
- <i>Kammerchor Stuttgart, Hofkapelle Stuttgart, F. Bernius</i>			
Brahms, Johannes			
- Geistliche Chormusik (Carus Classics)	83.332		
- <i>The Schütz Choir of London, R. Norrington</i>			
- II: Weltliche Chormusik I: op. 42; op. 62; op. 92;	83.107		
- <i>Kölner Kammerchor, P. Neumann</i>			
- III: Liebeslieder-Walzer (Weltliche Chormusik II)	83.118		
- <i>Kölner Kammerchor, P. Neumann</i>			
- IV: Geistliche Chormusik. Warum ist das Licht · Motetten	83.201		
- <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>			
- V: Ein deutsches Requiem op. 45	83.200		
- <i>Klass. Philharmonie, Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>			
Eccard, Johannes			
- Fröhlich will ich singen. Sacred and Secular Songs	83.449		
- <i>Staats- und Domchor Berlin, Lautten Compagney, K.-U. Jirka</i>			
- Preussische Festlieder. Sacred Songs	83.265		
- <i>Vocal Concert Dresden, Capella de la Torre, P. Kopp</i>			
Händel, Georg Friedrich			
- Acis und Galatea (Bearbeitung von Mendelssohn)	83.420		
- <i>NDR Chor, FestspielOrchester Göttingen, N. McGegan</i>			
- Alexander's Feast HWV 75 · Ode for St. Cecilia's Day HWV 76	83.424		
- <i>Kölner Kammerchor, Collegium Cartusianum, P. Neumann</i>			
- Israel in Egypt HWV 54 (2 SACDs)	83.423		
- <i>Vocalensemble Rastatt, Les Favorites, H. Speck</i>			
- Jephtha HWV 70 (3 SACDs) / Kammerchor der Frauenkirche,	83.422		
- <i>Dresdner Barockorchester, M. Grünert</i>			
- L'Allegro, il Penseroso ed il Moderato HWV 55	83.300		
- <i>Kölner Kammerchor, Collegium Cartusianum, P. Neumann</i>			
- Messiah HWV 56 (2 SACDs)	83.2		
- <i>Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius</i>			
- Brockes-Passion HWV 48 (2 CDs)			
- <i>Kölner Kammerchor, Collegium Cartusianum, P. Neumann</i>			
- O praise the Lord. Psalms and Anthems			
- <i>Gli Scarlattisti, Capella Principale, J. Arnold</i>			
- Samson HWV 57 (3 SACDs)			
- <i>NDR Chor, FestspielOrchester Göttingen, N. McGegan</i>			
- Saul HWV 53 (3 SACDs) / Dresdner Kar			
- <i>Dresdner Barockorchester, H.-Chr. Rademann</i>			
- Solomon HWV 67 (3 SACDs) / Winc			
- <i>FestspielOrchester Göttingen, N. McGegan</i>			
Herzogenberg, Heinrich von			
- Frühling lässt sein blaues P	83.452		
- <i>ensemble cantissimo, M. Utz</i>			
- Jauchzet dem Herrn. <i>ensemble cantissimo</i>	83.408		
- <i>ensemble cantissimo</i>			
- Wie schön, hier	83.451		
- <i>Solistenquartet M. Utz</i>			
Homilius, Gregor			
- Musik	83.183		
- <i>Dresdner Barockorchester, R. Kreile</i>			
- Motetten	83.260		
- <i>te, Fritz Näf</i>			
- <i>Barockorchester, R. Kreile</i>	83.261		
- <i>„ein geht“ (2 SACDs)</i>			
- <i>„adi... zue Düsseldorf Hofmusik, F. Näf</i>	83.262		
- <i>acht... resdner Frauenkirche</i>			
- <i>verein Dresden,</i>			
- <i>mental-Concert, P. Kopp</i>	83.170		
- <i>St... eine Liebe. Motetten I</i>			
- <i>Kam... or Stuttgart, F. Bernius</i>	83.210		
- <i>Habe eine Lust an dem Herrn. Motetten II</i>			
- <i>serventes berlin, S. Schuck</i>	83.266		
- <i>Warum toben die Heiden. Kantaten</i>			
- <i>Handel's Company Choir, Handel's Company, R. J. Homburg</i>	83.267		
- <i>Musik an der Dresdner Frauenkirche. Jubiläumsedition</i>	83.268		
- <i>Dresdner Kreuzchor, Dresdner Barockorchester, R. Kreile</i>			
- <i>Sächsisches Vocalensemble, Virtuosi Saxoniae, L. Güttler</i>			
- <i>Weihnachtsoratorium · Jacobi: Der Himmel steht</i>	83.235		
- <i>Sächsisches Vocalensemble, Virtuosi Saxoniae, L. Güttler</i>			
