

Pressekontakt

Carus-Verlag Stuttgart
Miriam Wolf
Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
Sielminger Str. 51
70771 Leinfelden-Echterdingen

Tel. 0711 / 797-330-217

mwolf@carus-verlag.com
www.carus-verlag.com
www.carus-verlag.com/presse

Ein Leben für die Chormusik: Carus-Gründer Günter Graulich wird 100

Stuttgart, 16. Juni 2026 – Am 2. Juli 2026 feiert Günter Graulich, Gründer des Carus-Verlags, seinen 100. Geburtstag. Als Verleger, Kirchenmusiker und Pädagoge hat er wie kaum ein anderer die Pflege und Verbreitung der Vokalmusik geprägt – und ein Lebenswerk geschaffen, das weit über Stuttgart hinausstrahlt.

Was 1972 als gemeinsames Wagnis mit seiner Frau Waltraud begann, ist heute eine international renommierte Adresse für Chormusik: der Carus-Verlag in Stuttgart. Günter Graulich legte den Grundstein für ein Haus, das sich wie kein zweites der Vokalmusik verschrieben hat – von der Barockzeit bis in die Gegenwart.

Doch Graulich war nie nur Verleger am Schreibtisch. Als Kirchenmusiker und langjähriger Kantor an der Stuttgarter Matthäuskirche stand er selbst am Pult – über ein halbes Jahrhundert lang leitete er den Motettenchor Stuttgart. Mit seinem Ensemble realisierte er Einspielungen auf LP und CD und gastierte auf zahlreichen Konzertreisen im europäischen Ausland und in Amerika.

Sein besonderes Verdienst liegt in der Wiederentdeckung und editorischen Erschließung großer Chormusik. Graulich gab zahlreiche Werke des Barock, der Wiener Klassik und der Romantik heraus und setzte dabei Maßstäbe in der Editionsqualität. Dass die geistliche Chormusik von Felix Mendelssohn Bartholdy und Heinrich Schütz sowie das Œuvre Josef Gabriel Rheinbergers heute selbstverständlich zum Konzertrepertoire gehören, ist nicht zuletzt ihm zu verdanken: Viele dieser Werke machte er erstmals in modernen Ausgaben bei Carus zugänglich.

Für seine Lebensleistung wurde Günter Graulich vielfach geehrt – unter anderem mit der Ernennung zum Kirchenmusikdirektor und dem Bundesverdienstkreuz 1. Klasse. Er lebt mit seiner Frau Waltraud in Stuttgart. Der Carus-Verlag ist noch immer ein Familienbetrieb: Heute führt ihn sein jüngster Sohn Dr. Johannes Graulich.

Dr. Johannes Graulich: „Der Carus-Verlag würdigt das Lebenswerk seines Gründers mit großer Dankbarkeit – und versteht es als Auftrag, sein musikalisches und verlegerisches Wirken lebendig zu halten.“