

# 32 Mary had a baby



## Patterns für Körperperkussion

Die Patterns basieren auf zwei Klangfarben. Diese können zum Beispiel durch Stampfen (tief) und Klatschen (hoch), oder Patschen auf die Brust (tief) und Patschen auf die Schenkel/Schnippen (hoch) umgesetzt werden.

Alle Patterns sind auch auf Beatbox, Cajón und andere Perkussionsinstrumente übertragbar.

Pattern 1



Pattern 2



Pattern 3



Pattern 4

