



Unser Credo

Gute Chorkonzerte brauchen eine optimale Vorbereitung. Der Carus-Verlag ist Dienstleister für Chöre. Wir halten die wichtigen Chorwerke der letzten 500 Jahre musikalisch präsent. Konkret bedeutet das: Wir stellen exzellente Noteneditionen bereit, dank derer Werkauswahl, Chorprobe und Konzert gut gelingen. Auch mit unseren Audioaufnahmen und Übehilfen erleichtern wir die Arbeit für Chöre weltweit.

Chormusik ist unser Herzensanliegen. Wir engagieren uns auch gesellschaftlich für das Singen. Das Singen mit Kindern hat für uns eine hohe Relevanz.

Unser Lektorat arbeitet am Kern unseres Erfolgs: dem Carus-Programm. Unsere sorgfältig edierten und wissenschaftlich aktuellen Notenausgaben sind bei Chören und Musiker*innen weltweit geschätzt. An den Bedürfnissen der musikalischen Praxis und unserem eigenen Qualitätsanspruch orientieren wir uns natürlich auch bei unseren digitalen Angeboten. Für unser achtköpfiges Lektorats-Team suchen wir zur Verstärkung ab September 2023 eine*n

Lektorats-Volontär*in

Ihre Aufgaben

- Mitarbeit an der Betreuung von musikwissenschaftlichen Editionsprojekten, vorrangig aus dem Bereich kritischer Editionen von Musik des 17. bis 20. Jahrhunderts sowie aus den Bereichen zeitgenössischer Chormusik und Bearbeitungen.
Die Betreuung umfasst alle Aspekte der Lektoratsarbeit, von den inhaltlichen Vorarbeiten bis hin zur Mitarbeit an der Vermarktung der Produkte.
- Unterstützung bei der Durchführung von Workshops und Veranstaltungen
- Mitarbeit bei der Programmgestaltung

Ihr Profil

- Ihr Studium der Musikwissenschaft oder der Musikpädagogik haben Sie abgeschlossen und beschäftigen sich gerne mit musikphilologischen Fragestellungen (Umgang mit Quellen, Editionsmethodik).
- Genaues Arbeiten macht Ihnen Spaß!
- Chormusik liegt Ihnen, wie uns, am Herzen.

Excellence in choral music

- Kenntnisse in einem der gängigen Notensatzprogramme und Adobe InDesign sind von Vorteil.
- Sie schätzen intuitive browsergestützte Anwendungen und sind sicher im Umgang mit MS Office.
- Sie haben Freude am Erlernen neuer Fähigkeiten und Fertigkeiten.
- Sie arbeiten gerne selbstständig und übernehmen Verantwortung für die Ihnen übertragenen Aufgaben.
- Teamplay ist Ihnen wichtig.
- Sie haben fundierte Englisch-Kenntnisse; im Verlag kommunizieren wir auf Deutsch miteinander.

Unser Angebot an Sie

- Empathisches Arbeitsumfeld in einem mittelständischen, international agierenden Unternehmen mit kurzen Entscheidungswegen
- Fundierter und umfassender Einblick in die Arbeitsgebiete eines Notenlektorats sowie in die daran angrenzenden Bereiche und somit Kennenlernen der Gesamtabläufe in einem Musikverlag
- Weiterbildungsmöglichkeiten
- 40-Stunden-Woche von Montag bis Freitag
- Möglichkeiten zum teilweise mobilen Arbeiten
- 28 Tage Urlaub
- Enge Zusammenarbeit mit allen Abteilungen im Haus, insbesondere mit Herstellung Marketing, Vertrieb, Kundenservice sowie mit der Rechtsabteilung
- Betriebliche Altersvorsorge
- Zuschuss zu ÖPNV- oder Fahrradkosten
- Gemeinsame Küche und Garten für die Pausen
- Das Volontariat ist auf 12 Monate angelegt; im Anschluss besteht die Option auf eine Weiterbeschäftigung als Junior-Lektor*in.

Wir freuen uns auf Ihre Bewerbung mit Angabe Ihres frühestmöglichen Eintrittstermins und Ihrer Gehaltsvorstellung. Bitte senden Sie Ihre Unterlagen – Motivationsschreiben, Lebenslauf, Zeugnisse/Referenzen möglichst in einer PDF-Datei – an personal@carus-verlag.com.

Für Rückfragen wenden Sie sich bitte an Dr. Uwe Wolf unter 0711-797 330-219.

Carus-Verlag GmbH & Co. KG
 Sielminger Str. 51
 70771 Leinfelden-Echterdingen
www.carus-verlag.com

15. Mai 2023

Excellence in choral music

