



Unser Credo

Gute Chorkonzerte brauchen eine optimale Vorbereitung. Der Carus-Verlag ist Dienstleister der Chöre. Wir halten die wichtigen Chorwerke der letzten 500 Jahre musikalisch präsent. Konkret bedeutet das: Wir stellen exzellente Noteneditionen bereit, dank derer Werkauswahl, Chorprobe und Konzert gut gelingen. Auch mit unseren Audioaufnahmen und Übehilfen erleichtern wir die Arbeit für Chöre weltweit.

Chormusik ist unser Herzensanliegen. Wir engagieren uns auch gesellschaftlich für das Singen. Das Singen mit Kindern hat für uns eine hohe Relevanz.

Die hohe herstellerische Qualität unserer Produkte ist eines der entscheidenden Erfolgskriterien von Carus. Im Rahmen einer Nachfolgeregelung suchen wir daher ab Sommer eine*n

Hersteller*in (50 – 70%)

Ihre Aufgaben

- Planung, Kalkulation und Steuerung der Produktion physischer und digitaler Notenausgaben mit den Kolleg*innen der Notenherstellung, inklusive Nachdruck und Ersatzbeschaffung
- Einkauf aller Druckleistungen und weiterer Materialien (Audio-Produktionen etc.), inklusive Kalkulation und Budgetkontrolle
- Steuerung externer Dienstleister in den Bereichen Druck, Satz und Digitalisierung
- Sicherstellung der internen und externen Gestaltungs- und Produktionsqualität in enger Zusammenarbeit mit den Kolleg*innen der Notenherstellung
- Textsatz- und Layoutarbeiten
- Pflege herstellerischer Daten in der Verlagsdatenbank
- Herstellerische Beratung der Kolleg*innen in Lektorat und Marketing
- Weiterentwicklung der Carus-Herstellung (Prozesse, Ausstattung, etc.) – auch im Hinblick auf Nachhaltigkeit

Excellence in choral music



50
JAHRE
seit 1972



Ihr Profil

- Abgeschlossenes Studium der Medienproduktion, Medientechnik oder eine vergleichbare Ausbildung mit entsprechender Erfahrung in der Herstellung oder angrenzenden Berufsfeldern
- Kenntnis und Erfahrung mit verschiedenen Druck- und Weiterverarbeitungsverfahren (physisch und digital)
- Erfahrung im Projektmanagement: Qualitäts- und Kostenbewusstsein, Verhandlungsgeschick, Lösungsorientierung und Durchsetzungskraft
- Fundierte Satz- und Layoutkenntnisse (Adobe Creative Suite), typografisches Know-How
- Notenkenntnis, ggf. Kenntnis von Notengrafikprogrammen, Interesse an (Chor-)Musik
- Freude an Kommunikation sowie eigenständiger Arbeit und Teamwork gleichermaßen
- Offenheit für digitale Arbeitsweisen und neue Tools

Unser Angebot an Sie

Als Hersteller*in mit einem Arbeitsumfang von mindestens 50% berichten Sie direkt an die Geschäftsführung. Gemeinsam mit unserer Mediengestalterin zeichnen Sie für die herstellerischen Belange von Carus verantwortlich. Sie arbeiten dabei eng mit den Teams von Notenherstellung und Lektorat zusammen. Wir bieten Ihnen ein professionelles Arbeitsumfeld und abwechslungsreiche Aufgaben in einem mittelständischen, international agierenden Familienunternehmen. Kurze und schnelle Entscheidungswege sind uns wichtig. In unserer offenen und empathischen Unternehmenskultur können Sie selbständig Akzente setzen und Ihre Ideen verwirklichen.

Die Stelle ist vorerst auf 24 Monate befristet. Die anschließende Übernahme in ein festes Beschäftigungsverhältnis wird angestrebt. Wir bieten Weiterbildungsmöglichkeiten, eine betriebliche Altersvorsorge sowie Kostenübernahme von ÖPNV oder Bike-Leasing.

Wir freuen uns auf Ihre Bewerbung mit Angabe des möglichen Arbeitsumfangs, Ihres frühestmöglichen Eintrittstermins und Ihrer Gehaltsvorstellung. Bitte senden Sie Ihre Unterlagen, Motivationsschreiben, Lebenslauf, Zeugnisse/Referenzen möglichst in einer PDF-Datei, an personal@carus-verlag.com.

Für Rückfragen wenden Sie sich bitte an Ester Petri unter 0711-797 330-221.

Carus-Verlag GmbH & Co. KG
Sielminger Str. 51
70771 Leinfelden-Echterdingen
www.carus-verlag.com

24. Mai 2022