

32 Mary had a baby

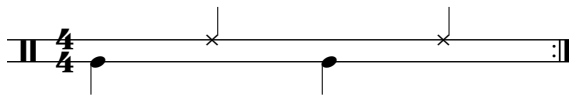


Patterns für Körperperkussion

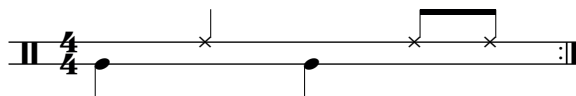
Die Patterns basieren auf zwei Klangfarben. Diese können zum Beispiel durch Stampfen (tief) und Klatschen (hoch), oder Patschen auf die Brust (tief) und Patschen auf die Schenkel/Schnippen (hoch) umgesetzt werden.

Alle Patterns sind auch auf Beatbox, Cajón und andere Perkussionsinstrumente übertragbar.

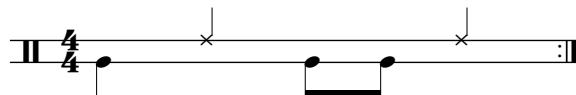
Pattern 1



Pattern 2



Pattern 3



Pattern 4

