

10 Das eine Brot



Tanz

Teil 1

Die Kinder stehen in zwei Gruppen auf gegenüberliegenden Seiten des Raumes.

- T. 1–2: Gruppe 1 schreitet im Halbe-Metrum paarweise 4 Schritte Richtung Raummitte
- T. 3–4: Gruppe 2 macht dasselbe
- T. 5–6: Die Paare drehen sich einander zu und fassen sich an den Händen
- T. 7–8: In 4 großen Schritten ziehen sich die zwei Reihen zu einem Kreis auseinander

Teil 2

- T. 9–10: 4 Schritte in die Kreismitte, Hände werden in die Mitte hochgehoben
- T. 11–12: Hände loslassen, jedes Kind dreht sich in 4 Schritten einmal um sich selbst
- T. 13–14: 4 Schritte nach außen
- T. 15–16: Jedes Kind dreht sich in 4 Schritten um sich selbst.

Wird das Lied wiederholt, schreiten die Kinder in T. 1–4 vom Kreis aus in die zwei Reihen, ab T. 5 dann wie gehabt.

Wird das Lied im Kanon gesungen, beginnt der Tanz erst, wenn die erste Kanongruppe in T. 9 angelangt ist. Die Tanzbewegungen richten sich nach der zweiten Kanongruppe.