Mendelssohn Bartholdy, Felix			
- Ein Sommernachtstraum. Schauspielmusik op. 21/61	83.205		
- <i>Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius</i>			
- Auf Flügeln des Gesanges. Lieder	83.430		
- <i>Hans-Jörg Mammel, Arthur Schoonderwoerd</i>			
- Kirchenwerke (Gesamteinspielung)			
- <i>Solisten, Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>			
- <i>Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Klassische Philharmonie</i>			
- <i>Stuttgart, Stuttgarter Kammerorchester u.a.</i>			
- <i>Geistliches Chorwerk (Box mit 10 CDs)</i>	83.020		
- <i>Oratorien (Box mit 4 CDs)</i>	83.021		
- <i>Alle CDs der Gesamteinspielung sind auch als Einzel-CDs erhältlich.</i>			
Mozart, Wolfgang Amadeus			
- Requiem (Beyer)	83.207		
- <i>Kammerchor Stuttgart, Frieder Bernius</i>			
- <i>Vesperae & Litaniae (Carus Classics)</i>	83.316		
- <i>Estonian Philharmonic Chamber Choir, Tõnu Kalju</i>			
- <i>Litaniae (Carus Classics)</i>			
- <i>Estonian Philharmonic Chamber Choir, Tõnu Kalju</i>			
Nicolai, Otto			
- Herr, auf dich traue ich. Psalmen			
- <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>			
- Messe in D			
- <i>Kammerchor Consono, H. Jers</i>			
Rheinberger, Josef Gabriel			
- <i>Musica sacra I: Der Stern</i>	83.111		
- <i>Chor des Bayerischen P</i>			
- <i>Musica sacra II: Cant</i>	83.113		
- <i>Kammerchor Stuttgart</i>			
- <i>Musica sacra III: Cant</i>	83.125		
- <i>Collegium v</i>			
- <i>Musica sa</i>	83.140		
- <i>Frankfurt</i>			
- <i>Musica sacra</i>	83.146		
- <i>Vocalensemble Rastatt, Les Favorites, H. Speck</i>			
- <i>Musica sacra</i>	83.158		
- <i>Musica sacra</i>			
- <i>Messa, Bruckner: Messe in e</i>	83.414		
- <i>Messa, G. Grün</i>			
- <i>Motetti</i>	83.410		
- <i>Motetti, G. Grün</i>			
- <i>Motetti, Maria</i>	83.431		
- <i>Motetti, Müller, A. Markert, G. Payer, K. Johannsen</i>			
- <i>Motetti, C. Müller, A. Weller, K. Häger, G. Payer</i>	83.376		
- <i>Motetti, eine wonnige Welt</i>	83.409		
- <i>Motetti, Sinfoniker</i>			
- <i>Motetti, noch singt die Nachtigall / Secular choral music</i>	83.157		
- <i>Vocalensemble Rastatt, H. Speck</i>			
- <i>Vom Goldenen Horn</i>	83.177		
- <i>Freiburger Vokalensemble, W. Schäfer</i>			
Schubert, Franz			
- Lazarus. Oratorium	83.293		
- <i>Kammerchor Stuttgart, Hofkapelle Stuttgart, F. Bernius</i>			
- Messe in As	83.436		
- <i>Stuttgarter Kantorei, Kay Johannsen</i>			
- Messe in Es · Mozart: Vesperae solennes de Confessore	83.249		
- <i>Staatsoperchor, Staatskapelle Dresden, Sir Charles Mackerras</i>			
- Messe in G (Carus Classics)	83.317		
- <i>Wiener Kammerchor, Orpheus Orchester Wien, J. Prinz</i>			
Schütz, Heinrich			
- Gesamteinspielung · Complete recording			
- <i>Dresdner Kammerchor, H.-Chr. Rademann</i>			
- <i>Vol. 1: Geistliche Chor-Musik 16. u. 17. Jhd.</i>	83.232		
- <i>Vol. 2: Italienische Madrigale</i>	83.237		
- <i>Vol. 3: Musikalische Exempeln</i>	83.238		
- <i>Vol. 4: Zwölf geistliche Exempeln</i>	83.239		
- <i>Vol. 5: Cationes Sacrae</i>	83.252		
- <i>Vol. 6: Lukaspassion & Magnificat</i>	83.253		
- <i>Vol. 7: Kleine geistliche Exempeln</i>	83.254		
- <i>Vol. 8: Psalmen David</i>			
- <i>Vol. 9: Auferstehungslieder</i>			
Zelenka, Jan Dismas			
- Missa Dei Patris			
- <i>Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius</i>			
- Missa votiva	83.223		
- <i>Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius</i>			

